



**CLAVADOS**

4 >

**ALEJANDRA OROZCO ANUNCIA SU RETIRO TRAS EL OCTAVO SITIO EN PLATAFORMA; GABY AGÚNDEZ, QUINTO**

PHOTO: REUTERS



**SKATEBOARDING**

18 >

**LA NIÑA DE PARÍS, HAOHAO ZHENG, DE CHINA, CON APENAS 11 AÑOS, LA MÁS JOVEN DE LOS JUEGOS**

**EL CUBANO MIJAÍN LÓPEZ, ÚNICO DEPORTISTA EN GANAR CINCO OROS EN JO CONSECUTIVOS**

16 >

**esto**  
EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

PHOTO: REUTERS



**¡QUÉ PUNCH!**

**MARCO VERDE SE IMPONE AL INGLÉS LEWIS RICHARDSON POR DECISIÓN DIVIDIDA Y SE METE A LA GRAN FINAL, EN LA QUE ENFRENTARÁ ESTE VIERNES AL UZBEKO ASADKHUJA MUYDINKHUAJEV EN LA DISPUTA POR EL ORO SOÑADO**

2 >

PHOTO: LUIS GARDUÑO ENVIADOS

SALTO DE LONGITUD TRINO

**LEAGUES CUP 2024**

**Caliente**  
caliente.mx

DÍA	HORARIO	PARTIDOS AGOSTO	LOCAL	EMPATE	VISITANTE
7	20:30	VANCOUVER VS PUMAS	+120	+255	+200
7	20:30	LOS ANGELES VS AUSTIN	-223	+350	+550
9	16:00	TIGRES VS PACHUCA	+130	+245	+195

Recibe de regalo\* **\$1,000**  
SIN DEPÓSITO

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$10,005**

**BAJA LA APP EN**  
caliente.mx



App Store



## MIÉRCOLES 7 DE AGOSTO

## GOLF (INDIVIDUAL FEMENIL)

## RONDA 1

GABY LÓPEZ MARÍA FASSI

01:00 HORAS

TAEKWONDO  
(49KG FEMENIL)

## OCTAVOS DE FINAL

DANIELA SOUZA VS IKRAM DHARI

01:33 HORAS

CLAVADOS  
(TRAMPOLÍN 3M VARONIL)SEMIFINAL  
OSMAR OLIVERA

02:00 HORAS

## ATLETISMO (800M VARONIL)

PRIMERA RONDA  
JESÚS LÓPEZ

03:55 HORAS

CICLISMO EN PISTA  
(KEIRIN FEMENIL)

DANIELA GARCÍA YULI VERDUGO

05:25 HORAS

CLAVADOS  
(TRAMPOLÍN 3M FEMENIL)

## PRELIMINARES

ALEJANDRA ESTUDILLO ARANZA VÁZQUEZ

07:00 HORAS

NATACIÓN ARTÍSTICA  
(EQUIPO)RUTINA ACROBÁTICA  
MÉXICO

11:30 HORAS

## ATLETISMO (400M FEMENIL)

SEMIFINAL  
PAOLA MORÁN

12:45 HORAS

## NATACIÓN AGUAS ABIERTAS

## 10KM FEMENIL

MARTHA SANDOVAL

23:30 HORAS

## JUEVES 8 DE AGOSTO

GOLF  
(INDIVIDUAL FEMENIL)

## RONDA 2

GABY LÓPEZ MARÍA FASSI

01:00 HORAS

## HALTEROFILIA (59KG FEMENIL)

JANETH GÓMEZ

07:00 HORAS

## CHOCARÁ CONTRA RIVAL UZBEKO

ENFOCADO  
EN EL ORO

EL MEXICANO MARCO VERDE PELEARÁ POR LA PRESEA DORADA EN PARÍS 2024 AL AVANZAR A LA GRAN FINAL

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA  
ENVIADO

París.- Hablar de México y de boxeo impone cierta clase de respeto. Muchas cosas nos pueden costar trabajo, pero no ganarnos la vida a los golpes.

Marco Verde veneró esa tradición y como hace mucho no pasaba, se metió en la pelea por el oro olímpico en París 2024.

De salir con la mano en alto este viernes en la final de la división de los 71 kilogramos ante el uzbeko Asadkhujayev podría ser el único oro que gane nuestro país en estos Juegos Olímpicos.

Marco no solo lleva el estilo de su tierra en su boxeo. Las casualidades de la vida decidieron que su apellido llevara una parte de su bandera. El boxeador azteca

## Venció al uzbeko sin pelear

Marco Verde está cerca de alcanzar la gloria en el boxeo los Juegos Olímpicos. El próximo viernes enfrentará a Asadkhujayev por la medalla de oro, dos peleadores ya tienen un combate en el historial, aunque guarda un curioso dato.

Participaron Boxam International Tournament 2024, celebrado en España; en la categoría de los -71kg, y para los cuartos de final, el mexicano tenía que verse con Muydinkhujayev. Pero esto no sucedió.

El mexicano se dio cita en el ring, pero el uzbeko nunca se presentó, había decidido retirarse del torneo. El referi los llamó y al no presentarse el uzbeko el referi marcó RSC: Referi Suspende Combate. / REDACCIÓN

pelea con esa convicción que reclama la historia del pugilismo nacional.

Entonces Marco sale al ring y los gritos de 'México, México' se escuchan en la cancha Philippe Chatlier.

Una extrañeza recorre la mente de los presentes, porque es imposible imaginar que debajo de ese ring se esconda la tierra batida. No tarda el ambiente en volverse único, el techo cerrado guarda el eco de los gritos y cada golpe es un estruendo.

El peleador mexicano salió mejor, o al menos más valiente. El ir para adelante le permitió tomar ventaja y salir triunfador ante los jueces. Ya para el segundo; sin embargo, el británico Lewis Richardson mete sin miedo las manos y se lleva el asalto.

Marco Verde deja todo para el final y

Podría darle al  
boxeo mexicano el  
tercer oro en JO

París.- El boxeador sinaloense Marco Verde se instaló en la gran final de la división de los 71 kilogramos en París 2024 al vencer en las semifinales al británico Lewis Richardson y podría darle al boxeo mexicano, este viernes, el tercer oro olímpico de la historia.

El mazatleco inició gran este camino al superar en los octavos de final a Tiago Muxanga (Mozambique) y en la ronda de cuartos derrotó a Nishant Dev (India), para asegurar la medalla, venciendo esta tarde a Lewis Richardson, sellando su boleto a la final en estos Juegos Olímpicos.

Los dos metales dorados que han lo-



El pugil sinaloense ha demostrado gran calidad en cada combate.

FOTO: LUIS GARCÍA / ENVIADO

BOXEADORES MEXICANOS  
CON ORO EN JO

NOMBRE	PESO	EDICIÓN
Ricardo Delgado	Mosca	México 1968
Antonio Roldán	Pluma	México 1968

En esa edición en nuestro país se conquistaron cuatro preseas olímpicas en el deporte de los puños, con la de Agustín Zaragoza (bronce) y Joaquín Rocha (bronce), siendo los JO en los que más medallas se han sumado en el boxeo, contabilizándose cuatro, teniendo el boxeo mexicano un total de 14 medallas olímpicas, ya contando, por supuesto, la de Marco Verde.

Por lo pronto, es el sexto peleador mexicano en llegar a una final olímpica; el último había sido Héctor López, en Los Ángeles 1984, al colgarse la plata, tras caer ante el italiano Maurizio Stecca.

El mazatleco sabe que el reto es enorme en la final que sostendrá ante el uzbeko Asadkhujayev Muydinkhujayev, quien a su vez derrotó a Omari Jones (EU). / REDACCIÓN

FOTO: LUIS GARCÍA / ENVIADO





# Dejará el 'corazón' en la final

París.- El peleador mexicano Marco Verde se mostró feliz por instalarse en la final olímpica, pero sabe que todavía falta lo más importante: conquistar el oro.

"No me siento satisfecho y por supuesto vamos a darlo todo. Sabemos que Uzbekistán siempre es potencia, ya me ha tocado pelear con ellos, he perdido, no con él, pero con otros rivales. Así que va a ser una pelea más que nada de corazón y complicada", dijo Verde, tras imponerse al británico Lewis Richardson.

El sinaloense quedó cautivado por el escenario. La mítica cancha de tenis ofreció un espectáculo aparte.

"Antes de venir a Juegos solo vi este escenario de donde iban a ser las semifinales y finales. No vi el otro escenario donde íbamos a pelear. Así que creo que mi mente ya está enfocada en este escenario", manifestó el boxeador.

Sabe que estos días serán para recargar energías y dejar todo en el ensogado este viernes.



No me siento satisfecho y por supuesto vamos a darlo todo. Sabemos que Uzbekistán siempre es potencia, ya me ha tocado pelear con ellos"

MARCO VERDE  
BOXEADOR

"Ya me siento tranquilo, ya pasó esa ansiedad. Vamos a relajarnos ahorita, nos quedan dos días para dar el peso", dijo.

En torno al combate, comentó que "el primer round lo ganamos, el segundo ahí nos descontrolamos un poco por querer conectar y ahí mi esquina me calmó. El tercero no fue tanto a sacar el corazón, fue pelear más inteligente". / J.A. RUEDA / ENVIADO



El mexicano tiró en repetidas ocasiones la derecha, que le valió para imponerse en las tarjetas de los jueces.

## EL DATO

### GRAN FINAL

El mexicano buscará la medalla de oro el próximo viernes en un combate que podría marcar la historia de Marco Verde.

el cansancio comienza a ser notorio. Aún así metió los golpes que hacían falta para llevarse la victoria por decisión dividida y pelear por el oro, donde enfrentará al uzbeko Asadkhujayev. Un rival fuerte, pero nunca suficiente para el espíritu de un mexicano.

En ese round definitivo, el sinaloense

volvió a trabajar con su mano derecha en forma de jab que le permitía rematar con la izquierda, además de quitarse varios golpes con la cintura, apreciación que le favoreció ante los jueces al darle ese tercer asalto y proclamarse el vencedor ante la afición mexicana creando su nombre y el de nuestro país.

De esta forma, el mazatleco sumó una victoria más en este camino hacia el oro en Juegos Olímpicos, al vencer en los octavos de final a Tiago Muxanga (Mozambique) y en cuartos a Nishant Dev (India).

## ASÍ SU CAMINO EN ESTOS JO

OCTAVOS DE FINAL	
RIVAL	RESULTADO
Tiago Muxanga	DD
Nishant Dev	DM
Lewis Richardson	DD



El mexicano subió concentrado, dispuesto a seguir adelante en su objetivo.

## EL VAR DE TRINO



@TRINOMONERO TRINO



## Emotiva despedida para la tapatía

París.- No se decían nada, para no romperse, pero ambas lo sabían. Ale Orozco y Gaby Agúndez se vieron al final de la competencia y se dieron el abrazo que no habían podido darse tras su participación en los sincronizados, como una forma de agradecerse por los buenos momentos que vivieron.

Acostumbradas a encarar las competencias como una misma, ambas clavadoras hicieron historia al ganar la medalla de bronce en Tokio 2020. Su química dentro y fuera de la alberca cautivó al mundo, esa capacidad de entenderse sin siquiera hablarse.

Las clavadoras también buscaban subir al podio en estos Juegos Olímpicos de París 2024, pero quedaron en quinto.

Ambas deportistas no pudieron ocultar su emoción al encontrarse en la zona mixta. Juntas sostuvieron la bandera de México y posaron para las fotos. La despedida de Ale supone el fin de una era, pero el inicio de otro, con Gaby, que buscará una nueva pareja.

"Ni siquiera me dejaron darle el abrazo cuando terminé de competir porque ya me estaban llamando para que me parara ahí, pero es algo en lo que todavía no he pensado y de hecho yo le decía a Ale que no tocáramos temas sensibles antes de la competencia porque todavía no estoy listo para asimilar, que ya no la voy a tener de compañera 24-7.



Ale y Gaby se dieron un emotivo abrazo al concluir la competencia.

### PERFIL

**Alejandra Orozco Loza**

**CLAVADISTA**

Nacimiento: 19 abril 1997 (Zapopan)

Altura: 1.56 m

Peso: 47 kg

**SUS LOGROS**

Londres 2012

Plata / Plataforma 10m

Tokio 2020

Bronce / Plataforma 10 m

Más adelante ya tocará ver qué es lo que se va a hacer, cómo nos vamos a manejar, cómo será la parte de sincronizados, por el momento todavía no se ha pensado en eso", dijo Gaby Agúndez.

Ale y Gaby brillaron en los Juegos Panamericanos al ganar la presea de oro. La dupla se consagró como una de las grandes parejas a nivel mundial.

### ROMPE EN LLANTO

Tras el emotivo momento que supuso anunciar su retiro, Ale Orozco rompió en llanto al ver un video que el Comité Olímpico Mexicano subió a sus redes sociales. En él, se narra parte de su carrera y el extraordinario legado que dejó la clavadora. La narración de Antonio Rosique conmovió a la clavadora.

"No me hagan llorar", dijo Ale, lo cierto es que un momento como este no se puede vivir de otra manera. La mexicana se despidió como una de las grandes de su disciplina. / **ÁNGEL RUEDA / ENVIADO**

### OROZCO Y AGÚNDEZ, CERCA DEL PODIO

# ENTRE LAS MEJORES DEL MUNDO



**GABRIELA LOGRÓ SITUARSE EN EL QUINTO LUGAR Y ALEJANDRA TERMINÓ OCTAVA EN LA PLATAFORMA**

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA / ENVIADO**



París.- Tiene mucho tiempo que las finales olímpicas de la plataforma de 10 metros femenino suelen contarse en dos partes, la de París 2024 no fue la excepción. La primera, por el oro y por la plata, e involucra a las chinas, la segunda por el bronce, que es algo así como el oro para el resto del mundo, que no está mal. En ese panorama,

las mexicanas Gaby Agúndez y Ale Orozco ofrecieron una competencia digna. Gaby en quinto lugar, y Ale octavo.

El devenir de una competencia de clavados no siempre suele ser favorable para el aficionado. A veces pasa que un mal salto echa todo por la borda y las rondas posteriores pierden toda emoción. Pocos son los que pueden sentir el vértigo que ofrece la secuencia de clavados cuando algo está en juego. La posibilidad de que un buen salto se combine con un error del

El 6 de agosto estaba marcado en el calendario de Alejandra Orozco como el último día de su glorioso paso por los Juegos Olímpicos. La competencia de individuales en la plataforma de 10 metros fue su última en el certamen olímpico.

La abanderada de la delegación mexicana en París 2024 no volverá a subir a la plataforma, por lo que realizó un recorrido que la hizo trasladarse a Londres 2012 y Tokio 2020, donde logró cosechar un par

## Su último clavado de una gran deportista

de medallas que le dieron un paso al selecto grupo de atletas del país con múltiples preseas en la máxima competencia deportiva. Una plata en plataforma de 10 metros sincronizados y un bronce en la misma plataforma, es la cosecha que obtuvo Ale en los Juegos Olímpicos.

La tapatía, de 27 años, llegó a su quinto clavado de la final con nulas posibilidades de subirse al podio. Ya se había retrasado mucho de las primeras clasificadas.

Orozco junto a su entrenador Iván Bautista planearon que el clavado sea un salto con dos y medias vueltas hacia atrás,

uno y medio giros en posición B, con una dificultad elevada de 3.2.

No fue su mejor maniobra. Los jueces la calificaron con 57.6, la peor calificación de los cinco clavados que ejecutó en la final. En los cuatro previos había obtenido 63.0, 64.0, 68.2 y 67.2.

Tras el clavado, salió de la fosa, espero su calificación, agradeció el apoyo ante la cámara y se dirigió con su entrenador Iván Bautista. / **JORGE BRIONES**



Las clavadistas mexicanas finalizaron entre los primeros lugares de su competencia.



rival y el destino cambie.

Fue Gaby Agúndez la encargada de ofrecer esas sensaciones. La mexicana tuvo un arranque poderoso con dos buenos saltos que la colocaron en los primeros puestos. Lamentablemente, una entrada un tanto sucia en el tercer clavado la relegó al quinto lugar y ya no pudo reponerse. No es que la clavadista de La Paz no lo intentara, porque Gaby logró superar la carrera de los nervios y cumplió hasta el final con la posibilidad de la presea, pero las competidoras de Corea del Norte y de Canadá tampoco fallaron. Los aficionados mexicanos que observaban en la grada aguantaban la respiración, esperando el

## 15 AÑOS TENÍA CUANDO SE CONVIRTIÓ EN MEDALLISTA OLÍMPICA

error ajeno, y una especie de lamento gobernaba el ambiente cuando el clavado rival era exitoso. Gaby finalizó como la quinta mejor, con un total de 350.40.

"Me voy con dos quintos lugares de París 2024. Me hubiera gustado que hubiera sido una medalla, honestamente sí, yo quería una medalla, pero ese quinto lugar también vale mucho y también hay mucho detrás, hay mucho trabajo, mucho entrenamiento, mucho esfuerzo, mucho corazón que le puse a mis entrenamientos, a mis competencias", dijo.

"Aunque no gané medalla, no me subí al podio, pero yo considero que fue una buena competencia, una competencia en la que en algún momento estuve ahí peleando también, entonces todo es aprendizaje, todo es experiencia y me voy de estos Juegos Olímpicos contenta", agregó Agúndez.

Ale Orozco también logró meterse en el top 10, al culminar en la octava posición, con un total de 320.69. La histórica clavadista mexicana tiró con las emociones a flor de piel ante la posibilidad de que París 2024 fuera su última competencia. Ale se mantuvo en esa frontera y aunque quedó lejos de pelear por la medalla, su participación estuvo a la altura de su legado.

"Sé que siempre queremos tener el resultado y queremos llevarnos las manos llenas de la medalla, del fruto, que es lo que nos ha hecho levantarnos cuatro años. Es lo que nos ha motivado para estar aquí. Estamos haciendo y viviendo nuestro sueño. Y en esta ocasión a lo mejor no me llevo un fruto en las manos, pero no me llevo las manos vacías. De verdad, me llevo muchísimas cosas, mucho cariño, aprendizaje, mucha gente que me apoyo, y eso me lo voy a llevar siempre para donde decida ir", estableció Alejandra.

### DOBLE CAMPEONA OLÍMPICA

La otra historia tiene como protagonistas a las chinas Hongchan Quan y Yuxi Chen. Ambas atletas continuaron con el duelo que iniciaron en Tokio 2020. Fue una competencia que cimentó sus emociones en la perfección. Quan puso las reglas apenas en su primer salto, segundo de puro 10 en la pizarra. Al final, Quan se consagró como doble campeona olímpica con un total de 425.60. El podio fue completado por la norcoreana Kim Mi Rae.

Disfrutó al máximo su último clavado, que puso fin a su brillante carrera en cuatro Olimpiadas.

FOTO: LUIS GARCÍA / ENVIADO



## El retiro de una de las grandes

París.— Cuando Ale Orozco recibió la noticia de que iba a ser la abanderada de la delegación mexicana para París 2024, en sus primeras palabras dio una pista de su futuro. La oportunidad presentaba todos los elementos para dar paso a un fin de ciclo, cerrar su carrera en la plataforma

con dos medallas olímpicas colgadas de su cuello, en sus cuartos Juegos Olímpicos, a los que llegó por pura determinación propia.



Fue un día de muchas emociones. Yo creo que desde que me levanté, sabía que era una final olímpica. Era una competencia que quería vivir, sentir"

ALEJANDRA OROZCO  
CLAVADISTA

La consciencia plena de que esta sería su última competencia dio a la clavadista la oportunidad de disfrutar la tarde con intensidad. Las lágrimas que salieron de sus ojos al terminar la ronda confirmaban su retiro. "La verdad es que fue un día de muchas emociones. Yo creo que desde que me levanté, sabía que era una final olímpica. Era una

competencia que quería vivir, sentir, disfrutar, darme la oportunidad de cada escalón, cada clavado, cada momento, hacerlo parte de mi historia", dijo Ale.

La clavadista tomó con humor la paradoja que supuso su último clavado. Ale se tiró al vacío y su entrada fue un tanto rodada, como si fuera imposible parar el torbellino que traía dentro.

"La verdad, un clavado no me define.

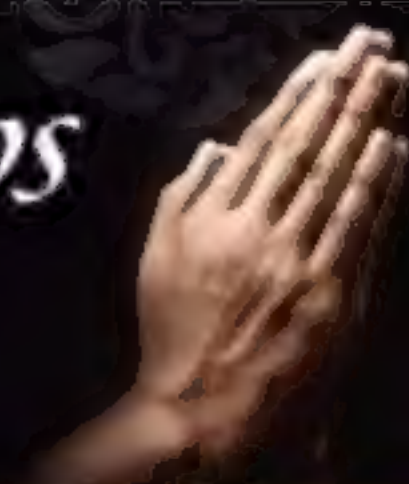
Lo quería hacer mejor", dijo entre risas. "Pero creo que de verdad estaba muy emocionada. Hasta temblaba de saber que era el cierre de muchas cosas, el cierre de muchos años, de un proceso también que fue difícil. Estar aquí en París, todo lo que vivimos, y creo que era el último clavado de un cierre, de un ciclo de resiliencia, de aprendizaje, de mucho carácter, de no tirar la toalla, y de mucha gente también, de verdad, de muchas personas que dieron todo por mí. Entonces, eso era mi pensamiento. Yo creo que traía tanto adrenalina que por eso tuve ese fallo. Pero me siento muy tranquila", dijo.

La calma que Ale proyectaba arriba de la plataforma contrastaba con los latidos de su corazón al ver el apoyo que caía desde la grada. "A diferencia de hace cuatro Juegos, de Londres, que era una niña, no dimensionaba dónde estaba parada, hoy fue todo lo contrario. Sabía perfectamente lo que iba a vivir, lo que iba a sentir, lo que podía pasar y cómo iba a estar también mi familia, mi gente, las gradas, todo el apoyo. Creo que estaba consciente y lo sentí. Sentí cada apoyo, cada aplauso, cada corrección, cada gota de agua".

### SU LEGADO

Ale Orozco cierra su carrera con la plata que cosechó en Londres 2012, junto a Paola Espinosa, y el bronce en Tokio, junto a Gaby Agúndez. La carrera de la clavadista cambió por completo a los 15 años, cuando subió al podio en su primera experiencia olímpica. "Fue algo de una montaña rusa, todo el tiempo lo viví". / ÁNGEL RUEDA / ENVIADO

¡Entendemos  
tu dolor!



Dedícale unas últimas  
palabras a tu ser querido



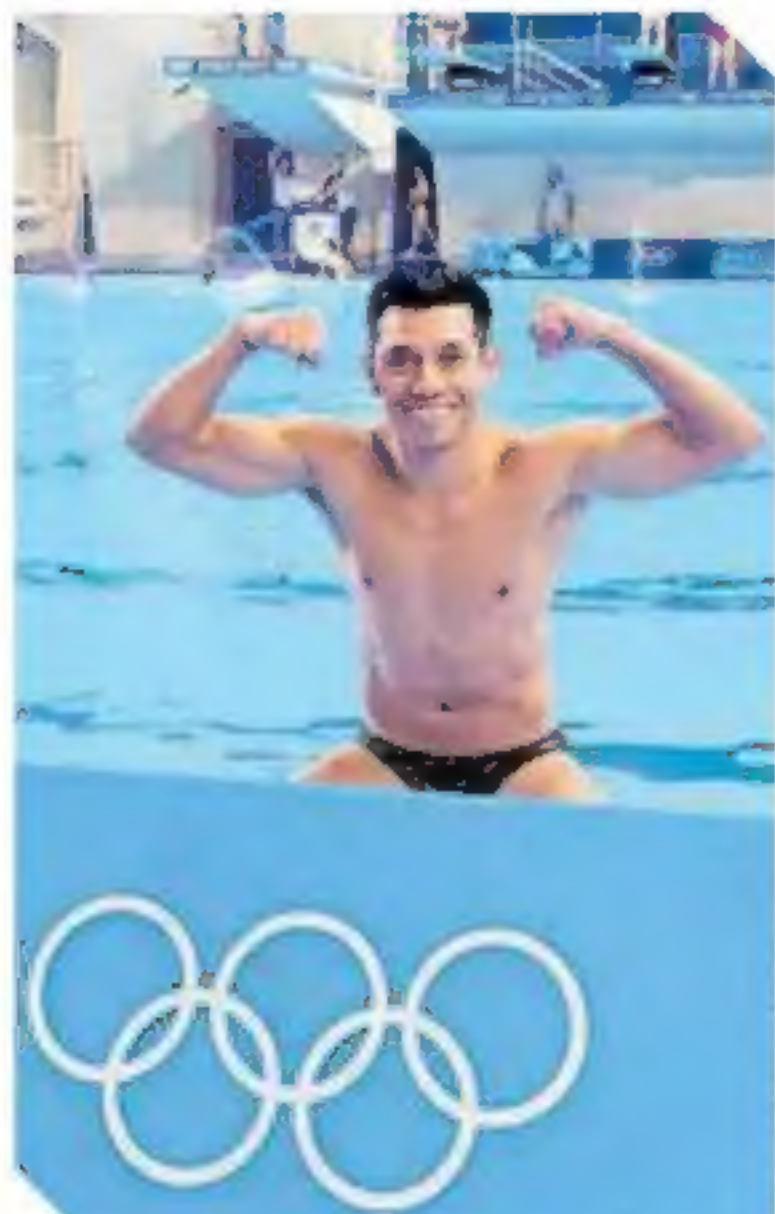
PUBLICA  
UNA ESQUELA  
PERSONALIZADA



Tel: 55.5140.1058

dcarrillo@oem.com.mx





El mexicano cambió de delegación por la falta de oportunidades y de apoyo.

## Ruvalcaba avanzó con Dominicana

Kevin Muñoz se quedó a 10 centésimas de clasificar a las semifinales en trampolín de 3 metros Individual de los Juegos Olímpicos de París 2024, pero lo sorprendente del caso es que, quien lo eliminó, fue otro mexicano que representa a República Dominicana.

Jonathan Ruvalcaba fue el mexicano que eliminó a Kevin Muñoz, con calificación de 363.15 que lo ubica como el número 18 de la tabla, que otorgaba el último sitio para el pase a las semifinales.

José Jonathan Ruvalcaba Peralta es originario de la Ciudad de México, nació el 1 de marzo de 1991 y recién ingresó al Centro de Alto Rendimiento de la CDMX, compitió con otros grandes atletas como Andrés Villarreal, Kevin Chávez, Iahir Ocampo y Rommel Pacheco.

En los Juegos Panamericanos de Toronto 2015 ganó la medalla de bronce en plataforma de 19 metros, con lo que apuntaba a clasificar a Río 2016.

Sin embargo, quedó fuera de los Juegos Olímpicos y acusó a Kiril Todorov, presidente de la Federación, de dejarlo fuera de la justa veraniega.

Jonathan Ruvalcaba viajó a República Dominicana y conoció a Frandiel Gómez, clavadista local que lo convenció de cambiarse de delegación. Jonathan vio que esta era la única posibilidad de asistir a los Juegos Olímpicos y comenzó su proceso para Tokio 2020.

"Lo único que hice fue seguir mi camino, seguir haciendo clavados, hacer lo que más me gusta en esta vida, en este mundo; no dejar que otras personas se interpusieran en este sueño, en este objetivo que yo tenía personal, que tenía de ir a los Juegos Olímpicos", dijo a ESPN.

El principal motivo para cambiar de delegación fue la falta de apoyos, algo que varios atletas mexicanos han pasado durante varios años y por los que en esta edición de Juegos Olímpicos están con otros países. / ELIJU LLANO

CONFÍA EN QUE PODRÁ MEJORAR

# Una buena y una mala



Hay clavados que claramente sé que los puedo hacer mucho mejor, al final es la preliminar, hay que ir paso a pasito"

OSMAR OLVERA  
CLAVADISTA  
MEXICANO



FOTO: LUIS CARBONERO / ENVIADO

## OSMAR OLVERA AVANZÓ A LAS SEMIFINALES DEL TRAMPOLÍN DE 3 METROS; KEVIN MUÑOZ QUEDÓ FUERA

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA



París.- De un momento a otro, el clavadista mexicano Osmar Olvera tuvo que dejar de lado la adrenalina que supuso ganar la medalla de plata en los sincronizados para centrarse en la prueba individual del trampolín de 3 metros. A juzgar por sus saltos, la transición no fue fácil, ya que le costó encontrar su mejor versión en el Centro Acuático de París.

Afortunadamente clasificó a las semifinales, en quinto lugar, con 444.15 puntos, a 86.50 puntos del chino Zongyuan Wang, vigente campeón y que se perfila como el máximo favorito al oro, por lo que la historia que se escribirá en la jornada de hoy será nueva.

Sin embargo, el también mexicano Kevin Muñoz no corrió la misma suerte. El

debutante se quedó a sólo un punto de acceder a la siguiente ronda, y aunque es reserva, el adiós parece un hecho.

Aunque en el papel las rondas de clasificación no resultan tan atractivas, los clavadistas suelen verla como una prueba. La resistencia mental que supone esperar entre cada clavado exige concentración. Sin poder entrar del todo en ritmo, los atletas ofrecen participaciones contrastantes. Nada más explicativo de este punto como la presentación de Osmar. El mexicano suele basar su éxito en la regularidad, sin embargo, esta vez llegó a comprometer hasta tres clavados, con el cuarto como el peor de todos, al ser calificado con apenas 53.65 unidades.

"Conforme pasaron las rondas me fui sintiendo un poco más cómodo y contento de pasar el primer objetivo que era la preliminar", dijo Osmar, tras la prueba.

Pronto le dio vuelta a las cosas al tirar un clavado de 96.90 puntos, uno de los

Osmar clasificó con un preciso quinto clavado de dificultad 3.8 tras un inicio discreto.



Kevin, quien quedó como reserva, acusó los nervios de sus primeros JO.

mejores de la competencia. Un buen cierre le permitió colocarse en la parte alta de la tabla de clasificación y respirar tranquilo de cara a la semifinal.

"Creo que hay clavados que claramente sé que los puedo hacer mucho mejor, al final es la preliminar, hay que ir paso a pasito. Y bien, ya hablé con Ma Lin (su entrenadora), ya sé lo que tengo que hacer bien, bueno, lo que tengo que cambiar para hacerlos como me gusta hacerlos, y ya hoy fue un día, mañana será otro", dijo Osmar Olvera.

Mientras tanto, Kevin Muñoz acusó los nervios de su primera experiencia olímpica. El mexicano nunca logró sentirse del todo cómodo con sus ejecuciones. Aun así se acercó a las posiciones de clasificación, pero una diferencia de dos puntos lo dejó fuera.

El joven clavadista se ubicó como la reserva 1 y debe esperar a ver si algún rival se baja de la contienda. En caso de que así sea, sería el elegido.

"Oficialmente somos olímpicos. Me sentí tranquilo en la competencia. La verdad es que no empecé nervioso, empecé muy bien. Me sentía bien físicamente. Mi entrenador estaba tranquilo, yo estaba tranquilo. Y pues el resultado no se dio. Creo que nos falta trabajar muchísimo, nos falta esforzarnos tres veces más, cuatro veces más, lo que sea necesario. Pero nos llevamos una muy bonita experiencia y mucho aprendizaje", dijo el clavadista.

"No me voy en ceros de aquí. He aprendido mucho desde el día uno que llegué. Lo que es entrenar en una alberca olímpica, lo que es estar en una villa olímpica, lo que es estar todos los días entrenando y entrenando y entrenando con los mismos con los que vas a competir el día que te toque. Y pues me voy con eso. Me voy con la experiencia de estar con los más grandes del mundo, más experimentados, novatos igual como yo también. Creo que la meta para todos es fija. Todos estamos aquí por algo, por un motivo. Todos hemos trabajado muchísimo", agregó.





Las competidoras nacionales, en plena acción.

## Mexicanas lucen en K2 500 m

Karina Alanís y Beatriz Briones acrecentaron su historia. La canoístas mexicanas fueron de menos a más durante este primer día de actividades en la prueba kayak doble 500 metros dentro de la disciplina de piragüismo esprint de los Juegos Olímpicos París 2024 y gracias a su gran esfuerzo clasificaron a las semifinales en lo que ya es un resultado memorable.

El estadio Náutico de aguas tranquilas fue el escenario del estreno olímpico de ambas deportistas Tricolores, quienes fueron una de las dos parejas americanas en participar en esta prueba.

Alanís Morales y Briones Fragoza comenzaron su participación olímpica en el cuarto heat eliminatorio con la ilusión de finalizar dentro de los dos primeros lugares para pasar a las semifinales de manera directa, sin embargo, el plan no fue lo esperado y aunque se mantuvieron en la disputa durante los primeros metros, poco a poco se desinflaron.

De este modo, las mexicanas tuvieron que afrontar otra ronda con poco tiempo de diferencia entre una y otra. Con las energías guardadas, la regiomontana Karina Alanís y la bajacaliforniana Beatriz Briones hicieron una extraordinaria prueba en los cuartos de final 2.

Las dos kayakistas salieron desde el segundo carril engalanadas con su uniforme rosa, visera y gafas oscuras. Las mexicanas finalizaron en el tercer puesto con lapso de 1:41.45 minutos, en tanto que las galas quedaron segundos con tiempo de 1:41.43 minutos y Csipes y Gazso ganaron con registro de 1:40.57, las tres parejas accedieron a las semifinales. Las aztecas afrontarán las semis del K2 500 metros de París 2024 este viernes 9 de agosto a las 2:50 horas (TCM). / GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

SÓLO CHINA Y EU LAS SUPERARON

# Deslumbran en París



Las chicas Tricolores, en plena competencia en la alberca.

## NURIA DIOSDADO Y EL EQUIPO AZTECA DE NADO SINCRONIZADO HICIERON UNA BUENA ACTUACIÓN

POR Yael Rueda



El equipo mexicano de natación artística, comandado por Nuria Diosdado, destacó en su participación en la rutina libre de París 2024 con una rutina llamada *Mariposas Monarcas*. A pesar de ser las segundas mejores del día, la calificación positiva no sirvió de mucho, pues se quedaron en el octavo lugar de la clasificación general, lejos de las medallas. Las mexicanas tuvieron una gran participación, tanto que las entrenadoras del equipo lucieron una gran sonrisa por el desempeño del equipo.

Los jueces brindaron al equipo liderado por Nuria Diosdado una calificación de 347.3874, siendo la más alta de los primeros seis participantes. El total de las Tricolores fue de 590.3365, que las acercó, al menos, momentáneamente, a los primeros tres lugares.

Fue hasta que Estados Unidos entró en acción cuando uno de los equipos pudo superar la calificación que México obtuvo, las superaron con 360.2688. Antes, España se quedó a nada de lograrlo con una calificación de 347.3874. El cierre del día lo dio China con una actuación de 398.8917, una calificación que las acerca a la medalla de oro de este deporte.



Con la gracia de una mariposa monarca se presentó el conjunto mexicano.

## PARTICIPACIÓN DE MÉXICO EN OLÍMPICOS EN NADO SINCRONIZADO

80

PUESTO ESTÁ UBICADO EL CONJUNTO TRICOLOR EN LA ACTUAL COMPETENCIA

A pesar de lograr una muy buena actuación, el equipo mexicano se mantiene lejos de la zona de medallas, pues cerraron el día en el octavo lugar general.

La música que Nuria Diosdado y el equipo mexicano de natación artística fue *Fate of the clockmaker* de Eternal Eclipse, una canción instrumental que complementó perfectamente con la rutina conocida como *Mariposas Monarcas*. Será este miércoles cuando se definan las medallistas olímpicas de la natación artística. La última ronda de la competencia en la que se ejecutarán las rutinas acrobáticas comenzará a las 11:30 horas, tiempo del centro de México.

## EL DATO

### ORO PANAMERICANO

Karina y Beatriz fueron medallistas de oro por México en los pasados Juegos Panamericanos Santiago 2023.





El equino se rehusó a saltar el sexto obstáculo y tiró al mexicano.



Vamos a descansar un rato y a asegurar que el caballo esté bien, con buena salud. Hay que buscar uno que tenga las posibilidades de poder llegar"

**ANDRÉS AZCÁRRAGA**  
JINETE MEXICANO

**ANDRÉS AZCÁRRAGA FUE ELIMINADO EN LA FINAL DE SALTO ECUESTRE, PESE A DESTACADA ACTUACIÓN**

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS



París.- El jinete mexicano Andrés Azcárraga no pudo terminar su recorrido en el circuito ecuestre de la final de los Juegos Olímpicos de París 2024, debido a que su caballo, Contendros 2, se rehusó a realizar el sexto obstáculo y lo tiró.

Azcárraga tuvo que ser revisado por los servicios médicos, pero sólo sufrió un golpe y nada que lamentar.

"Me siento bien, todo tranquilo", dijo el mexicano al término de la competición.

Por el incidente, Azcárraga no tuvo la posibilidad de buscar la medalla, después

**AHORA APUNTA A LOS ÁNGELES 2028**

# Falló el caballo

de que accedió a la final tras cosechar 77.21 puntos durante la clasificación; tuvo una destacada actuación ya que realizó la prueba sin penalizaciones.

"Son caballos, es el deporte, es difícil. Un día puedes estar arriba y al otro día estas abajo, así literalmente como me pasó ayer (lunes) y hoy (martes). Pero así es este deporte, hay que seguir adelante y con la cabeza arriba".

Tuvo un inicio de prueba atropellada y culminó con la caída que le costó finalizar entre los últimos lugares de los jinetes que participaron en la prueba.

"Esta situación me dejó mucho aprendizaje, me quedo con momentos inolvidables, por ejemplo, de lo que hice el lunes y pues creo que hoy (ayer) fue una prueba difícil y desafortunadamente mi caballo ahí no quiso ir y no podemos hacer nada, nada más aprender, seguir luchando y darle para adelante".

Indicó que todo el proceso olímpico fue positivo, y lamentó que un problema le haya impedido luchar por una medalla.

"Estamos muy contentos sobre todo sobre el proceso de selección, nos fue increíble durante todo este tiempo, creo que

tuvimos muy buenos resultados, me quedo con eso y me quedo con el resultado del lunes y creo que eso no me lo puede quitar nadie y llegar a la final ya es un logro en sí, entonces muy contentos. Son situaciones difíciles, es obviamente un momento difícil de asimilar, pero obviamente el estar aquí, el haber logrado llegar a la final, es un sueño ya desde el principio y nada más seguir adelante".

Señaló que, por ahora, cierra su participación olímpica y no tiene previsto participar en ningún otro evento.

"Vamos a descansar un rato y empezar otra vez a asegurar que el caballo esté bien, con buena salud y eso es lo más importante", explicó Andrés.

Agregó que le gustaría estar en los próximos Juegos Olímpicos a disputarse en Los Ángeles 2028.

"Hay que buscar nuevas posibilidades, un caballo que tenga las posibilidades de poder llegar. Mi carrera es muy grande para Los Ángeles 2028, y en eso hay que pensar", concluyó.

## Puso el broche final a la hípica

París.- El alemán Christian Kukuk, montando a Checker 47, se colgó ayer la medalla de oro en salto de obstáculos a caballo, que fue la última prueba del programa ecuestre de los Juegos Olímpicos de París 2024, después de una final en la que el suizo Steve Guerdat, con Dynamix de Belhème, ganó la plata; y el neerlandés Maikel van der Vleuten, con Beauville Z, se quedó con el bronce.



Estos tres jinetes fueron los únicos que acabaron sin penalizaciones su recorrido entre 30 finalistas, lo que obligó a un desempate, y ahí Kukuk fue el único que repitió el cero en su casillero.

**Christian Kukuk** ganó el tercer oro individual de Alemania en París 2024.

De esta forma, no hubo necesidad de apelar el tiempo en busca de ganador, puesto que tanto Guerdat como Van der Vleuten, ganadores del bronce en la edición de Tokio 2020, derribaron un obstáculo, dando el oro a Kukuk, en lo que es su primera medalla olímpica.

Un metal que supone el tercer oro individual de Alemania en los eventos ecuestres de París 2024, tras los de sus compatriotas Michael Jung, en el concurso completo; y Jessica von Bredow-Werndl, en el de doma; y el primero de su país en salto individual en 28 años.

La plata fue para el jinete suizo, ganador de Londres 2012, gracias a un tiempo de 38.38, por 39.12 del neerlandés.

El gran favorito del público, y el mejor en la calificación, el francés Julien Epaillard, con Dubai du Cedre, concluyó cuarto, tras derribar uno de los últimos obstáculos de la prueba, y sumar cuatro puntos de penalización.

Por su parte, el británico Frank Maher, con Dallas Vegas Batilly, oro en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 y que formó parte del equipo de Gran Bretaña que se hizo con el primer puesto en la prueba por equipos, estuvo lejos de los mejores, noveno, al terminar con cuatro puntos de penalización y 81.70 de tiempo, mientras que el número uno del mundo, el sueco Henrik von Eckermann, con King Edward, no concluyó su recorrido. / EFE



## NUEVA SUSPENSIÓN EN EL SENA

## ¡Qué fastidio!

**POR QUINTA VEZ, ALTOS ÍNDICES DE CONTAMINACIÓN EN EL RÍO PONEN EN DUDA LA PRUEBA DE AGUAS ABIERTAS**

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS  
ENVIADO



París.- Por quinta ocasión desde que arrancaron los Juegos de París, el Comité Organizador decidió cancelar los entrenamientos en el río Sena, debido a los altos índices de contaminación de sus aguas.

En esta ocasión se tomó la determinación de no permitir las prácticas de los nadadores que se preparan para el evento de aguas abiertas, que se tiene programado para el jueves 8 y el viernes 9 de agosto.

World Aquatics informó que son altos los niveles de la bacteria E. Coli que pueden provocar infecciones de las vías urinarias, problemas en el torrente sanguíneo e infección de las válvulas cardíacas.

## EL DATO

## LAS PRUEBAS

El jueves 8 sería la prueba de 10 km femenino y para el viernes 9, el evento masculino, ambos con salida del Puente Alejandro III.

FOTO: EFE



**Autoridades de París 2024** decidieron volver a suspender las prácticas de natación en el Sena.

Internacional de Natación.

Se tiene previsto que este miércoles se realicen entrenamientos en el Puente de Alejandro III, donde se realizará el evento, aunque es alta la probabilidad de que también se cancelen.

"A las 4:00 horas del 7 de agosto se celebrará una sesión de revisión de la calidad del agua, en la que World Aquatics decidirá si puede celebrarse la sesión del 7 de agosto".

World Aquatics confía en que, con las condiciones climáticas favorables (no se pronostican lluvias fuertes en París), se pueda solucionar el problema y que el evento de aguas abiertas se pueda realizar sin inconveniente alguno.

"World Aquatics y París 2024 siguen confiando en que las pruebas de natación maratón de los días 8 y 9 de agosto se desarrollen según lo planeado", señaló el comunicado de prensa.



**Cartones Ponderosa®**

**Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.**

## Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

## Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

## Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCPI-2010  
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro  
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803 Tel:01(427) 271-9600





FOTO: RAMÓN ROMERO

La tiradora tiene claro que se enfrentó en duelos ante las mejores del planeta.

## Ale Zavala quiere su revancha en el 2028

Alejandra Zavala no pudo trascender como esperaba en los terceros Juegos Olímpicos en su cuenta. En París 2024, la tiradora mexicana no logró clasificarse entre los primeros ocho lugares de la disciplina de 25 metros pistola y su participación culminó en el peldaño 20, lejos de cualquier final en su disciplina.

Como una histórica en su deporte, la atleta no llegó del todo contenta a nuestro país debido a que su rendimiento no fue el que anhelaba. "En fuego esperaba la clasificación a la final y una medalla. Las posiciones estuvieron muy altas y fue muy complicado. No me siento triste por mi participación, sin embargo, me siento con una deuda de estar ahí y repetir las cosas. Hice muy bien todo, mi puntuación fue muy buena, pero no me dio para estar en la final. Si me siento contenta de mi capacidad, pero tengo el tema de luto personal porque me debo a mí misma ese pase a la final", afirmó en el aeropuerto, asombrada por la cantidad de cámaras y micrófonos que la abordaron.

A pesar de tener 40 años, Zavala aseguró que no es el final de su carrera y espera hacer un mejor papel en la próxima edición. Eso se lo debe. "Algo bonito en el deporte es la revancha y voy a trabajar de aquí a Los Ángeles 2028, para conseguir la clasificación que es lo más difícil, y de ahí darlo todo por una medalla, no me quiero retirar sin eso", aseveró. Ale, que no demeritó las medallas olímpicas, pero expresó que existen muchas formas de sentirse ganadora. / RUBÉN BERISTÁIN



Que esto lo vea la sociedad mexicana, a veces creemos que sólo se gana con una medalla, y hay muchas otras formas de ganar y de sentirse ganadores"

ALEJANDRA ZAVALA  
TIRADORA MEXICANA



La tricolor arribó como una nueva cara del deporte nacional.

ANGELA RUIZ BUSCA MUCHO MÁS

# A lo grande

## LA MEDALLISTA DE BRONCE EN TIRO CON ARCO POR EQUIPOS ASEGURÓ QUE FALTA APOYO EN BUSCA DE TENER MÁS ENTRENADORES

POR RUBÉN BERISTÁIN



Tiene 18 años recién cumplidos, pero sus ganas de trascender son infinitas. A su corta edad, Ángela Ruiz ya puede presumir ser medallista olímpica por la delegación de México en la disciplina de Tiro con Arco.

En París 2024 lo hizo en la modalidad por equipos juntos a Alejandra Valencia y Ana Paula Vázquez, pero en lo que respecta a la joven, aseguró en su llegada a la CDMX, como la más reconocida por los asistentes, que esto apenas ha comenzado.

"Me llevo muchas buenas sensaciones, muchas cosas que aprender, cosas que tengo que mejorar para el siguiente ciclo y para todos los que vienen. Voy por buen camino y voy a lograr cosas más grandes", aseveró en sus primeras palabras en la capital después de trascender en la actual justa veraniega. "Vamos a seguir haciendo eso, para los siguientes ciclos van a seguir habiendo buenos resultados en Tiro con Arco", añadió segura.

La novata tuvo en su equipo a atletas de mayor jerarquía, por eso aseguró que les ha aprendido mucho. "Se sintió bonito porque era un resultado que se buscaba desde hace mucho tiempo y se pudo lograr. ¿Qué les pude aprender? La verdad el respaldo que nos tenemos entre nosotros en el momento de estar tirando".



Tengo que mejorar mi participación individual para llegar más fuerte al siguiente ciclo. Para los siguientes JO van a seguir habiendo buenos resultados en el tiro con arco"

ÁNGELA RUIZ  
ARQUERA  
MEXICANA



FOTOS: RAMÓN ROMERO

La joven arquera llegó con una enorme sonrisa, a sabiendas de que le espera un futuro sobresaliente en el tiro con arco mexicano.

"Normalmente nos sentábamos a hablar después de cada competencia en el año para ver qué necesitábamos mejorar como equipo, en qué nos íbamos a concentrar y eso nos fue uniendo poco a poco hasta haber ganado".

### FALTA MÁS APOYO

Sólo un par de entrenadores existen actualmente para los arqueros mexicanos. Son los que llevan toda la carga en preparar tanto a la rama varonil como femenil.

Ángela Ruiz aceptó que si ella pudiera pedir algo son más personas que las apoyen en sus entrenamientos para poder trascender más. "La verdad nos falta más apoyo de entrenadores, ahorita sólo hay uno para hombres y otro para mujeres, y hay momentos donde se necesitan más para que se faciliten las cosas", dijo sobre el tema. "La verdad sí nos apoyan, no puedo decir que no porque es la realidad, sólo falta un poco más de estructura con los entrenadores", finalizó Ángela Ruiz.

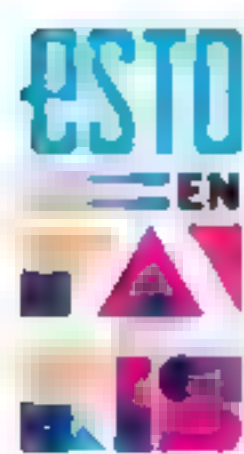


UZIEL MUÑOZ QUEDÓ OCTAVO EN BALA

# Sólo piensa en lo alto

EL LANZADOR CONFÍA EN QUE EN LA 2028 PODRÁ OTORGAR UNA MEDALLA A MÉXICO EN SU DISCIPLINA

POR RUBÉN BERISTÁIN



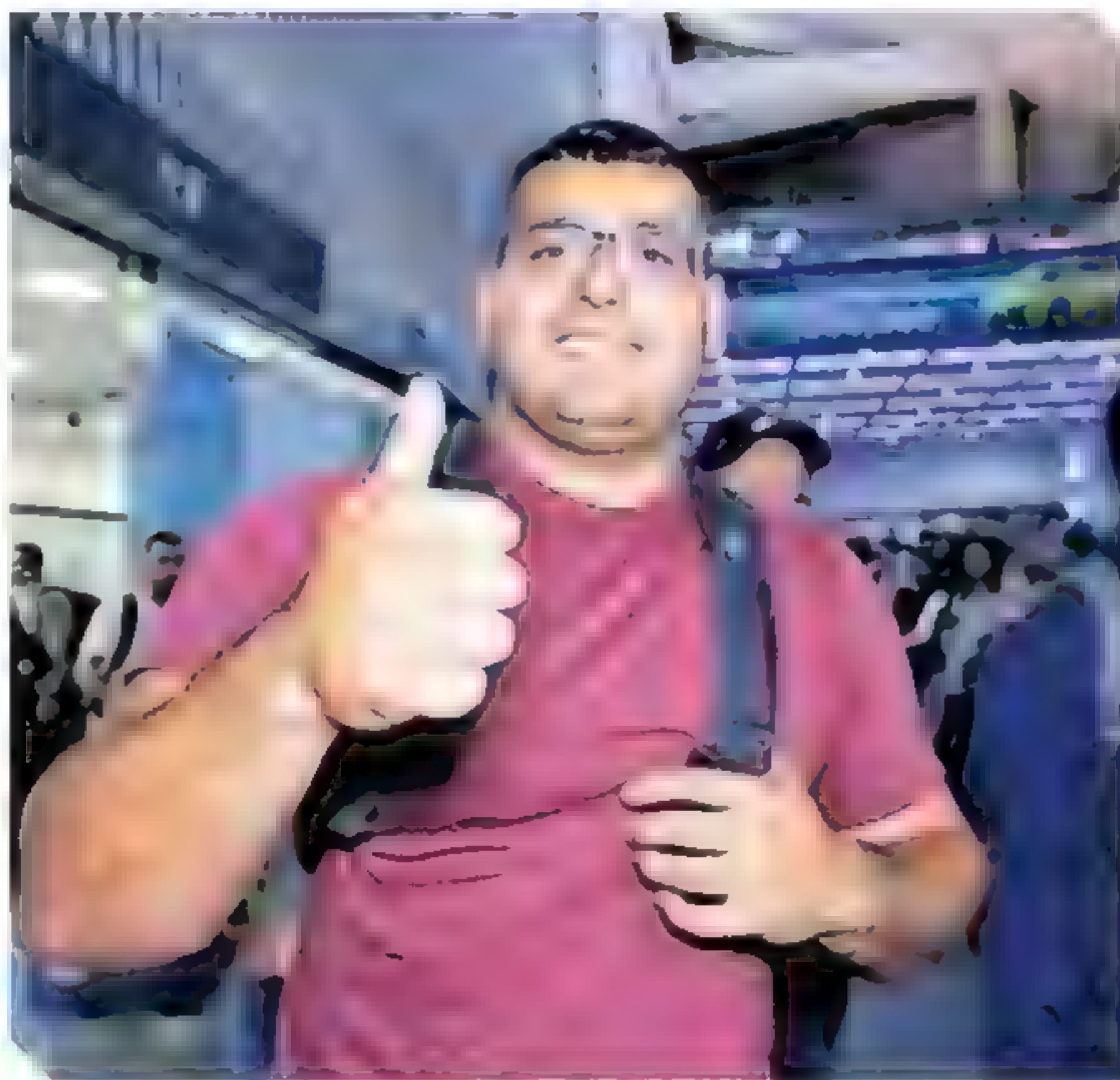
Uziel Muñoz hizo soñar a México con una participación histórica en Lanzamiento de Bala. Con su pase a la final, el atleta nacional pudo conseguir una medalla en los Juegos Olímpicos de París 2024 sin embargo, en la última

competencia terminó en la octava posición con un puntaje de 20.88 metros, y quedó lejos de la marca que lo posicionó incluso entre los mejores ocho del mundo.

En su regreso a la capital mexicana, el chihuahuense aseguró que no fue nada fácil terminar en el peldaño que logró y que lo tiene entre los mejores, pero mostró confianza en que en la próxima justa podrá superarse mucho más. "Mantenerse en la élite mundial es algo difícil. Yo apenas llevo cuatro años y esta es la segunda vez que soy finalista, estoy cada vez más cerca de medalla, ahora buscaremos estar en el Top-3 en Los Ángeles", aseguró con mucha fe en lograrlo.

"Muy contento de haber cumplido la promesa que tenía, este resultado fue a base de llegar a unos Juegos Olímpicos. Un octavo lugar a nivel mundial significa mucho", añadió.

El atleta de 28 años ha puesto en el mapa al Lanzamiento de Bala debido a su gran participación en París, por esa razón espera que varios jóvenes empiecen a trabajar en su disciplina y haya sido considerado como un ejemplo para que más lo practiquen. "México tiene para ser potencia mundial en muchas cosas, primero



Uziel mostró estar en un nivel que le puede dar preseas a México en cuatro años



Yo me sentí pleno en mi labor, de manera excelente, feliz, porque cada lanzamiento lo hice de corazón y aquí está el resultado que esperábamos"

UZIEL MUÑOZ  
LANZADOR MEXICANO

hay que abrir el camino para que sepan como llegar. Estamos abriéndole el camino a lanzamientos y en las siguientes ediciones vamos a tener más atletas"

Para Muñoz no habrá ningún tipo de descanso y está concentrado para los próximos torneos. "Desde ahorita empezamos. Yo regreso a mis entrenamientos desde mañana hoy ya con vista a los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. Seguiremos en preparación, tenemos una competencia a finales de este mes. Lo primero es clasificarnos al Mundial de Tokio 2025", decretó el potente lanzador.

EN LA CANCHA  
OLÍMPICA

POR FERNANDO  
SCHWARTZ

Fersch 4



## Esperanza de oro

HAJIDO ES EL VERDE EMPERANZA PARA EL ORO que tanto se anhela en París 24, aunque a Daniela Souza se le puede adelantar en Taekwondo con grandes posibilidades. Verde fue valiente frente a un británico tosudo y por decisión dividida cerrando con todo el tercero se lleva la victoria para que México vuelva a final olímpica en boxeo por vez primera en 40 años después de Hector López en 1984.

**LAS NADADORAS ARTÍSTICAS** LO hicieron como nunca y esa penalización de la rutina técnica es la que pesa enorme para estar en octavo lugar. Quedar en libre después de China y Estados Unidos demuestra la calidad del equipo mexicano que en acrobática puede escalar más, pero lejos de la posible medalla. Esa primera penalización rompió el sueño de un gran equipo que capitanea Diosdado y entrena Lofius.

**ALE OROZCO DEJA LEGADO EN CLAVADOS** tras cuatro Olímpicos. La palla se va con dos medallas y esa sonrisa que cautiva emprendiendo el camino del matrimonio que contrajo poco tiempo atrás y emprender nuevos retos. Se va en plenitud a los 27. Es tiempo de disfrutar y gozar.

**AGUNDEZ VOLVIÓ A PONER DEDO EN LA LLAGA.** Como todos los deportistas levanta la voz. Esos apoyos que cada cuatro años se desvanecen es lo que hace grandes a estos atletas que con sus familias sacan por delante a final de cuentas su gloria en el camino de cumplir el sueño olímpico. **CUANDO EL CABALLO REHUSA** el jinete lleva riesgo. Salió bien librado Andrés Azcárraga en esas cosas que uno no se imagina pueden llegar a suceder. Una pena, pero es parte del camino para triunfar en una disciplina realmente complicada.

**LETY YÁÑEZ QUE FORMA PARTE DEL EJÉRCITO** da importante compañía a los atletas que apoya el General. El estar al servicio de México abre grandes oportunidades para cumplir las metas deportivas con las facilidades que les dan siendo un orgullo enorme para el país. Aplaudir a Alcalá y García del COM como Bernardo Garza y Fernando Platas de gran labor en delegación como Mercenario y Martín Bermúdez.

**PREGUNTA** ¿El perico será Verde el viernes para el Oro?

**HASTA LA PRÓXIMA.** fschwartz@oem.com.mx

**PD:** La nostalgia se va apoderando cuando terminan deportes.

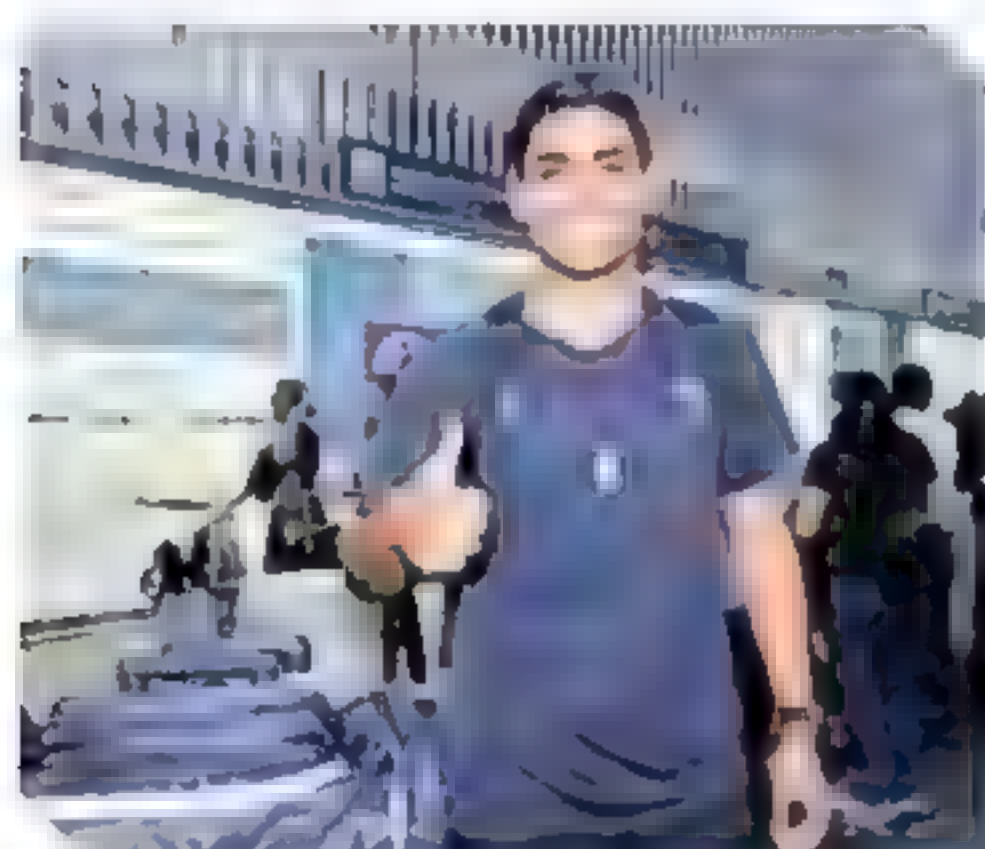


FOTO: RAMÓN ROMERO

## Garrido pensó en el retiro

El sueño olímpico de Luis Ramón Garrido terminó muy pronto. A pesar de haber hecho historia y convertirse en el primer mexicano en ganar un set de Badminton en Juegos Olímpicos, en su segundo partido de la fase de grupos en París 2024 fue eliminado por el chino Cheuk Yiu Lee (1-2), considerado como uno de los mejores jugadores en su disciplina.

Pensó en rendirse y tirar la toalla definitivamente, sin embargo, en su arribo a la CDMX lanzó la promesa de mejorar su rendimiento en la próxima justa de 2028.

"Le quiero decir a la gente que voy a intentar otros cuatro años, voy hacia Los Angeles. Con una buena preparación, mi cuerpo me lo permite, no les aseguro una medalla, pero sí que no solo será un set o un solo partido, podré pelear grandes cosas pensando en una medalla", afirmó.

"Yo estaba pensando en retirarme después de París. Estuve a punto de morir en 2015, después ocho cirugías, me quede solo, la gente me abandonó y nadie daba un centavo por mí. Es difícil tener el apoyo para seguir jugando", cerró. / RUBÉN BERISTÁIN

El badmintonista tricolor luchó ante la élite, pero se quedó con la espina de hacerlo mejor en un futuro.



## IMANE KHELIF, ENVUELTA EN POLÉMICA DE GÉNERO, CLASIFICA A LA FINAL OLÍMPICA EN LOS 66 KG

AFP



París.- Imane Khelif, una de las dos boxeadoras de París-2024 inmersas en una polémica de género, aseguró este martes como mínimo la medalla de plata al ganar en semifinales de los 66 kilos.

La peleadora argelina, apoyada por una gran mayoría de los aficionados presentes en el estadio Roland Garros, se impuso por unanimidad de los cinco jueces contra la tailandesa Janjaem Suwannapheng, y disputará el combate por el oro el viernes contra la china Liu Yang, quien se hizo con la medalla de oro en el Mundial de 2023 en Nueva Delhi, del que Khelif fue expulsada.

"Estoy muy orgullosa de lo conseguido. Di todo lo que tenía. Hemos trabajado como equipo durante años y el sueño se ha hecho realidad. Espero poder mantener el foco en la deseada final", declaró Khelif en el canal beIN Sports.

La argelina aseguró que se ha podido mantener al margen de la polémica en los últimos días.

"Estoy enfocada en la competición y las otras cosas no son importantes. Lo importante es que estoy en la final", señaló.

La participación en París de Khelif y de la taiwanesa Lin Yu Ting, que peleará el miércoles en la semifinal de la categoría

57 kg, ha generado un gran revuelo mediático y político después de que el año pasado fueran descalificadas por la Asociación Internacional de Boxeo (IBA) del Mundial femenino por no superar una prueba de elegibilidad de género.

La polémica estalló el jueves cuando la italiana Angela Carini, primera oponente de Khelif, abandonó entre lágrimas tras solo 46 segundos de combate, en los que recibió varios fuertes golpes en el rostro.



Imane Khelif conecta un poderoso golpe a la cabeza de la tailandesa Janjaem Suwannapheng.

**TENDRÁ AHORA ADVERSARIA CHINA**

# Sueño hecho realidad

Las imágenes de la pelea se extendieron rápidamente por las redes sociales con figuras del deporte, como Martina Navratilova, y de la política, desde la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, al expresidente estadounidense Donald Trump, criticando la autorización del COI a la participación de Khelif.

Umar Kremlev, presidente de la IBA y oligarca vinculado al Kremlin, afirmó a

**ANTE CAMPEONA MUNDIAL**

Imane Khelif disputará el combate por el oro el viernes contra la china Liu Yang, campeona en el Mundial de 2023.

través de una videollamada que Lin y Khelif se habían sometido a "pruebas genéticas que demuestran que son hombres". "Tienen nivel de testosterona de hombres" añadió.

Tanto Khelif como Lin, quien tiene asegurada la medalla de bronce, participaron hace tres años en los Juegos Olímpicos de Tokio, en los que no lograron hacerse con medallas.

## El COI busca otra federación

París.- El Comité Olímpico Internacional (COI) estima que hay una necesidad imperiosa de que se constituya una nueva federación internacional de boxeo que sustituya a la suspendida IBA.

"Necesitamos desesperadamente otra federación de boxeo", afirmó el portavoz del COI Mark Adams, este martes en conferencia de prensa.

Adams se refirió a una comparecencia en la víspera de la IBA para abundar en el caso de las boxeadoras Imane Khelif y Lin Yu-ting, y dijo que fue "la mejor demostración" de la necesidad de un cambio.

Durante dicha comparecencia, el presidente de IBA, el ruso Umar Kremlev, que intervino a distancia, y otros directivos se mostraron provocadores e irritados, se enzarzaron en tensos intercambios con

**ROMPIERON RELACIÓN**

La IBA estuvo provisionalmente suspendida por el COI, y después inhabilitada, por irregularidades financieras.

los medios de comunicación y no aclararon las dudas sobre las pruebas hechas a las pugiles ante sus supuestos altos índices de testosterona.

"No comentaré el contenido de esa rueda de prensa, pero diré que claramente muestra que el boxeo necesita una nueva federación que lo regule. La IBA no está

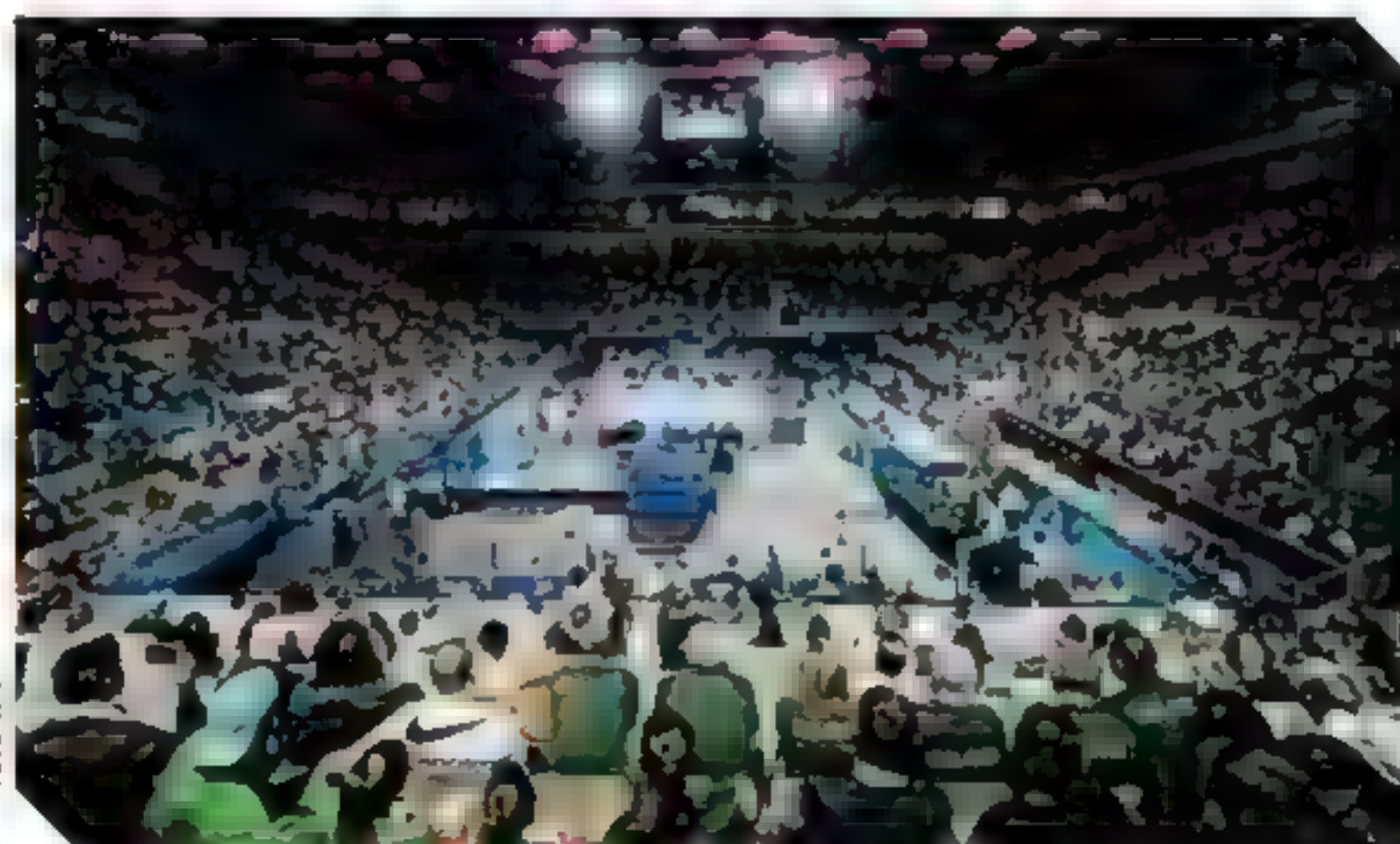


FOTO: AFP

preparada para regir el boxeo" indicó el portavoz del COI.

La IBA estuvo provisionalmente suspendida por el COI y finalmente inhabilitada, por irregularidades financieras, ad-

ministrativas y en el arbitraje, irresueltas durante años.

Por ello, los procesos de clasificación en Tokio 2020 y París 2024 estuvieron organizados por el propio COI, que no obs-

**El boxeo**  
aun no está seguro en el programa olímpico de Los Ángeles 2028.





Estoy muy orgullosa de lo conseguido. Dimos todo. Hemos trabajado como equipo durante años y el sueño se ha hecho realidad. Vamos a mantener el foco en la deseada final."

IMANE KHELIF  
BOXEADORA



La peleadora de Argelia celebra su triunfo sobre su rival tailandesa.

## Recibió enorme reconocimiento

Paris.- El martes, en la reconvertida pista de tenis Philippe Chatrier, Imane Khelif recibió la ovación más sonora de la jornada al entrar al cuadrilátero mientras en las gradas ondeaba un gran número de banderas argelinas. Con gritos de "Imane, Imane" el público animó a la boxeadora, que dominó a su rival, sobre la que mantenía una ventaja de altura. La tailandesa Suwannapheng, medallista de plata en el Mundial de 2023, recibió un conteo en el tercer asalto, aunque para entonces el combate estaba ya prácticamente decidido. / AFP



Necesitamos otra federación de boxeo. No comentaré el contenido de esa rueda de prensa, pero diré que muestra que el boxeo necesita una nueva federación que lo regule."

MARK ADAMS  
PORTAVOZ COI

tante ha asegurado que no repetirá este esquema en Los Angeles 2028 y que el boxeo será excluido del programa si no hay otra federación que se haga cargo.

"El boxeo es un deporte muy importante para nosotros. Tiene un valioso aspecto social", añadió. / EFE

## Comunidad árabe se vuelca con Imane Khelif

El Cairo.- Tras ser objeto de una campaña de desinformación y acusada de "atleta transgénero", el mundo árabe se ha volcado con Imane Khelif, la boxeadora que está en boca de todos en estos Juegos Olímpicos desde el polémico combate con la italiana Angela Carini, que se negó a continuar la pelea con la argelina tras solo 46 segundos en el ring.

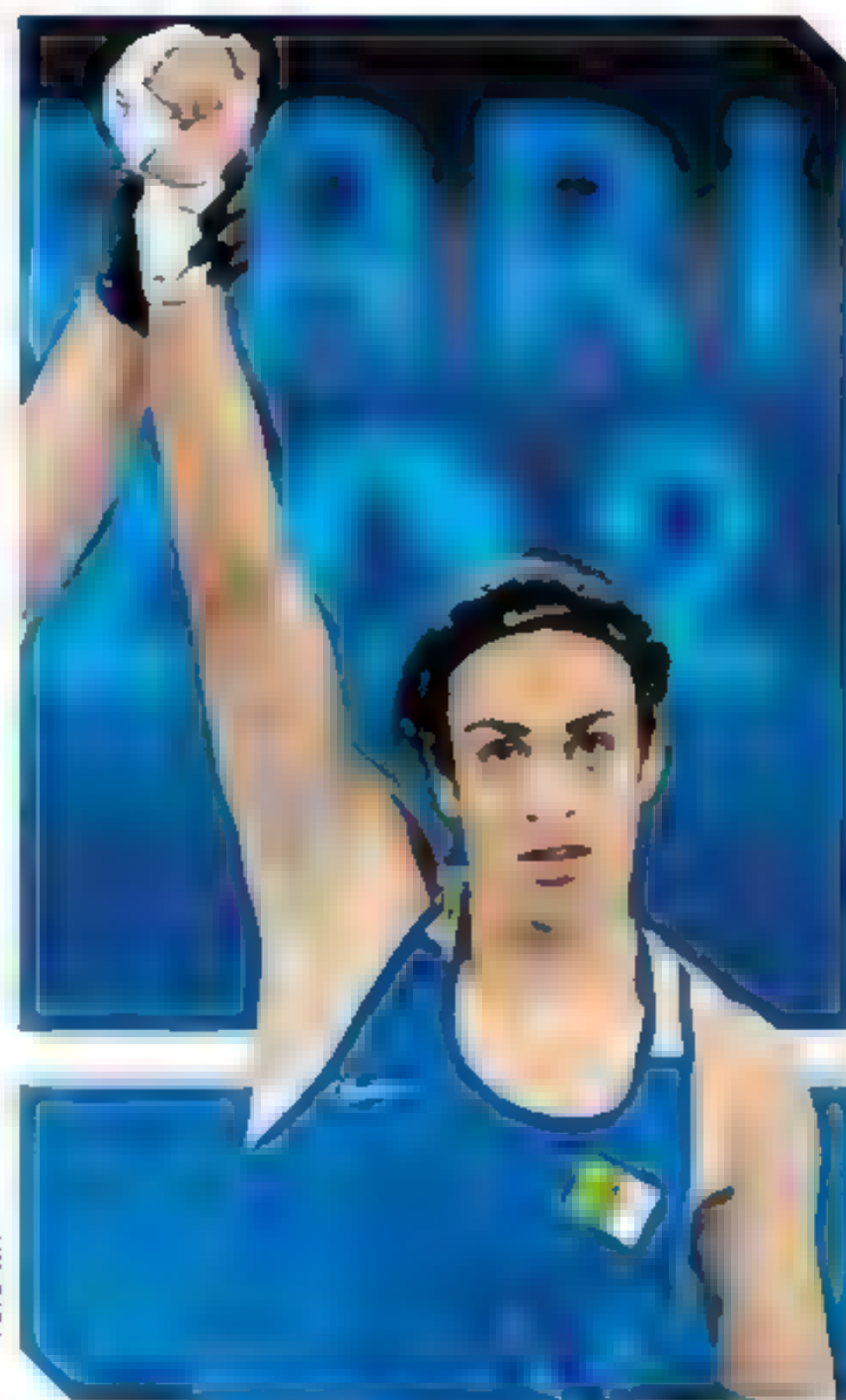
Ahora, cada victoria de Khelif es también la de todo el pueblo argelino y las mujeres árabes, que apoyan y siguen con especial interés cada uno de sus movimientos en la categoría femenina de 66 kilogramos de la competición de boxeo olímpico.

"¡Ojalá esta crisis terminase con una medalla de oro! Lo cual será la mejor respuesta". Ese es el deseo declarado de Khelif y el del mundo árabe, que consideran que la victoria de esta joven de 25 años sería la mejor forma de acallar el linchamiento mediático sufrido por la pugil.

### EL PUEBLO ÁRABE, VOLCADO EN REDES

La "hija de Argelia" es el apodo que se lee repetidamente en redes sociales en referencia a la lucha en París de Imane, la "hermana" que ha conseguido unir a toda la comunidad argelina y araboparlante.

En semifinales y con la medalla de bronce ya asegurada, el oro se convertiría



La boxeadora argelina, con la mano en alto, una imagen que le ha dado la vuelta al mundo.

en una victoria para los árabes, que consideran en redes que "ha sido intimidada por un mundo que apoya firmemente la homosexualidad y el transgénero, pero cuestiona maliciosamente su feminidad".

"Estamos contigo y te apoyaremos hasta que ganes" o "el oro está a tu alcance y al nuestro" son algunos de los comentarios que ha recibido la peleadora argelina por parte de internautas árabes, que desde el primer momento salieron en defensa de la boxeadora.

### VA TIENE APODO

"La hija de Argelia" es el apodo que se lee repetidamente en redes sociales en referencia a la lucha en París de Imane.

La joven peleadora ya sufrió este día curso de odio en los Mundiales de Boxeo 2023 organizados por la Asociación Internacional de Boxeo (IBA, en inglés), en los que se le impidió competir porque un su puesto test de género reveló altos niveles de testosterona.

### DESINFORMACIÓN SOBRE SU GÉNERO

El bulo de que Khelif era un atleta transgénero se propagó rápidamente en redes sociales, donde personalidades como el expresidente de Estados Unidos y candidato republicano, Donald Trump, el empresario Elon Musk e incluso algunos boxeadores olímpicos se posicionaron en contra de la participación de deportistas trans a raíz del caso Khelif.

La realidad es que Khelif es mujer de nacimiento y el COI así lo consideró en su carta de admisión. Sin embargo, ello no frenó las críticas que ha enfrentado, basadas en prejuicios y estereotipos.

La boxeadora tiene un trastorno del desarrollo sexual y aunque nació con genitales femeninos y es reconocida como mujer, tiene cromosomas XY y niveles de testosterona más altos de lo normal en mujeres, según los resultados de la IBA.

Además, representa como mujer a Argelia, donde no se permite el cambio de sexo ni el tratamiento hormonal. / EFE

## Taiwán amenaza con demandas por polémica

Taipei, Taiwán.- Las autoridades deportivas taiwanesas amenazaron el martes con emprender acciones legales contra la Asociación Internacional de Boxeo (IBA) después de que ese organismo afirmara que Lin Yu-ting, semifinalista del torneo femenino de París 2024, es "un hombre".

La participación en estos Juegos de la taiwanesa Lin y la argelina Imane Khelif que tienen asegurada una medalla por llegar a semifinales, ha generado un gran revuelo mediático y político.

Ambas fueron descalificadas el año pasado del Mundial por no superar una prueba de elegibilidad de género cuyos detalles no se han hecho públicos.

Las suspensiones fueron decididas por la IBA, organismo enfrentado al Comité Olímpico Internacional y al que se le retiró la organización del torneo de París-2024 por problemas de ética.

El lunes, la IBA intentó aclarar la situación en torno a Lin y Khelif en rueda de prensa con declaraciones contradictorias que generó más confusión.

Umar Kremlev, presidente de la IBA y



Lin Yu-ting (rojo) derrotó a la uzbeka Sitara Turdibekova en los 57kg.

### COMPITE HOY

La taiwanesa Lin Yu-ting peleará este miércoles ante la turca Esra Yıldız Kahraman, en la categoría de los 57 kg.

oligarca vinculado al Kremlin, afirmó a través de una videollamada que las boxeadoras Lin y Khelif se habían sometido a "pruebas genéticas que demuestran que son hombres".

"Tienen nivel de testosterona de hombres", añadió.

En respuesta a esas afirmaciones, la Administración Deportiva de Taiwán declaró que había presentado "una protesta solemne contra la IBA". / AFP





HAN DETECTADO AL MENOS 40 CASOS

# Frente sanitario

LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD  
TRABAJA JUNTO AL COMITÉ OLÍMPICO  
INTERNACIONAL PARA EVITAR CONTAGIOS

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS  
ENVIADO



**París.-** La Organización Mundial de la Salud (OMS) informó que detectó 40 casos positivos de Covid-19 entre los atletas que participan en los Juegos Olímpicos de París 2024, aunque aclaró que no es una situación que deba preocupar al Comité Organizador.

"No es sorprendente ver a deportistas infectados, porque el virus circula con bastante rapidez en otros países", señaló Maria Van Kerkhove, epidemióloga responsable de la preparación para epidemias y pandemias en la OMS.

En conferencia de prensa, la especialista aceptó que en los últimos meses ha crecido la cantidad de infectados de coronavirus en todo el mundo.

"Muchos países han experimentado brotes de Covid-19, incluso en los Juegos

Olimpícos, en los que al menos 40 atletas dieron positivo", señaló.

Señaló que el Comité Olímpico Internacional (COI), junto con la OMS, "examinó todos los diferentes enfoques que deben implementarse" en eventos multideportivos como los Juegos Olímpicos, y tomó "las medidas correctas".

En general, la tasa de pruebas positivas es superior al 10 por ciento, pero esta cifra varía de una región a otra. Cuanto más circula el virus, más aumenta las pro-

Las autoridades aseguraron que la situación en deportistas no es preocupante.



No es sorprendente ver a deportistas infectados, porque el virus circula con bastante rapidez en otros países"

MARIA VAN KERKHOVE  
EPIDEMIÓLOGA OMS

habilidades de que cambie y se produzca una mutación que lo haga más severo"

Van Kerkhove aclaró que se mantendrá el monitoreo dentro de la Villa Olímpica en busca de detectar, a tiempo, más posibles casos y evitar, en lo posible, que aumenten los contagiados por la Covid-19.

"Como individuos, es importante tomar medidas para reducir el riesgo de infección y enfermedad grave, incluyendo asegurarse de haber recibido una dosis de la vacuna en los últimos 12 meses, especialmente si se está en un grupo de riesgo", concluyó la epidemióloga.

Los datos recolectados por la OMS gracias a un sistema de vigilancia en 84 países muestran que el porcentaje de los casos positivos en las pruebas al Covid-19 aumentó en las últimas semanas, siendo del más del 20 por ciento en Europa.



## Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

### Nuestros Productos

Estucado reverso café  
Estucado reverso blanco  
Manila reverso café

### Certificaciones

Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000  
Cadena de Custodia FSC®  
Industria Limpia otorgado por PROFEPA  
Emblema Hecho en México

### Reconocimientos

Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia Noviembre 2025

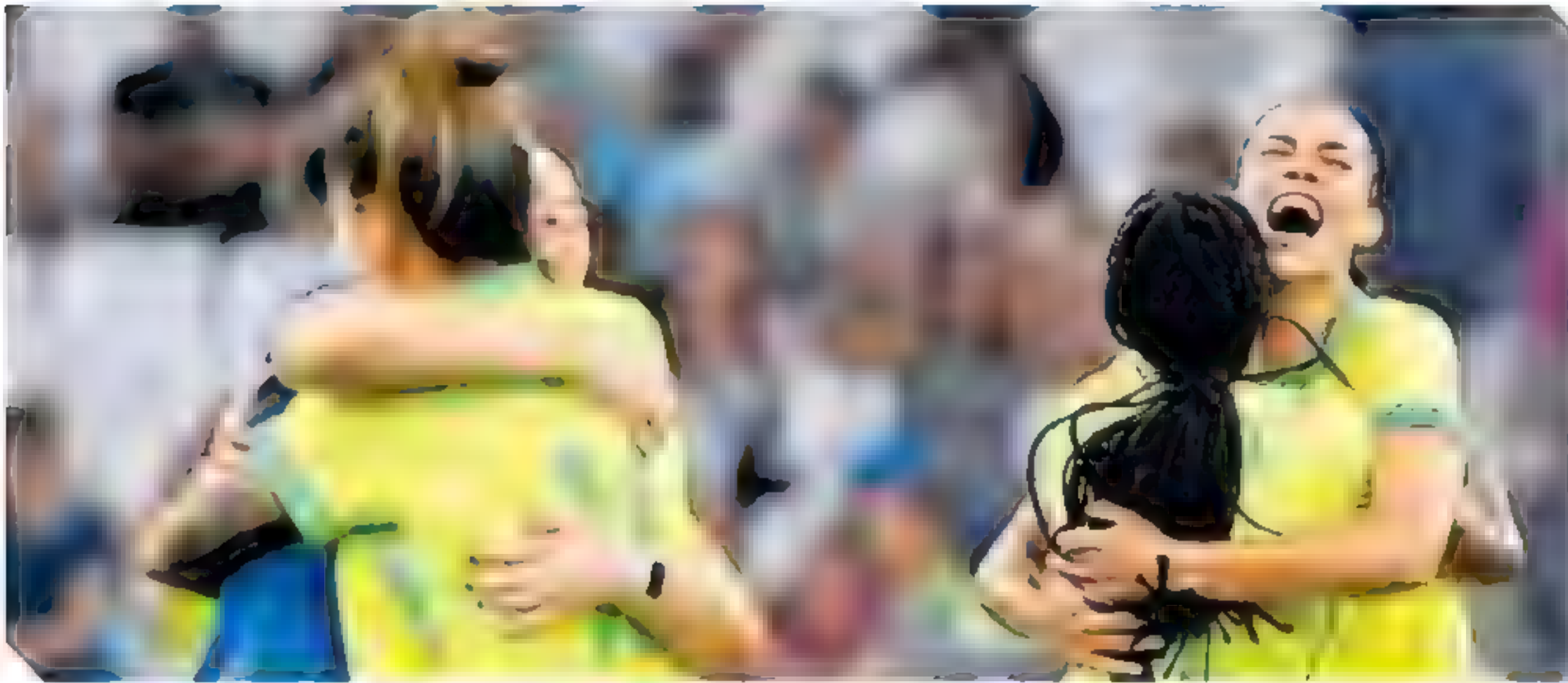


La marca de la  
gestión de la  
sostenibilidad



SECRETARÍA DE ECONOMÍA  
Subsecretaría de Industria y Comercio  
Comisión Nacional de Desarrollo de Competencias





Las sudamericanas mostraron un nivel muy superior, contrario a la derrota sufrida en el cierre de la fase de grupos.

FOTO: AFP

## El TAS rechazó su apelación

El Tribunal Arbitral de Deporte (TAS) negó el pedido de Brasil para que la legendaria delantera Marta, suspendida, pudiera disputar las semifinales del torneo de fútbol femenino de los Juegos Olímpicos de París 2024, contra España.

"El Arbitro Unico designado celebró una audiencia con las partes por videoconferencia, rechazando la solicitud", indicó horas antes del partido.

La Confederación Brasileña de Fútbol (CBF), el Comité Olímpico Brasileño (COB) y la propia delantera acudieron el lunes ante el máximo órgano de arbitraje deportivo luego de agotar los recursos disciplinarios en la FIFA, cuyo comité estableció el tenor de la suspensión. / AFP

## BRASIL OBTUVO REVANCHA ANTE ESPAÑA Y PELEARÁ POR SU PRIMERA MEDALLA DE ORO

POR PAULA LERÍN / EFE



Marsella.- Con una gran actuación, Brasil se impuso 4-2 ante España, vigente campeona del mundo, para desquitarse de la derrota en la fase de grupos y pasar a la final del fútbol femenino de los Juegos Olímpicos de París 2024, en busca de su primera medalla de oro, tras las de plata que obtuvo en Atenas 2004 y Beijing 2008.

A España se le acabó la estrella en las semifinales, tras un terrible partido en el que Brasil condenó todos los errores que han mostrado las europeas en París 2024 para negarle llegar a la final.

España intentó responder al autogol de la defensora Irene Paredes (6'), y a los

## MARTA TENDRÁ SU GRAN OPORTUNIDAD

# Misión cumplida

tantos de Gabi Portilho (45'), Adriana Leal (72') y Kerolin (90'), pero la distancia fue insalvable ante Brasil, muy superior y que supo castigar cada error de un rival excesivamente flojo en la zona defensiva.

España y Brasil volvieron a cruzar sus caminos, en Marsella. Del último partido de la fase de grupos, en Burdeos, pasaron a una semifinal en la que las campeonas del mundo no pudieron volver a ganar a un rival que se desquito en el momento justo y que dio a la legendaria Marta la oportunidad de reaparecer en París 2024 tras la suspensión de dos partidos con la que fue sancionada por ser expulsada, con

tarjeta roja directa, precisamente frente a las campeonas mundiales, en la tercera y última jornada de la fase de grupos.

Parte del plantel que ganó las dos únicas medallas brasileñas en el fútbol femenino, la delantera de 38 años disputa sus sextos y últimos Juegos Olímpicos.

La considerada mejor futbolista de todos los tiempos precisaba que sus compañeras de equipo se impusieran ante la anfitriona Francia, en cuartos de final, y posteriormente superaran las semifinales para tener un adiós digno y al tamaño de su leyenda, por lo que la misión fue cumplida, con revancha incluida.



Ahora Marta podrá terminar sus Juegos Olímpicos jugando una final, en un lugar en el que se merece estar. Ojalá pueda irse de aquí con la medalla de oro"

GABI PORTILHO  
DELANTERA BRASIL



No sé qué tanto necesitamos entrenar, muchas cosas. Cuatro goles en la semifinal, muchos fallos. Debemos estar fuertes porque queda ir por el bronce"

JENNIFER HERMOSO  
DELANTERA ESPAÑA

## Estados Unidos regresó a la final

Lyon.- Con una anotación de la delantera Sophia Smith, en los tiempos extra, Estados Unidos venció 1-0 a Alemania y clasificó a su sexta final del torneo de fútbol femenino en Juegos Olímpicos, aunque la primera desde la edición de Londres 2012.

La delantera de 23 años aprovechó un pase a profundidad por parte de Mallory Swanson, en el minuto 95, para ejecutar un derechazo ante la salida de la portera Ann Katrin Berger.

Dirigidas por la laureada británica Emma Hayes, las tetracampeonas olímpicas, en Atlanta 1996, Atenas 2004, Beijing 2008 y Londres 2012, sentenciaron de esta forma un duelo muy cerrado ante las vigentes subcampeonas de Europa y ganadoras de la presea dorada en Río 2016.

Ahora jugarán la final, la primera desde que se consagraron en Londres.



Sophia Smith anotó el único gol contra Alemania, en los tiempos extra.

FOTO: REUTERS



**12 AÑOS DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTADOS UNIDOS DISPUTÓ LA FINAL**

La pelea por la presea dorada tendrá lugar el sábado, en el Parque de los Príncipes, casa del París Saint Germain.

"Nuestro grupo quiere crear una nueva historia para sí mismo. Hicieron lo suficiente para meternos en la final y ese es solo el siguiente paso", afirmó Hayes.

## FÚTBOL FEMENIL

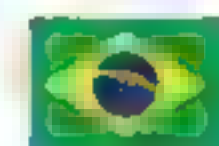
### SEMIFINALES



ESTADOS UNIDOS



ALEMANIA



BRASIL



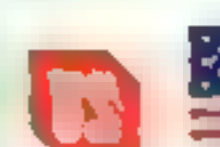
ESPAÑA

### FINAL

10 DE AGOSTO



BRASIL



ESTADOS UNIDOS

Desde la coronación en 2012, Estados Unidos se conformó con un bronce en Tokio en 2020. Al asegurar la plata en París 2024, ampliará su dominio olímpico: siete medallas en ocho ediciones. / AFP



FOTO: REUTERS



ESSEN MAGUIRNO

## Hocker, ganador de inicio a fin

El estadounidense Cole Hocker se convirtió en el protagonista de la jornada en el estadio de Francia, donde se coronó campeón olímpico de los 1.500 metros destronando al favorito, el noruego Jakob Ingebrigtsen. Cole Hocker dio una lección de pundonor, táctica y poderío físico para tocar el cielo en París en los 1.500, prueba que se adjudicó con 3:27.65, récord olímpico, en una carrera en la que uno de los grandes favoritos, Jakob Ingebrigtsen, se desfondó y quedó cuarto. Por detrás, segundo, Josh Kerr con 3:27.79, plata con récord nacional, y el también de EU, Yared Nuguse, bronce con 3:27.80. / AFP



FOTO: REUTERS

ALBERTO DE LONCINI

## El oro pertenece a un helénico

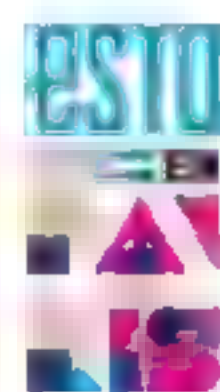
El griego Miltiadis Tentoglou retuvo su corona de campeón olímpico lograda hace tres años en Tokio, en París, donde alcanzó los 8.48 metros para alzarse con el oro en su segundo intento, liderando el concurso desde ese momento. El griego estuvo secundado en el podio por el jamaicano Pinckney Wayne (8.36) y el joven italiano de 19 años, Mattia Furlani (8.34). Con este triunfo, Tentoglou amplía un palmarés que ya incluye dos oros olímpicos, otro Mundial al aire libre y dos en pista cubierta y tres europeos al aire libre y otros tres bajo techo. / AFP

MIAÍN LÓPEZ SE CUBRIÓ DE GLORIA

# Entra al Olimpo

EL CUBANO DE LUCHA GRECORROMANA CONQUISTÓ SU QUINTO ORO EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS

AFP



El luchador cubano Mijain López culminó una hazaña nunca vista en los Juegos Olímpicos: ganar cinco oros de la misma disciplina individual, y emocionó al público de París dejando sus zapatillas en el colchón para despedir una carrera de leyenda.

El coloso de la lucha grecorromana completó su gesta en la final de la categoría de 130 kilos, en la que doblegó por un rotundo 6-0 al chileno de origen cubano Yasmani Acosta.

Bajo los aplausos de los 7 000 espectadores del estadio Campo de Marte, López alzó en volandas a sus dos entrenadores y, en una imagen que quedará para el recuerdo de estos Juegos, se arrodilló para quitarse su calzado oscuro, besarlo y colocarlo en el centro de la colchoneta, el ritual de retirada de los luchadores.

El presidente del Comité Olímpico Thomas Bach, estuvo presente en este recinto frente a la Torre Eiffel para reconocer al icónico luchador.

"La misión está cumplida", sentenció Mijain con una gigantesca sonrisa.

"Este momento lo decidí en estos mismos Juegos", dijo sobre su gesto final. "Ya di el máximo de capacidad de mi carrera deportiva. Los propios entrenamientos y los combates con oponentes más jóvenes me fueron diciendo que era hora de despedirme, y qué mejor oportunidad que logrando mi quinto oro olímpico".

Alentado durante el combate con gritos de "López, López", el cubano explotó su incomparable experiencia, potencia y agilidad para superar sin apuros a Acosta que le brindó a Chile su segunda medalla en estos Juegos.

PAÍS	O	P	B	TOTAL
1 Estados Unidos	24	31	31	86
2 China	22	29	18	69
3 Australia	14	12	8	35
4 Francia	13	16	19	48
5 Gran Bretaña	12	15	19	46
6 Corea	11	8	7	26
7 Japón	11	6	12	29
8 Italia	9	10	7	26
9 Países Bajos	8	5	6	19
10 Alemania	8	5	4	17
51 México	0	2	1	3

O: Oro P: Plata B: Bronce

### OBTUVO 22 VICTORIAS

Mijain fundó en París su propio lugar en el olimpo de los Juegos y se despidió con un asombroso balance de 22 victorias y una derrota en su andar.

### EL PRIMERO DE CUBA

Los éxitos de Mijain también representan un bálsamo de ilusión para el deporte cubano, que hasta ahora no había logrado ningún oro.

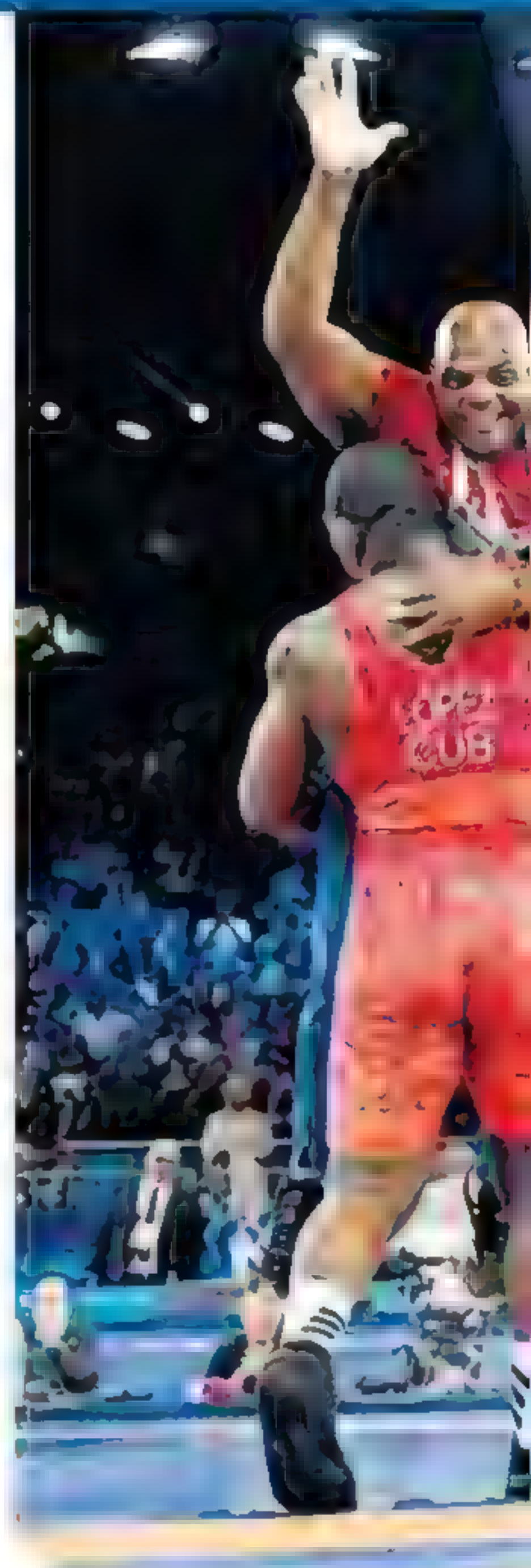
### CONSEJOS OROADOS

Este luchador abandonó Cuba en 2015 precisamente por la falta de oportunidad ante el glorioso recorrido olímpico de Mijain, que aun así mantuvo la relación y le siguió dando consejos incluso durante el propio torneo de París, por lo que sus enseñanzas valdrán mucho.

### SENTIMIENTOS ENCONTRADOS

"Tengo una mezcla de muchos sentimientos", reconoció Acosta tras la derrota. "Uno siempre quiere ganar el oro, pero a la vez estoy contento, porque Mijain López, la leyenda de la lucha a nivel mundial, se retiró conmigo", señaló el atleta andino a los medios tras la disputa por el oro.

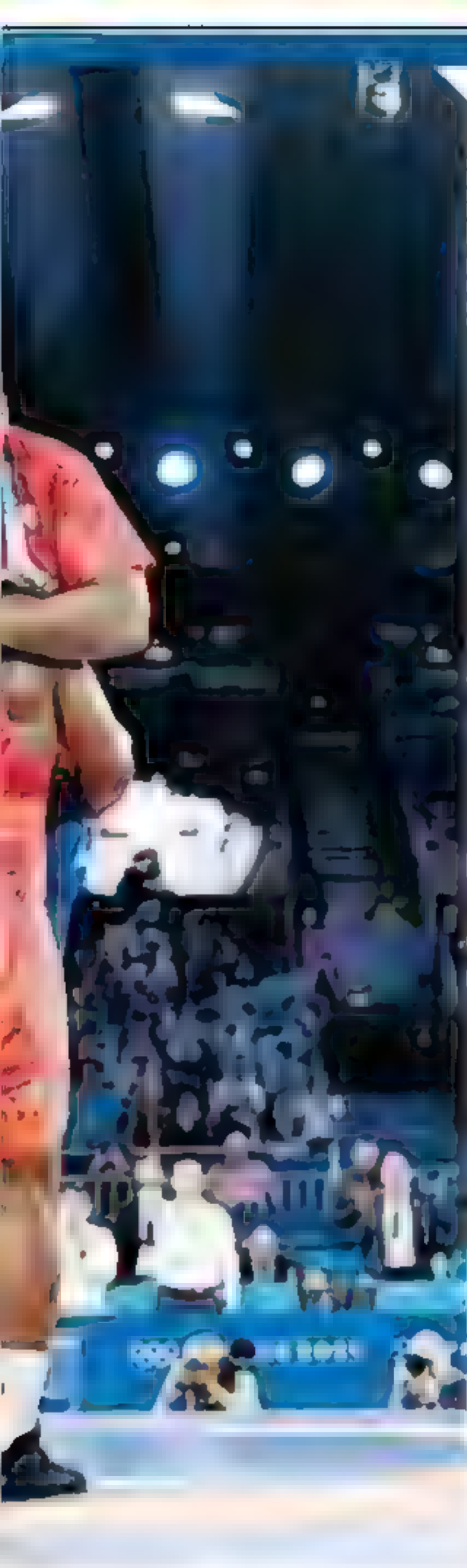
**6** JUEGOS OLÍMPICOS EN LOS QUE HA PARTICIPADO EL GLADIADOR CUBANO



**Caliente**  
caliente.mx

**¡Llega a la gloria en cualquier disciplina!**





**El cubano venció al chileno Yasmani Acosta Fernández y así lo festejó con sus entrenadores que le han apoyado**

## SUS JUEGOS OLÍMPICOS

	5to lugar
Atenas 2004	Oro
Beijing 2008	Oro
Londres 2012	Oro
Rio 2016	Oro
Tokio 2020	Oro
Paris 2024	Oro
Oro:	Mijain López Nuñez (CUB)
Plata:	Yasmani Acosta Fernández (CHI)
Bronce:	Meng Lingzhe (CHN)
Bronce:	Amin Mirzazadeh (IRI)

## 200 M FEMENINO

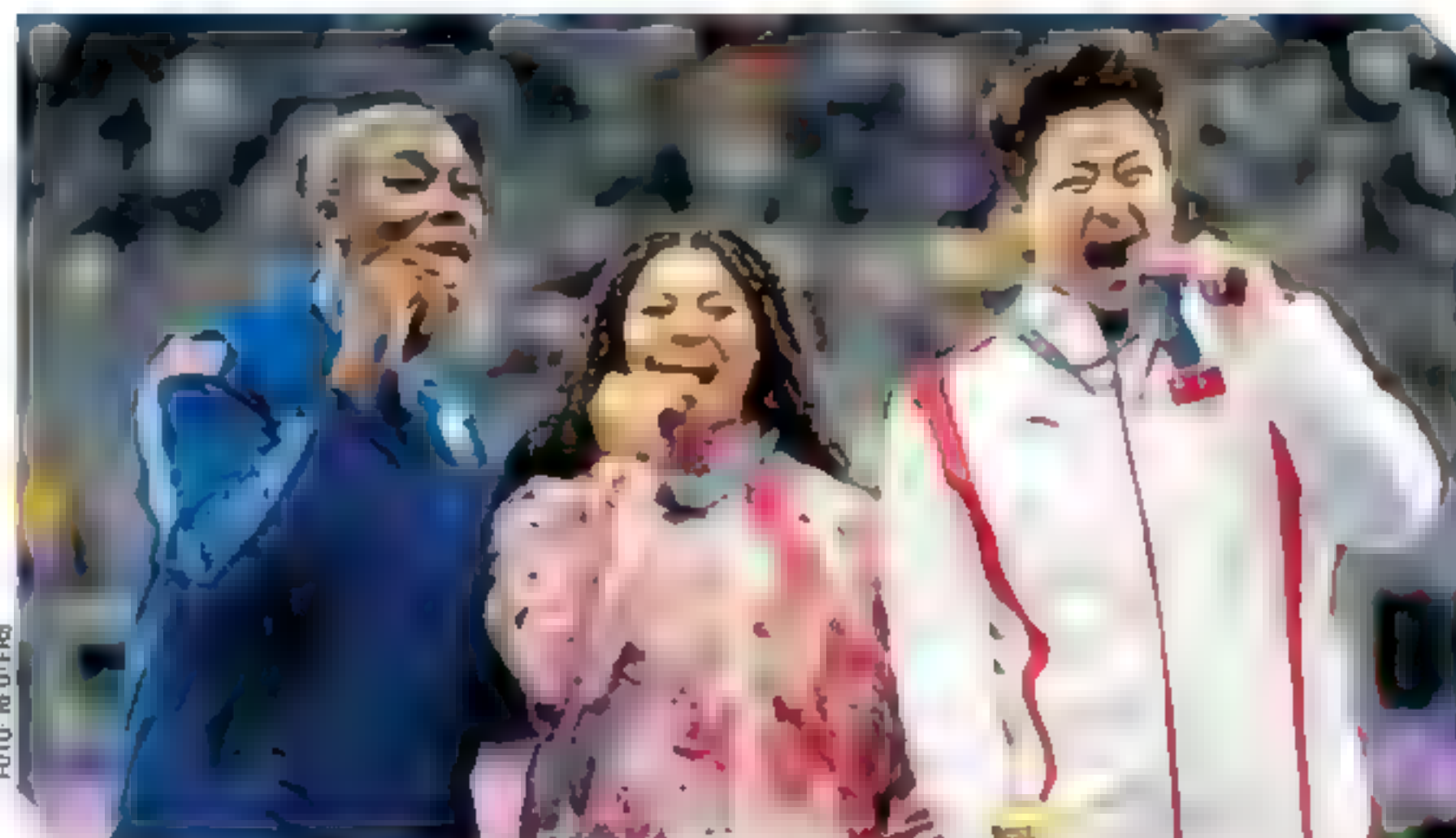
### Gabby Thomas sí que cumplió

La favorita estadounidense Gabby Thomas se coronó como nueva campeona olímpica de 200 metros, y con esto evitó un doblete en la velocidad de la santalucense Julien Alfred.

Thomas entró ya en posición favorable a la salida de la curva e impulsó su aceleración en la recta final para entrar en meta en 21 segundos y 83 centésimas, con Alfred segunda con 22.08 y la también estadounidense Brittany Brown como bronce con 22.20, en un cierre espectacular en la competencia. / AFP



FOTO: REUTERS



## MARTILLO

### Canadiense confirmó el #1

La canadiense Camryn Rogers, número uno del ranking mundial, se proclamó campeona olímpica de lanzamiento de martillo con una marca de 76.97 metros, tras un concurso muy igualado que tuvo muchas alternativas. Se llevó la medalla de plata la estadounidense Annette Echikunwoke con 75.48 metros, y el bronce la china He Zhao, quien lanzó el artefacto a 74.27. La plusmarquista olímpica y mundial, la polaca Włodarczyk se hizo ayer de la cuarta plaza con marca de 74.23 metros. JORGE BRIONES

## 3000 OBSTÁCULOS

### Baréin destronó fácil a Uganda

Winfred Yavi, de Baréin, ganó la medalla de oro olímpica femenina en los 3 000 metros con obstáculos, destronando a la ugandesa Peruth Chemutai, que tuvo que conformarse con la presea de plata.

Yavi saltó de alegría tras cruzar la meta, después de adelantar a Chemutai con un explosivo sprint final que dejó sin respuesta a la ugandesa, que había liderado la mayor parte de la carrera, pero que no soportó la presión de su rival. / REUTERS



FOTO: BRIONES

## Griega, eliminada por dopaje

La garrochista griega Eleni-Klaudia Polak, quien había sido eliminada el lunes en la ronda de clasificación de los Juegos Olímpicos de París-2024, quedó suspendida provisionalmente, tras dar positivo en un control antidopaje, anunciaron los organizadores del evento este martes.

Polak apenas había tenido un mejor salto de 4.20 metros, que no le había permitido entrar en una final para la que se clasificaron 20 de las 29 competidoras de la ronda. El "resultado de análisis anormal" después de un control antidopaje motivó por el momento una suspensión provisional, escribieron los organizadores en un comunicado, sin dar más precisiones. Su compatriota Ariadni Adamopoulou fue declarada baja por lesión, por lo que la final del miércoles tendrá finalmente 19 aspirantes a las medallas y no 20. La única participante latinoamericana en esa final será la venezolana Robertlys Peinado, bronce mundial en 2017 y que ya se clasificó a la final en los juegos de Tokio en 2021 donde acabó octava. / AFP

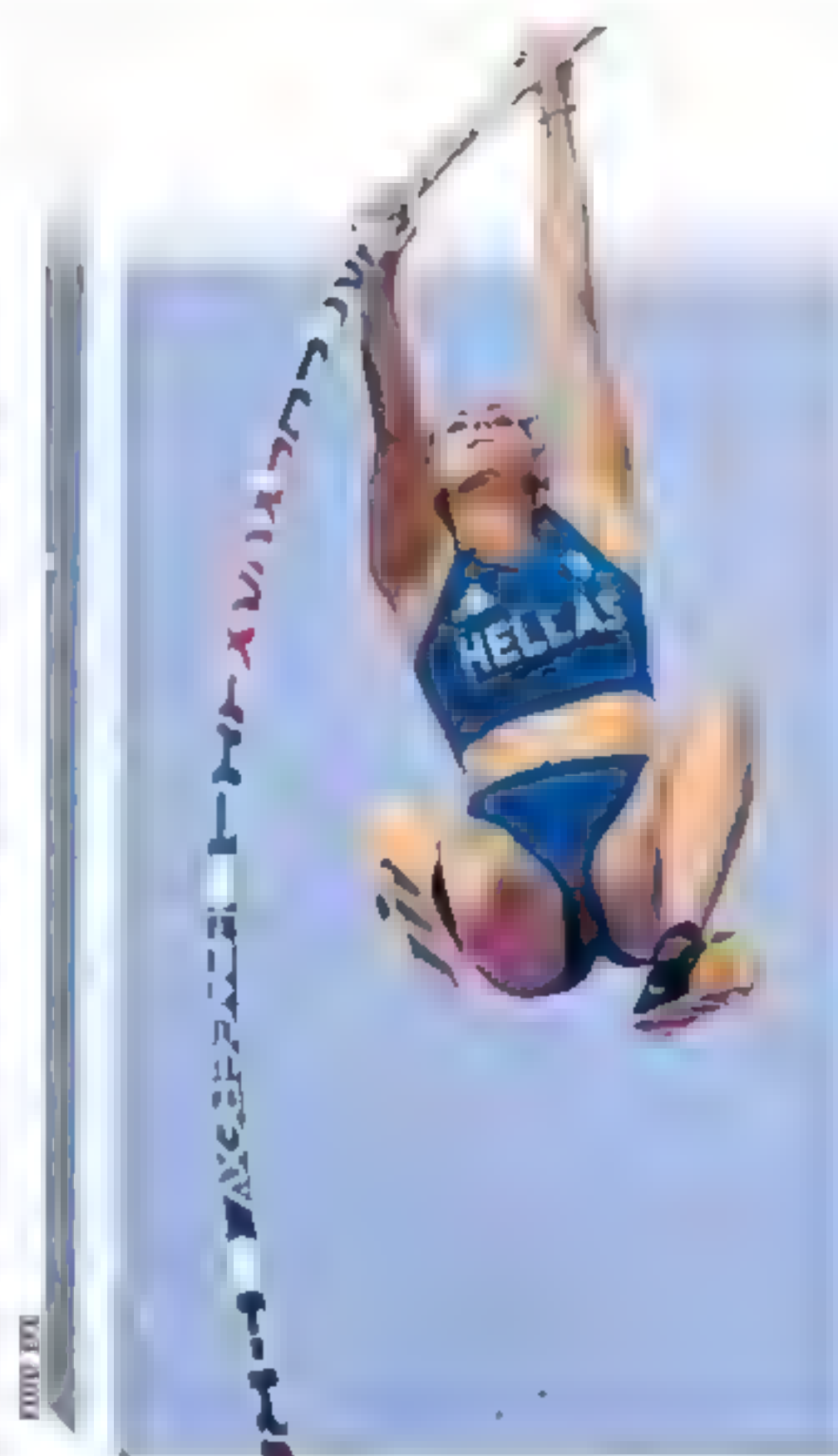
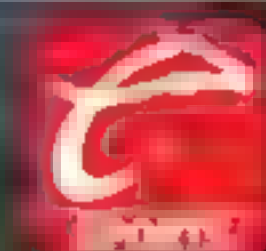


FOTO: AFP

La garrochista fue suspendida de los Olímpicos

Recibe de regalo\*  
**\$1,000**  
SIN DEPÓSITO



BAJA LA APP EN  
caliente.mx





La joven realizó los tres ejercicios clasificatorios que consisten en recorrer, en 45 segundos, el skate park con gran velocidad en sus movimientos

**HAOHAO ZHENG COMPITE A LOS 11 AÑOS**

# La niña de París 2024

**HACE HISTORIA LA SKATER, AL CONVERTIRSE EN LA ATLETA MÁS JOVEN PARA CHINA EN OLÍMPICOS**

POR JORGE BRIONES



La cultura deportiva china involucra a los niños dentro de su disciplina desde muy temprana edad esto provoca casos excepcionales como el que ocurrió ayer en París 2024, con Hao Hao Zheng, quien con sólo 11 años de edad debutó en los Juegos Olímpicos

Zheng está a cinco días de cumplir 12 años, pero antes se dio el gusto de ser la competidora más joven de los actuales Juegos Olímpicos. La china compite en skateboarding, y aunque el resultado no fue el mejor, marcó un nuevo récord en la historia del deporte para su país al ser la competidora más joven para el Gigante Rojo con 11 años y 360 días

El récord de más joven en Juegos Olímpicos está en poder del gimnasta



griego Dimitrios Londras, quien participó en Atenas 1896, los primeros de la historia con apenas 10 años. Unos ciclos después en Amsterdam 1928, apareció otra gimnasta, la italiana Luigiana Giavotti, quien participó en la justa deportiva con 11 años y 300 días

Pero en el deporte contemporáneo lo hecho por Zheng es excepcional

La australiana Arisa Trew se llevó el metal dorado tras lucir sobre su paqueta. FOTO: EFE



Me siento muy orgullosa de mí, me siento cansada y feliz. La verdad es que no me sentí muy nerviosa. Mi familia estuvo aquí animándome. Estoy muy feliz"

HAOHAO ZHENG  
SKATER CHINA

En la serie previa a la final del skateboarding, la niña china se quedó muy lejos de las ocho primeras de su eliminatoria que le daba el pase a la prueba por las medallas olímpicas. Finalizó en el lugar 18 de un total de 22 competidoras. El resultado es lo de menos en estos casos

Me siento muy orgullosa de mí, me siento muy cansada y feliz. La verdad es que no me sentí muy nerviosa. Mi familia estuvo aquí animándome. Estoy muy feliz, fue una experiencia estar aquí. Me gustaría volver en Los Angeles", dijo Zheng tras la competencia.

## PODIO SKATE

<b>COCONA HIRAKI</b> JAPÓN 92.63	<b>ARISA TREW</b> AUSTRALIA 93.18	<b>SKY BROWN</b> GBR 92.31

## LOS MÁS JÓVENES

### DIMITRIOS LOUNDRAS

Edad 10 años

País: Grecia

Disciplina: Gimnasia

Juegos: Atenas 1896

### LUIGIANA GIAVOTTI

Edad: 11 años y 300 días

País: Italia

Disciplina: Gimnasia

Juegos: Amsterdam 1928

### HAOHAO ZHENG

Edad: 11 años y 360 días

País: China

Disciplina: Skateboarding

Juegos: París 2024

Hao Hao tendrá apenas 15 años para la próxima edición de los Juegos Olímpicos en Los Ángeles 2028, edad con la que podría competir por ser de nueva cuenta la atleta más joven de la justa

Zheng nació en la última semana de los Juegos de Londres 2012, un 11 de agosto en la ciudad de Huizhou. Su carrera dentro del skate la inició a los siete años, momento en el que comenzó su irrupción

Desde 2012, con nueve años, empezó a destacarse en competencias de su país, antes de dar el siguiente paso en el World Skateboarding Tour celebrado el año pasado en Argentina y el clasificatorio olímpico de hace unos meses en Budapest

Un nuevo nombre saltó este martes en los Juegos Olímpicos de París 2024

## EL ORO

Mientras tanto, la australiana Arisa Trew se llevó la medalla de oro del skateboarding parque de los Juegos Olímpicos y la brasileña Dora Varella se quedó a las puertas del podio

Trew, de 14 años, logró la mejor puntuación de la jornada durante su tercer ejercicio (93.18)

En el podio la acompañaron la japonesa Cocona Hiraki (92.63) y la británica Sky Brown (92.31) que repitieron respectivamente la plata y bronce logradas en Tokio hace tres años, en el debut del skateboarding como modalidad olímpica

En 2021 también participó la brasileña Dora Varella, quien terminó la prueba en entonces en la séptima posición

La paulista de 23 años se despidió de París 2024 habiendo progresado hasta la cuarta posición, gracias a los 89.14 puntos logrados en su tercer intento



CONVIVE CON NADIA COMANECI

# Inmortal en París

**FERNANDO SCHWARTZ  
RECIBIÓ RECONOCIMIENTO  
POR HABER CUBIERTO  
ONCE EDICIONES DE JO**

**POR HÉCTOR ALFONSO MORALES  
ENVIADO**

**París.**— Fernando Schwartz se levantó temprano, por que sería un día que quedará grabado en su memoria. Se puso un traje, el buen ánimo y tomó el metro como cualquier ser humano, aunque iba en camino a convertirse en un inmortal de los medios de comunicación.

Su destino eran las instalaciones de la UNESCO en París. Ahí, el periodista que está por cumplir medio siglo de trayectoria, recibió un reconocimiento de parte de la Asociación Internacional de Prensa Deportiva (AIPS, por sus siglas en francés) por haber cubierto 11 Juegos Olímpicos. Se dice fácil, pero todo es producto de la pasión y el compromiso de contar la historia según reconoce el propio Schwartz.

"Sin duda alguna, es una gran satisfacción, es una herencia para mi hijo. Y que padre que te reconozcan en vida todo el esfuerzo, tantos años de carrera. El 28 de agosto cumpla 50 años de carrera. He sido reconocido por 10 Mundiales y 11 Juegos Olímpicos. No le debo nada a la vida y la vida nada me debe a mí", expresó conmovido en entrevista con ESTO.



Fernando, columnista de El Diario de los Deportistas recibió el reconocimiento de manos de Nadia Comaneci, la gimnasta que logró el 10 perfecto en Montreal 1976 con quien intercambió palabras emotivas.

Una vez recibido el homenaje, Schwartz convivió con otras figuras del periodismo y leyendas deportivas como Sergei Bubka quien fue ícono del salto con percha además de Edwin Moses, doble campeón olímpico en los 400 metros con vallas.

"Es diferente (ser galardonado junto figuras), por que antes nosotros (los reporteros) íbamos corriendo detrás de ellos para entrevisarlos y, ahora, ellos nos correataron a nosotros para sacarse la fotografía", dijo.

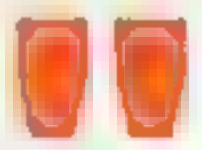
Mencionó que de los 11 JO que ha cubierto, el que mejores recuerdos le trae es Moscú 1980 "porque fueron los primeros y apenas tenía 20 años".

¿Pero qué es lo que más disfruta de la máxima justa deportiva de la humanidad? "Me gusta que son 16 intensos, que hay muchas disciplinas deportivas, haber visto a México con medalla de oro, que me tocó narrar dos de ellas con Ernesto Canto y Raúl González, también la plata de Carlos Mercenario, el bronce de Jesús Mena, es algo muy emotivo. Recuerdo las hazañas de Carl Lewis, el escándalo de Ben Johnson. Son muchos pasajes", enlistó.

Después de ser un periodista con medio siglo de carrera, advirtió que quiere seguir contando las historias más relevantes del mundo deportivo.



El 28 de agosto cumple 50 años de carrera. He sido reconocido por 10 Mundiales y 11 Juegos Olímpicos. No le debo nada a la vida y la vida nada me debe a mí, estoy feliz"



(Quiero) la mejor entrevista en el próximo minuto, la mejor exclusiva en la próximas horas y seguir ejerciendo esta bella profesión hasta que el cuerpo me lo permita"

**F. SCHWARTZ  
PERIODISTA**

**El reconocido periodista tiene una larga y brillante trayectoria a nivel mundial.**

## Causa una enorme sensación en JO

**París.**— Nadia Comaneci pertenece al grupo de los dioses olímpicos y nadie ha olvidado su inmortalidad. Poco importa que hayan pasado 48 años de su 10 perfecto en gimnasia artística, todos quieren un recuerdo de ella, por ser uno de los íconos del deporte universal.

Ayer, Nadia fue una de las invitadas de honor a la entrega de reconocimientos a periodistas de la Asociación Internacional de Prensa Deportiva. Agradeció la distinción y entregó algunos homenajes. Fue vitoreada cuando se anunció su nombre y los aplausos la arrojaron. Su divinidad deportiva estuvo más encendida que nunca porque sigue vigente su gesta lograda en Montreal 1976.

Una vez que terminó el evento, los periodistas la abordaron para pedirle una de

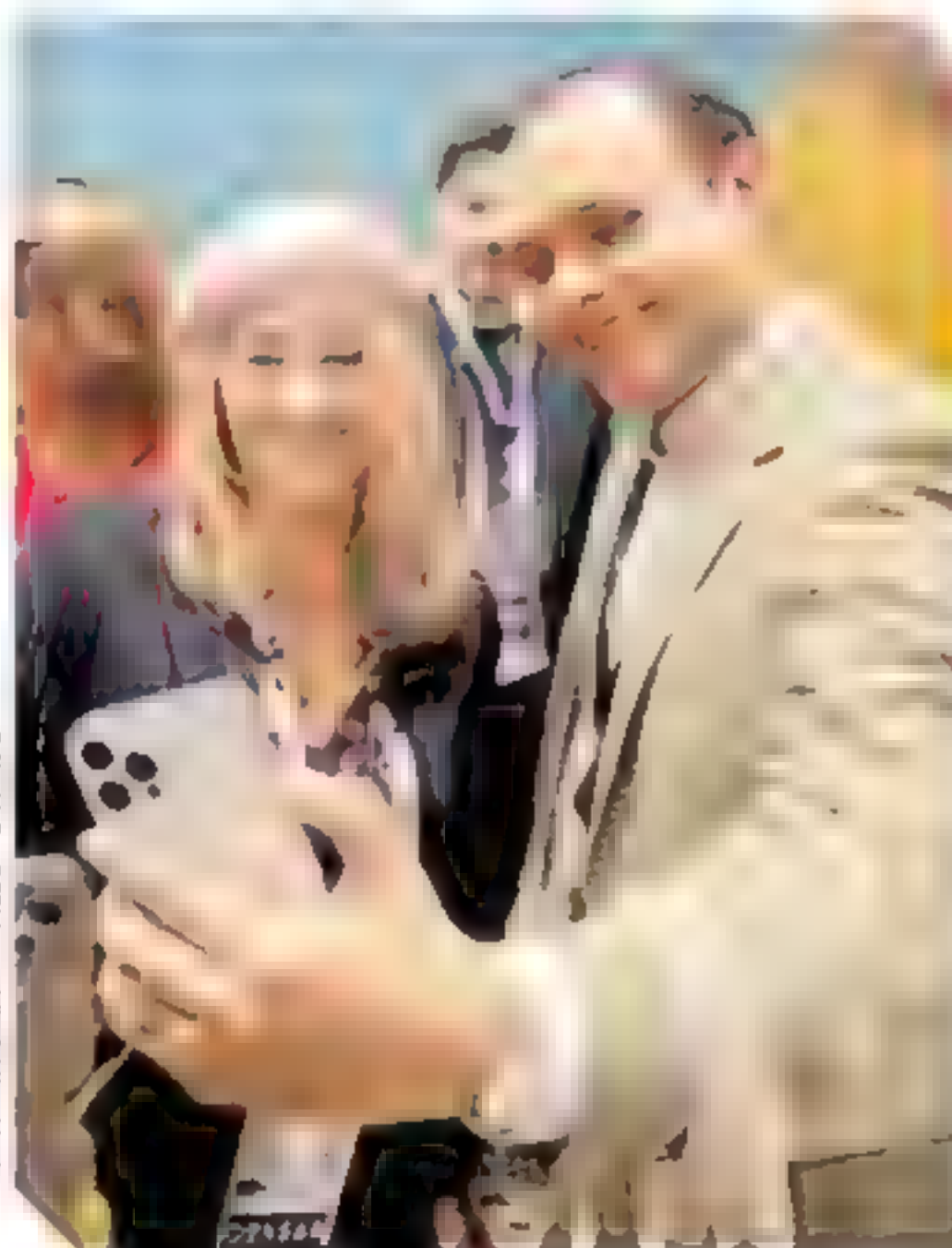
# 1976

**AÑO EN EL QUE NADIA  
LOGRÓ EL 10 PERFECTO  
EN GIMNASIA ARTÍSTICA**

las llamadas selfies, una firma o un saludo en inglés, francés y hasta español. Parecía una rockstar en plenas instalaciones de la UNESCO en París, con escaso margen para caminar con libertad.

Ella lucía un tanto confundida por el asedio. Parecía que sus fans no estaban dispuestos a dejarla ir con facilidad. Uno de ellos le dio una playera de la selección de fútbol de Argentina con el 10, pero no en honor a la rumana, sino a Lionel Messi. Comaneci dudó unos segundos en autografiarla, pero finalmente lo hizo.

El personal de seguridad que la acompañaba, le hizo camino para salir del auditorio en donde se entregaron los reconocimientos a comunicadores. Había reporte-



**La histórica gimnasta repartió selfies entre todo aquel que se le acercó para saludarle.**

ros que más que pedirle un recuerdo, buscaban declaraciones suyas. A ellos, Comaneci les dedicó menos tiempo, pero alcanzó a decir unas palabras, sobre todo para destacar lo hecho por las gimnastas Simone Biles (Estados Unidos) y Rebeca Andrade (Brasil) en la actual edición de los Juegos Olímpicos.

Rebeca compitió en el Nadia Invitational en Oklahoma City, cuando apenas tenía 10 años de edad. La vi desde que era muy pequeña y sabía que tenía mucho potencial", resaltó Nadia a pregunta expresa de ESTO.

Para Biles, el análisis de la rumana fue un poco más profundo por los antecedentes: "Lo de Simone es bastante genial porque hizo un resurgimiento, después de la situación que vivió en JO Tokio 2020, donde se retiró de la competencia (cuidado de su salud mental). Estoy muy orgullosa, porque mentalmente se desafió a sí misma, porque lo necesitaba. Ella ama la gimnasia. También, felicito al equipo italiano y al de Colombia que lo han hecho bien". / **HÉCTOR ALFONSO MORALES / ENVIADO**





Las casas de campaña fueron decomisadas por los uniformados.



Los manifestantes buscaron el diálogo con la policía, pero sin provocación

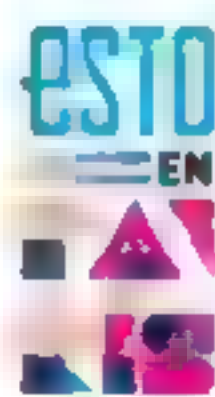


Los protestantes no presentaron mayor resistencia para evitar la violencia policiaca

AROS OLÍMPICOS, TESTIGOS

# "Limpian" protesta

## LA POLICÍA DE PARÍS DESALOJA UN PLANTÓN EN LA PLAZA DE LA BASTILLA; EXIGÍAN UNA VIVIENDA DIGNA

POR HÉCTOR ALFONSO MORALES  
ENVIADO

París.- La capital francesa no quiso que nada empañe la fiesta olímpica, por lo que determinó "limpiar" un campamento de gente sin hogar que protestaba en la Plaza de la Bastilla.

Alrededor de las 20-30 horas, tiempo francés, la policía comenzó a "romper" la protesta y a llevarse en camiones, como si fuera parte de un decomiso las casas de campaña que habitaban los quejosos. Los uniformados cargaban las improvisadas chozas, con los aros de París 2024 como testigos de la represión.

"Francia, campeón del mundo en mala vivienda", decía una de las mantas de reclamo.

De acuerdo con activistas pro derechos de personas sin hogar, las autoridades tomaron la manifestación como "una alteración del orden público", por lo que determinaron retomar el control de la emblemática plaza parisina, ubicada cerca de la Torre Eiffel.

Poco a poco, los policías comenzaron a realizar un círculo alrededor del campamento. Se pudo notar la presen-

cia de varios elementos con pistolas de balas de goma, listos para actuar. Los inconformes comenzaron a cantar y aplaudir en señal de resistencia. Momentos más tarde se endureció el operativo, ya con el cuerpo de granaderos.

Los efectivos comenzaron a gritar para que los curiosos y la prensa se alejaran. Hubo reclamos de espontáneos en contra del actuar de los uniformados, porque no era una protesta violenta.

Las mujeres del campamento comenzaron a tomar a sus hijos y a guardar sus cosas, para evitar que los agentes se las llevaran.

Los hombres retiraron mantas y se alejaron sin mayor resistencia. Había zozobra, pero nunca un hubo algún momento que desatara una trifulca.

Los organizadores del mitin tenían la intención de permanecer en la Plaza de la Bastilla durante varias noches, con la finalidad de ser visibles ante las autoridades y obtener un alojamiento

digno. Sin embargo, aceptaron el retiro de su plantón sin ningún problema.

Este acto se dio en medio de acusaciones de la organización El Reverso de la Medalla que ha documentado que existe una "limpieza social" para que París pueda dar una imagen agradable al mundo durante los Juegos Olímpicos.

# ANÚNCIATE CON NOSOTROS

SOMOS LA EMPRESA  
EDITORIAL MÁS GRANDE  
DE AMÉRICA LATINA

CONTÁCTANOS EN:

[publicidad@elsoldemexico.com.mx](mailto:publicidad@elsoldemexico.com.mx)

[publicidad@estodiv.com.mx](mailto:publicidad@estodiv.com.mx)

[publicidad@el-progreso.com.mx](mailto:publicidad@el-progreso.com.mx)

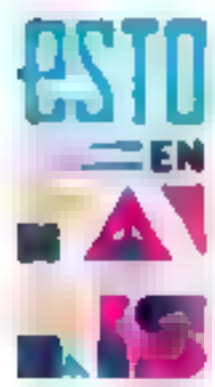
[publicidad@viva.com.mx](mailto:publicidad@viva.com.mx)





**FRANCIA INSTALA EL MAYOR CAMPO MILITAR LEVANTADO DESDE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

EFE



París.- Las luces de la feria que cada primavera toma el Bosque de Vincennes, en el sureste de París, desaparecieron prematuramente. Con los Juegos Olímpicos del 2024 a la vista y en tiempo récord, los carruseles dieron paso al mayor campamento militar levantado en suelo francés desde la Segunda Guerra Mundial.

Hasta 4 mil 500 soldados llegados de toda Francia han podido dormir de forma simultánea en las instalaciones del bautizado como campamento Cabo Alain Mimoun, un gigantesco asentamiento militar temporal que dobla en tamaño al mayor campo de operaciones frances en el extranjero, en Gao, Mali.

Sus ocupantes forman parte del despliegue especial para los Juegos Olímpicos realizado por la Operación Sentinelle, un dispositivo que moviliza a 10 mil soldados desde que Francia lo puso en pie en 2015 para proteger puntos sensibles frente al terrorismo, en medio de una ola de ataques yihadistas.

El campamento -cuyo nombre rinde homenaje al cabo y atleta Alain Mimoun que combatió en la Segunda Guerra Mundial antes de ganar varias medallas olímpicas, como el oro en el maratón de Melbourne 1956- es un despliegue bastante excepcional para un acontecimiento igualmente excepcional, los Juegos Olímpicos de París.

Por ello, hasta la capital francesa se han desplazado militares de tierra, mar y aire (desde paracaidistas a buceadores que aseguraron el Sena para la ceremonia de inauguración, pasando por artilleros, infantería y caballería) cuyas funciones van desde la mera disuasión visual a la prevención antiterrorista.

Sobre todo, apoyan a los 35 mil policías que cada día conforman el dispositivo de seguridad ordinario de la cita olímpica. "Es una oportunidad de oro para nosotros participar en este tipo de actos", explica la sargento Melanie, quien aunque forma parte de la operación Sentinelle trabaja en una labor muy alejada de la seguridad en sí.

Lila y sus compañeros del Batallón de Ceremonias son los encargados de elevar las banderas mientras suenan los himnos en cada entrega de medallas. Parece un gesto simple, pero requiere de ensayo y coordinación para evitar errores, justo en un momento de atención mundial.

"Es verdaderamente un orgullo elevar las banderas", explica la sargento, a la que se ha podido ver en la entrega de medallas de las pruebas de ciclismo en pista.

Aunque los 330 barracones prefabricados, con catres para 12, 15 o 18 soldados cada uno, apenas difieren de las condiciones de vida de cualquier otra misión francesa en el extranjero.

Es más "ameno", apunta el coronel Michel, encargado de la comandancia de las instalaciones, mientras muestra algunos de los pequeños lujos que convierten en único este asentamiento marcial: tres pequeños bares y hasta una fan zone con una pantalla gigante para seguir los éxitos del deporte francés.

Por su parte el cabo mayor Maxime, quien con su inseparable pastor belga malinois se encargan de dar apoyo a la Gendarmería y a la Policía en la detección y si hace falta neutralización de personas que supongan una amenaza. Así lo hicieron durante los últimos días en el torneo olímpico de golf masculino.

Una gigantesca cantina con capacidad para dar de comer a 2 mil 100 personas a la vez, bloques de duchas y urinarios, una antena de wifi gigante y cuatro salas de oración (para culto católico, protestante, musulmán y judío) se despliegan también en los 31 mil metros cuadrados que ocupa el campamento Alain Mimoun.

El asentamiento militar se levantó en un tiempo récord de apenas dos meses, en lugar de los seis que normalmente toma esta tarea, y desaparecerá sin dejar rastro alguno, una vez se hayan terminado los Juegos Paralímpicos.

**EL FORTÍN CABO ALAIN MIMOUN VIGILA TO**

# Despliegue especial



Los soldados forman parte de la Operación Sentinelle, dispositivo antiterrorista.

**4,500**  
SOLDADOS GALOS OCUPAN EL CAMPAMENTO DE NOMBRE "CABO ALAIN MIMOUN"

## Esperan mínimo, a 12 presidentes

París.- Francia espera a alrededor de una decena de líderes mundiales en la ceremonia de clausura de los Juegos Olímpicos el próximo domingo. Fuentes francesas precisaron ayer que el número de jefes de Estado que acudirán a la cere-

monia en el estadio de Francia no se ha estabilizado todavía.

En la delegación estadounidense, que es la que tomará el relevo olímpico con vistas a los Juegos de Los Ángeles 2028, estará Douglas Emhoff, esposo de la vicepresidenta, Kamala Harris. Sin embargo, la seguridad está garantizada por el gobierno francés, sobre un posible ataque terrorista o cualquier otra eventualidad. / EFE

## EL DATO

### EL PLAN

La Operación Sentinelle es un dispositivo de 10 mil soldados que Francia instauró en 2015 en contra del terrorismo.

El asentamiento militar se levantó en un tiempo récord de apenas dos meses, en lugar de los seis que normalmente toma esta tarea, y desaparecerá sin dejar rastro alguno, una vez se hayan terminado los Juegos Paralímpicos.

El asentamiento militar se levantó en un tiempo récord de apenas dos meses, en lugar de los seis que normalmente toma esta tarea, y desaparecerá sin dejar rastro alguno, una vez se hayan terminado los Juegos Paralímpicos.

## SUS FUNCIONES E INSTALACIONES

- ▶ El Batallón de Ceremonias se encarga de elevar las banderas mientras suenan los himnos en cada entrega de medallas.
- ▶ 330 barracones prefabricados, con catres para 12, 15 o 18 soldados cada uno.
- ▶ 3 pequeños bares.
- ▶ Fan zone con pantalla gigante.
- ▶ Una gigantesca cantina con capacidad para dar de comer a 2 mil 100 personas a la vez.
- ▶ Bloque de duchas y urinarios.
- ▶ Una antena de wifi gigante.
- ▶ Cuatro salas de oración (para culto católico, protestante, musulmán y judío).
- ▶ 31 mil metros cuadrados rodea el campamento Alain Mimoun.
- ▶ En dos meses instalaron el asentamiento militar, normalmente esa labor dura 6 meses.
- ▶ Será desmontado después de los Juegos Paralímpicos.





Se exhiben las ediciones desde Berlín 1936 hasta Atlanta 1996



La tienda Elbé se ha convertido en todo un destino para turistas y los voluntarios de París 2024

CALIDAD, PERO A COSTOS ELEVADOS

# La historia en posters

EN PARÍS SE VENDEN CARTELES DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS, COMO MOSCÚ 1980 O BARCELONA 1992

POR HÉCTOR ALFONSO MORALES  
ENVIADO

**esto** París.- La historia de los juegos Olímpicos se vende en posters que bien pueden ser calificados como arte. En la tienda Elbé, en París, se encuentran carteles que son un recorrido por las diferentes ediciones de la máxima justa deportiva de la humanidad. Desde Berlín 1936 hasta Atlanta 1996, es posible observar la manera en que ha cambiado la forma de comunicar gráficamente a través de los años y siempre como pretexto la actividad deportiva.

Tienen la promesa de ser únicos y la calidad es notoria, por lo que son artículos que cualquier coleccionista desea.

169

MIL PESOS CUESTA EL PÓSTER CON TEMÁTICA OLÍMPICA MÁS CARO

El establecimiento es un imán de turistas y los voluntarios de París 2024 ha cen una pausa a sus labores para realizar una minuciosa, aunque breve visita.

Desde la fachada del lugar es posible notar cuatro gráficos colgados que tienen que ver con la temática deportiva que se vive en estos días en París.

Una vez dentro de la tienda, los primeros posters que llaman la atención, a golpe de vista, son los relacionados a los

Juegos Olímpicos de Barcelona 1992, que fueron creados por los artistas Eduardo Arroyo, Antoni Clave, Eduardo Chillida, Jean Michel Folon, Josep Guinovart, Robert Rímós, Guillermo Pérez Villalta y Antonio Saura.

El juego con los colores olímpicos y el estilo plasmado generaron, en aquel entonces, una tendencia histórica a imponer el estilo de cada ciudad en las creaciones.

Otros, de esa misma justa, tienen un montaje donde se puede ver al ex basquetbolista Michael Jordan buscar una clava da sobre Earving Magic Johnson, aunque en el fondo de la imagen se nota el espacio exterior con un pedazo de la circunferencia de la Tierra.

Los posters de Moscú 1980 son mucho más sobrios y fríos, mientras que los de Atlanta 1996 respetan el colorido y la tipografía de la época noventa cuando las series televisivas Beverly Hills 90210 y Salvados por la Campana eran la sensación en Estados Unidos.

Los carteles están protegidos por micas enormes que impiden que se doblen, manchen o rompan mientras los potenciales clientes los observan.

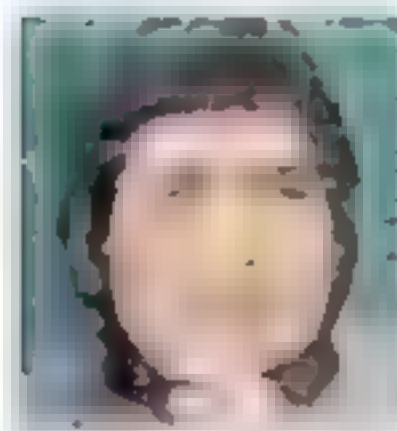
Los precios de este tipo de posters son elevados. Pueden ir desde los 218 pesos, hasta los 169,517 pesos.

"Todo depende de la rareza para encontrar cada poster. No todos son iguales, pero tenemos la garantía de que son originales", aseguró Melanien Dehollain, en cargada del lugar.

Por ejemplo, uno de la edición de Los Angeles 1984, elaborado por Deborah Sussman, con medidas 56 x 86 centímetros, tiene un costo de 42 mil 387 pesos; y un antiguo cartel original de 1936, en el que se indica la carrera de relevos de la antorcha olímpica de cara a los Olímpicos de Berlín de dicho año tiene el precio máximo de 169,517 pesos.

esto

es servicio a la comunidad



Nombre: Leticia

Vega Reyes

Edad: 54 años

Profesión: Asesora de Recursos Humanos

Mpio. Nahuatlán, Edo. Mex.

El 1 de mayo de 2024

Para más información

contacta al 011 244 244 244

0345-5000 y 0345-8000

www.pgfe.gob.mx

SOLICITA TU COTIZACIÓN

esto



Envía tu foto  
de tu producto o  
servicio a: [esto@pgfe.gob.mx](mailto:esto@pgfe.gob.mx)

Se evaluará  
la calidad y  
cantidad de  
la información  
proporcionada  
y se emitirá una  
cotización.

El tiempo estimado  
para la entrega de  
la cotización es de  
2 a 3 días hábiles.

Una vez recibida la  
cotización, se podrá  
contactar al servicio  
al cliente para  
realizar cualquier  
consulta.

Se entregará  
la cotización en  
formato físico y  
digital.

Se entregará  
la cotización en  
formato físico y  
digital.



El servicio se realizará mediante el teléfono o correo institucional [dcarrillo@oem.com.mx](mailto:dcarrillo@oem.com.mx)



APLASTARON A BRASIL

# Son invencibles

EL DREAM TEAM MOSTRÓ SU MEJOR VERSIÓN PARA DESPACHAR DE LA JUSTA A LOS AMAZÓNICOS

	ESTADOS UNIDOS	33	30	31	28	122
	BRASIL	21	15	35	16	87

POR JORGE BRIONES

Cuando están encendidos, sencillamente son invencibles. El Dream Team dejó su cuarta exhibición en el torneo olímpico, donde sacaron su mejor versión en el choque de cuartos de final para pasarle por encima a una Brasil que no tuvo oportunidades ante el máximo favorito para quedarse con la medalla de oro en los Juegos de París 2024.

Estados Unidos no les dio ninguna oportunidad a los sudamericanos, al derrotarlos con un aplastante 122-87. El Estadio Pierre-Mauroy se vistió de gala con su último enfrentamiento de cuartos de final con la presencia del cantante Snoop Dogg en primera fila.

Steve Kerr volvió a tener cambios en su alineación titular. Joel Embiid volvió a ser de la partida, mientras que Kevin Durant se mantuvo como el suplente de lujo. Desde el primer minuto, los norteamericanos mostraron su poderío tanto en la pintura como en el perímetro.

Brasil lo intentó, dejó lo último que les sobraba en el tanque, pero el Dream Team es inevitable. Desde el primer cuarto los vigentes campeones olímpicos sacaron



Los jugadores de la NBA dieron otra gran demostración, ahora ante Brasil

## OTROS RESULTADOS

### DE CUARTOS DE FINAL

Serbia	95-90	Australia
Alemania	78-83	Grecia

4-0

ES LA MARCA DE ESTADOS UNIDOS EN EL TORNEO OLÍMPICO

ventaja de 12 puntos (33-21), misma que fueron estirando con el pasar de los minutos. Al partido le sobró la segunda mitad que solo sirvió para que los protagonistas aumentaran sus números individuales.

Estados Unidos contó con siete jugadores por encima del doble dígito a la ofensiva, liderados por Devin Booker con 18. Anthony Edwards añadió 17 mientras que LeBron James apenas sumó 12.

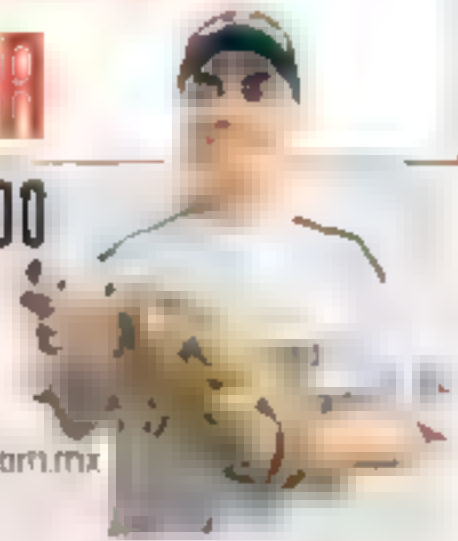
En Brasil se presentó la despedida de uno de los máximos referentes. A sus 41 años, Marcelinho Huertas disputó su último partido de Juegos Olímpicos.

3 Y 2, CUENTA

LLENA

POR ALFREDO VALVERDE VERDEJA

avalverde@esto.com.mx



## Espantoso año

Para el olvido la racha de los Medias Blancas de Chicago, el lunes llegaron a 21 descalabros de manera consecutiva y son serios candidatos para llegar y rebasar las 100 derrotas en la temporada.

Es el resultado de la directiva que a inicio de la campaña dismantelaron al equipo. Su pitcher estelar Dylan Cease fue negociado a los Padres de San Diego y ya lanzó un juego sin hit ni carrera con los frailes, que apuntan a playoffs.

Hace algunos años, los Medias Blancas llegaron a los playoffs y eran un equipo ganador, ahora al mando de Pedro Grifol son un equipo que peleará ser el más perdedor de las Mayores. Por el momento ya acumulaban 88 descalabros en la división central donde los Guardianes de Cleveland tienen una ventaja de 41 juegos y medio sobre la novena de Chicago.

Con su racha de derrotas, empataron la marca que pertenece a los Orioles de Baltimore de 1988, ahora podrían igualar la de los Filis que establecieron en 1961 con 23 fracasos consecutivos.

Diablos Rojos tomó ventaja de 2-0 sobre Pericos de Puebla en la primera ronda de los playoffs de la LMB, el duelo fue suspendido la noche del lunes por un fuerte aguacero y se reanudó este martes a las cuatro de la tarde. A los escarlatas solamente les faltaba seis outs para llevarse el triunfo. Los escarlatas buscan la revancha, porque la campaña anterior fueron los poblanos, quienes los dejaron fuera de la pelea por el título. Lo curioso, es que Pericos había sido el mejor perdedor de la primera ronda y eso los mantuvo con vida y les permitió seguir con vida.

Ahora la novena que comanda Lorenzo Bundy busca echarlos en cuatro encuentros para mandarlos directo a casa, de lo contrario podrían seguir el mismo camino que en 2023.

Los Conspiradores de Querétaro y Diablos tienen ventaja de 2-0 ante sus rivales Águila de Veracruz y Puebla respectivamente. Guerreros de Oaxaca y Leones de Yucatán van empatados con una victoria por bando.

La selección mexicana Sub-18 que participa en el premundial de Panamá, está cerca de ser eliminada, al tener marca de 2-3 y con un partido por disputar. El equipo está conformado por jóvenes promesas de los 20 clubes de la LMB, que este año prefirió confiar en los extranjeros que en el talento nacional. Y el primer fracaso está cerca.

## Francia dio la gran sorpresa

	CANADA	73	72	70	70
	FRANCIA	73	72	70	70

Llegó la primera gran sorpresa del baloncesto olímpico. La poderosa Canadá con todo y sus jugadores NBA fue superada por una inspirada Francia, que se aprovechó del apoyo del público para avanzar a las semifinales de sus Juegos Olímpicos.

Los locales se impusieron con todo y que su principal figura, Victor Wembanyama, firmó otra actuación discreta, a pesar de ello consiguieron un triunfo inespe-



Los franceses apoyados por su público avanzaron a semifinales de París 2024

rado por 82-73 en un plebiscito Estadio Pierre-Mauroy.

Canadá era uno de las quintetas que sorteó la fase de grupos con paso perfecto aunque eligieron el peor momento para entrar en dudas. Y es que Francia apeló a

su juego defensivo para contener a armas ofensivas como Shai Gilgeous-Alexander y Jamal Murray.

Wemby únicamente aportó siete puntos, dejándole la responsabilidad a sus compañeros. Guerschon Yabusele fue el máximo anotador de los galos con 22 puntos, mientras que Isaia Cordinier aportó 20. El que sacó su mejor versión en los momentos decisivos fue Evin Fournier con 15 unidades.

Por Canadá, Shai fue el único que se destacó con 27 tantos. En la próxima ronda Francia se volverá a cruzar con Alemania, equipo que ya le ganó.

Los actuales campeones del mundo tuvieron que venir de atrás y recuperarse de un inicio para el olvido, donde cayeron por 10 en el primero cuarto (11-21). Sus estrellas Franz Wagner y Dennis Schroder empezaron a entrar en ritmo para irse al descanso con el marcador igualado, pero al final vencieron a Grecia. / JORGE BRIONES



AMÉRICA QUIERE CAMBIAR SU HISTORIA EN LEAGUES CUP

# Cuentas pendientes

**LAS ÁGUILAS INICIAN EL VIERNES SU CAMINO A UN TÍTULO QUE SE LES HA NEGADO UN PAR DE VECES**

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



América ha disputado dos ediciones de la Leagues Cup y en ambas se quedó en el camino rumbo a uno de los nuevos títulos internacionales que todavía no lucen en la extensa y variada vitrina de los azulcremas.

Las Águilas comienzan su andar el viernes ante un rival que conocen bien: los rojinegros del Atlas, con los que han disputado buenas batallas en el último tiempo y suelen salir con los brazos en alto en estos enfrentamientos.

Con la única baja de Alejandro Zendejas, los de Coapa viajan este miércoles a San Diego para encarar el choque en el estadio Snapdragon, frente a 35 mil aficionados, la mayoría de ellos, seguramente, de color amarillo y azul.

A unos días del debut de los de Coapa, el recuerdo debe de quedar de un costado, pues ni Tigres de la UANL, ni Nashville, de la MLS, verdugos empujados en las pasadas ediciones, están por ahora, en el camino.

## ¿CÓMO LE FUE A AMÉRICA EN SU PRIMERA LEAGUES CUP?

Corría el año del 2019 y la Liga MX experimentó un torneo nunca antes visto. La Leagues Cup llegaba para enfrentar a cuatro equipos nacionales con los mejores de la Major League Soccer.

En aquella ocasión, los equipos aztecas que estuvieron fueron América Cruz Azul, Tigres y Xolos de Tijuana, mientras que, del lado norteamericano, Los Angeles Galaxy, Houston Dynamo, Chicago Fire y el Real Salt Lake, fueron los que participaron.

Los enfrentamientos fueron directos. El Fire enfrentó a La Máquina, la Galaxy se vio las caras con los Xolotlzcuintles, el Salt Lake chocó con los felinos y las Águilas con el Dynamo.

Los resultados acompañaron a los nacionales, solamente Tijuana se fue a casa tras perder con el equipo angelino. El Galaxy retó en semifinales al equipo de La Noria, mientras que los de Coapa se vieron cara a cara con la Universidad Autónoma de Nuevo León.

El encuentro fue peleado y lleno de anotaciones. Los felinos se fueron al



FOTO: MEXREPORT

frente con autogol de Paul Aguilar. Andrés Ibarra marcó doblete y cuando parecía que los cremas se llevaban la serie, Bruno Valdez hizo gol en propia puerta para que todo se definiera en penaltis. Desde los 11 pasos, el triunfo fue para Tigres. André Pierre Gignac, Enner Valencia, Luis Quiñones, Luis Rodríguez y Carlos Salcedo marcaron por la UANL, Guido Rodríguez, Valdez y Aguilar por las Águilas, pero Leonel López falló para

la eliminación del equipo con más títulos en la Liga MX.

## POLÉMICO REVÉS

La segunda participación de la escuadra amarilla en la Leagues Cup se remonta al año pasado. En la etapa de grupos ubicado en el Central 1, los de Coapa compartieron sector con Columbus Crew y St. Louis City.

El debut fue como se esperaba, con

**Jonathan dos Santos se lamenta tras la eliminación el año pasado ante el Nashville de la MLS.**

## EL AMÉRICA EN LEAGUES CUP



**11**  
GOLES A FAVOR

**9**  
GOLES EN CONTRA

\*FUE ELIMINADO EN PENALTIS DOS VECES TRAS LA IGUALADA

## RESULTADO DE AYER

PENALTIS 5-4



NEW ENGLAND  
REVOLUTION



NASHVILLE SC

un dominio marcado y un imponente 4-0 frente a la escuadra rojiazul. Henry Martín, Julián Quiñones, Kevin Álvarez y Alejandro Zendejas, hicieron las anotaciones de la victoria.

El segundo duelo, frente al Columbus Crew, fue una goleada, pero a favor de la escuadra de la MLS. El 4-1 en el marcador dejó dubitativo al proyecto naciente de André Jardine. En aquel choque, Álvarez hizo el 1-0, aunque el Crew remontó gracias a un doblete del Cucho Hernández y dianas en solitario de Christian Ramírez y Steven Moreira.

En la etapa de eliminación directa, las Águilas le pegaron por 1-0 al Chicago Fire para acceder a octavos de final y fue ahí donde se encontró con su polémica eliminación a manos del Nashville.

Los de Coapa arribaron al encuentro con confianza. Walker Zimmerman puso en ventaja a los locales; Diego Valdés igualó todo y Julián Quiñones remontó para los azulcremas. En tiempo de reposición, Sam Surridge hizo el empate para mandar todo a penaltis.

La tanda fue un éxito para las Águilas. Luis Ángel Malagón fue la figura e incluso ganaron el enfrentamiento, pero el árbitro hondureño Selvin Brown decidió retornar a los equipos del vestidor para repetir el último penalti del Nashville, ahora, el pateador marcó y conjugado con la falla de Jonathan dos Santos se concretó la polémica eliminación.

América tiene una deuda pendiente: la Leagues Cup es la nueva obsesión del bicampeón, que quiere demostrar que ese título, en un futuro cercano, también llegará a sus pobladas vitrinas.



## EL TANO, CESADO DE RAYADOS

# Terminó la paciencia

**NICOLÁS SÁNCHEZ SERÁ SUSTITUTO DEL ARGENTINO, QUE SE QUEDÓ MUY CORTO CON UNA GRAN PLANTILLA**

POR MIGUEL ÁNGEL MUJICA



Los rumores se hicieron realidad, Monterrey decidió dar las gracias a Fernando Ortiz de la dirección técnica y comenzar un nuevo rumbo sin el argentino bajo el man-

do de la plantilla blanquiazul

Mediante un comunicado de prensa La Pandilla comunicó que el Tano estaba fuera de la institución y reconoció el trabajo del pampero al frente del equipo, al que llegó para el Apertura 2023.

"Informamos a nuestra Afición y a los Medios de Comunicación que el Club tomó la decisión de hacer un cambio en la

## LOS NÚMEROS DE EL TANO EN RAYADOS

11 EMPATES 15 DERROTAS



99 GOLES A FAVOR 66 GOLES EN CONTRA

FOTO: MEXSPORT

Dirección Técnica del Primer Equipo de Rayados, por lo que Fernando Ortiz deja su cargo a partir de este martes 6 de agosto de 2024. Agradecemos a El Tano y a su Cuerpo Técnico por su compromiso, su profesionalismo y sus diferentes aportaciones en los procesos de mejora de infra-

**Fernando Ortiz tuvo que hacer sus maletas y se las lleva llenas de fracasos, al no brillar el Monterrey**

estructura deportiva, metodologías de trabajo y desarrollo de jugadores de bases tras Fuerzas Básicas, aspectos que impulsan la evolución y construcción del modelo deportivo. Les deseamos el mejor de los éxitos en sus futuros proyectos", se puede leer en las redes del cuadro regiomontano.

Además, los Rayados ya eligieron al sustituto temporal del ex entrenador del América, una de las leyendas del club, Nicolás Sánchez. "Anunciaremos en su oportunidad a quien será responsable de la Dirección Técnica del Primer Equipo de Rayados. De forma interina, Nicolás Sánchez y Hugo Castillo dirigirán al plantel. Refrendamos nuestro compromiso de alcanzar los objetivos deportivos que nuestra Afición espera y merece, y que nuestra Institución busca de forma permanente", concluye el comunicado.

La decisión de hacer a un lado a Fernando Ortiz del banquillo llegó luego de la Leagues Cup, donde Monterrey cayó ante Austin FC y quedó eliminado en penaltis ante los Pumas de la UNAM.

## SUS NÚMEROS

Con Monterrey, Fernando Ortiz mostró su segundo mejor rendimiento a lo largo de su carrera, con prácticamente el 64 % de efectividad. Pese a eso, no pudo lograr el título que se le exigía con Rayados.

En 61 encuentros dirigidos, El Tano logró ganar en 35 ocasiones, empató en 11 y cayó en 15, con una diferencia de goles importante, 99 a favor por 66 en contra, todo para un 63.39 % de efectividad.

Ortiz, en el Apertura 2023, se quedó en la ronda de cuartos de final cuando el sorpresivo Atlético de San Luis lo echó, pese a cerrar en el BBVA. Para el Clausura 2024, se fue en ronda de semifinales sin pena ni gloria, luego de que Cruz Azul lo derrotó en su casa y posteriormente ganaron en el estadio Ciudad de los Deportes, pero, por la posición en la tabla, no les alcanzó para llegar a la final.

## Dan su primer aleteo en el Apertura 2024



Llegó la primera victoria del América en la Liga MX Femenil y fue hasta la jornada 4 cuando las Águilas pudieron saborear una victoria tras ganar de manera contundente y con goleada 0-4 al Querétaro.

Tuvieron que pasar 53 minutos del partido para que se abriera el marcador, y fue por medio de la que se ha convertido en la pareja explosiva y más peligrosas de las Águilas por lo menos en algunos juegos de la Liga y Summer Cup.

Sarah Luebbert se quitó de encima con un par de fintas a una defensa de Querétaro, mandó el balón al área donde Scarle

## #ElHumorDeTerrazas



tt Camberos llegó a cerrar la pinza empujando la pelota al fondo de la red de su rival, con ese tanto, las Águilas comenzaron a ser las completas dominadoras.

Querétaro estuvo encima de América

y tuvo varias posibilidades de anotar el gol del empate, pero en una de ellas, la experiencia de la portera española Sandra Paños se notó al momento en que le robó de entre los pies la pelota a la delantera em-

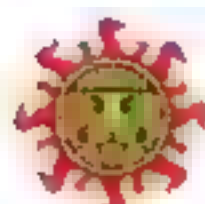
## OTROS RESULTADOS JORNADA 4/ LIGA FEMENIL



plumada y así evitó el empate.

La española Irene Guerrero se estrenó como goleadora de las Águilas, cuando a los 85 minutos de juego, le quedó la pelota y desde la media luna, con la parte interna del pie derecho disparó y acabó metiendo el segundo gol azulcrema. Después, Sarah Luebbert alzó el balón y terminó marcando el tercer gol para las de Coapa con el que por primera vez sumaron tres puntos en el torneo local, pero Monserrat Saldivar quería su anotación en la goleada, y antes de que terminara el encuentro, por medio de la canterana americanista, llegó el cuarto tanto y definitivo. / KARLA UZETA





FMF

Mario Vázquez Rana  
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez  
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez  
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano  
Director General de Operaciones y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villareal  
Director General de Operaciones y Estudios Tepeyac

María del Rosario Flores  
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi  
Director General División Papel

Eladio Sánchez Rodríguez  
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González  
Director Nacional de Recursos Humanos

esto

David Segoviano Ramos  
Director

Jorge Guzmán Torres  
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa  
Contralora

José Ángel Parra Martínez  
Jefe de Redacción

Julio Antonio García Olvera  
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz  
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez  
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez  
Jefe de Fotografía

David Alejandro García Ramos  
Director de Publicidad y Ventas

ESTO  
Edición Diaria  
Año LXXXII Número 29.576  
Editor responsable  
David Segoviano Ramos  
Número de Certificado de Reserva  
otorgado por el Instituto Nacional del  
Ejercicio de la Prensa  
04-2008-071518241400-101  
Número de Certificado  
de Licitud de Título 14250  
Número de Certificado  
de Licitud de Contenido 11823  
Domicilio de publicación: Guillermo  
Prieto N° 7 Col. San Rafael, Ciudad  
de México, Alcaldía Cuauhtémoc  
C.P. 06470 Impreso: Talleres de la  
Cia. Periodística ESTO, S.A. de C.V.  
Guillermo Prieto 7 Col. San Rafael,  
Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc  
C.P. 06470  
Distribuidor: Expendios de la Unión de  
Periodistas de México y Afines  
de los Periodistas de México, A.C.  
Teléfonos del periódico  
Dirección 55-55-35-68-48  
Commutador 55-55-66-15-11  
Publicidad y Ventas 55-40-10-58  
y 55-40-10-60  
publicidad@esto.com.mx  
Publicidad: Reserva de derechos  
información significa inserción  
Pagada. Prohibida la reproducción total  
o parcial de las informaciones y mate-  
rial de esta edición, sin autorización  
previa de la Dirección.  
No se devuelven originales.

EL MADRID DERROTÓ AL CHELSEA

# Al ritmo de Vinícius

UNA VICTORIA Y DOS  
DESCALABROS FUE LA  
CONCLUSIÓN DE LOS  
MERENGUES POR EU



EFE

Con un Vinícius Jr. muy incisivo y efervescente en cada jugada, el Real Madrid venció 2-1 al Chelsea en Charlotte para cerrar con un triunfo su gira de pretemporada por Estados Unidos.

Lucas Vázquez y Brahim marcaron los goles de los merengues, que vuelven a casa tras este tour con una victoria y dos derrotas (0-0 ante el Milán y 2-1 contra el Barcelona).

Dentro de solo ocho días y ya con todas sus estrellas incorporadas (incluyendo Kylian Mbappé y Jude Bellingham), el Madrid se jugará el primer título de la campaña con la Supercopa de Europa frente al Atalanta.

Vinícius Jr. y Brahim fueron los mejores y completó la delantera un Rodrigo

que jugó sus primeros minutos de la pretemporada. No participaron en el encuentro Endrick y Arda Güler.

El primer gol llegó en el 19. Rodrigo se inventó un estupendo pase al hueco para Brahim y la jugada acabó en las botas de Lucas Vázquez, cuyo tiro con la zurda rebotó en la defensa del Chelsea y se fue llorando hasta la red.

Vinícius dio una deliciosa asistencia con el exterior para Brahim, que recortó de maravilla al portero Filip Jørgensen y anotó casi sin ángulo en el 27.

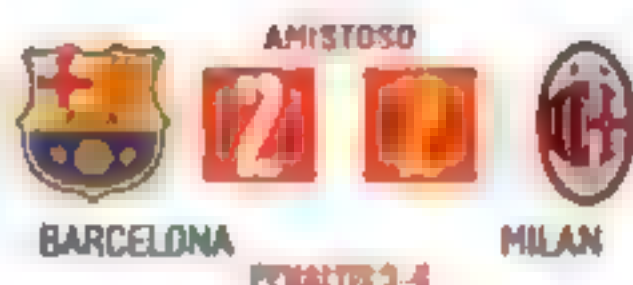
Pero el Chelsea reaccionó. Primero desperdició una clara oportunidad de Christopher Nkunku a pase de Sterling, pero en el 39 sí recortó distancias con un cabezazo en el área pequeña de Madueke.

Ceballos (l) y Vinícius celebran una anotación del cuadro merengue vs el Chelsea



FOTO: EFE

## El Barcelona cae en penaltis



Robert Lewandowski, reivindicado con un doblete, le dio al Barcelona el empate 2-2 con el Milán de la Serie A en el último partido amistoso de la gira esta downense veraniega que terminó en una tanda de penaltis en la que se impusieron los italianos al son de 3-4.

Al terreno de juego del M&T Bank Stadium de Baltimore (Maryland), hogar de los Baltimore Ravens de la NFL, saltó el Barcelona más titular hasta la fecha.

İlkay Gündogan y Raphinha debutaron en un once de Hansi Flick, compartiendo titularidad con Robert Lewandowski. Enfrente se encontró a un Milán



Lewandowski hizo doblete, pero al final no le sirvió de mucho

muy potente al ataque que venía de ganar al Manchester City y al Madrid en sus encuentros en EU, igual que el Barcelona.

La dupla Bernal-Casadó dio al Barcelona sus mejores minutos del partido confirmando como uno de los aciertos de Flick en esta gira.

Los azulgrana vieron roto el invicto de la gira en penaltis, después de que Koundé, Quim Junyent y Faye fallaran. / EFE

## Gerardo Torrado está de vuelta

Gerardo Torrado ha regresado a sus funciones como directivo. Después de haber sido destituido hace un par de años como director general deportivo de la Federación Mexicana de Fútbol, ahora ese mismo puesto lo tendrá con Tigres, después de que Antonio Sancho lo dejara vacante hace algunas semanas. "Quisiera agradecer esta gran oportunidad que se me brinda en mi carrera para ser parte de una institución tan grande como Tigres", indicó Torrado. / RUBÉN BERISTAIN



FOTO: P. TIGRES

7 REMATES A PORTERÍA HIZO EL CUADRO CULE, POR DOS DEL ENEMIGO



GRASSO SE PREPARA PARA SU PRÓXIMA CONTIENDA

# Alista los puños

**LA PELEADORA TAPATÍA ENFRENTARÁ EL 14 DE SEPTIEMBRE ENTRANTE A VALENTINA SHEVCHENKO**

POR OMAR KURI  
ENVIADO

**C**holula.- Después de meses de incertidumbre sobre quien será la rival de Alexa Grasso, fue que se dio a conocer que la peleadora mexicana defenderá su título de Peso Mosca de la UFC frente a Valentina Shevchenko en el combate estelar que se llevará a cabo el próximo 14 de septiembre en Las Vegas, Nevada.

La tapatía decidió comenzar con su preparación en tierras mexicanas en las instalaciones de Brazilian Warriors en Cholula, Puebla, donde se le vio hacer un breve calentamiento. Después, junto a un grupo de estudiantes y del peleador Diego Lopes, fue que comenzaron a hacer ejercicios tanto de técnica para así perfeccionar su estilo de cara a su próxima función.

## GRAN RECINTO

La función de Grasso será en The Sphere, en Las Vegas, que cuenta con 54 mil metros cuadrados de pantalla led.

**2016**  
EL AÑO EN QUE  
ALEXA FIRMÓ SU  
CONTACTO CON LA  
EMPRESA  
MUNDIAL UFC

Tras el calentamiento, fue que la tapatía junto con el resto de los estudiantes comenzaron a hacer ejercicios de llaves y algunas técnicas de sometimiento que pudieron perfeccionar dentro de la lona.

Esta será la trilogía entre la tapatía frente a la peleadora kirguisa. La primera vez que se enfrentaron fue el 4 de marzo donde Shevchenko se llevó la derrota después de sufrir una sumisión, lo que ocasionó que perdiera su Campeonato de Peso Mosca de la UFC.

La segunda edición entre ambas de portistas se dio el 16 de septiembre del 2023, en donde el resultado culminó en un empate después de que en cinco rounds ninguna de las dos peleadoras se pudiera llevar la victoria, lo que ocasionó que el encuentro se decidiera con los jueces después de calificar la función con las puntuaciones 48-47, 47-48 y 47-47.

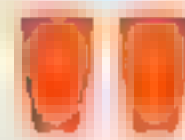
Además, la pelea entre Grasso y Shevchenko se llevará a cabo en las instalaciones de The Sphere en Las Vegas, Nevada, siendo esta la primera ocasión que dicho recinto va a albergar una función de la UFC, lo que ya asegura mayores emociones para esta cartelera internacional.

Grasso sabe que la oponente es una gran prueba para sus objetivos.

## Rovelo va por todo en Querétaro

Los pilotos Rubén Rovelo, Eliud Treviño, Marco Marín, Helio Meza y Enrique Ferrer de la escudería Alessandros Racing viajan a Querétaro con la firme intención de pelear por la victoria en sus respectivas categorías (Nascar México Series, Nascar Challenge y Trucks México Series) este fin de semana en la pista del Ecocentro.

Rovelo a bordo del #28 está enfocado en mejorar el tercer lugar obtenido en San Luis Potosí y luego de sentir una gran mejora en el performance de su auto, su idea es lograr su primera victoria del año. El volante capitalino actualmente ocupa la 11ª con 206 puntos.



Vamos a una pista que me gusta, donde he ganado y siempre tenemos buenos resultados, el auto se siente muy bien, ya encontramos lo que le hacía falta."

RUBÉN ROVELO  
PILOTO NASCAR

"Vamos a una pista que me gusta donde he ganado y siempre tenemos buenos resultados, el auto se siente muy bien ya encontramos lo que le hacía falta y el objetivo inicial es seguir por buen camino y pelear lo más alto del podio, vamos por una buena calificación y desde ahí a pe-



lear por la victoria", dijo Rovelo.

Por su parte, Eliud Treviño del auto #26, también se presentará a la pista que retana con la intención de extender el buen ritmo que mostró en la fecha anterior, en la que obtuvo el tercer lugar en la categoría Nascar Challenge. Gracias a ese resultado, el regiomontano logró avanzar desde la novena posición a la P6 del cam-

Rovelo  
encabeza el  
podio  
Alessandros  
Racing.

peonato, con una cosecha de 162 puntos y una desventaja de 67 unidades con respecto al liderato.

Nos fue bien la fecha pasada, ahora vamos a una pista que el equipo conoce bien y tendremos un buen auto para competir al máximo, quiero regresar al podio y trabajamos para ello", dijo Treviño.

En el auto #63 estará Marco Marín, el piloto tiene en mente sacarse la espina de la mala suerte que tuvo en SLP y volver a sumar puntos importantes que le permitan recuperar terreno en el estado del campeonato, el tiene 152 puntos y se ubica en la octava plaza.

En Trucks México Series, Helio Meza (#26), ha sorprendido, y este fin de semana buscará ser protagonista. Finalmente en la #55, Enrique Ferrer está ubicado en la P16 con 140 puntos, por lo que pretende sumar la mayor cantidad de puntos para cerrar la campaña en el Top-10. /REDACCIÓN

NASCAR  
MÉXICO  
SERIES

QUERÉTARO  
COMMSCOPE  
140

RECORTA ESTE ANUNCIO, COMPRA UN BOLETO Y RECIBE UNO GRATIS

**AUTÓDROMO QUERÉTARO**  
**11 AGOSTO | 11:00 HRS**

BOLETOS @thtickets.mx www.nascar.mx

Menores de 12 años entran gratis.

infinitum ZTE telcel COMMSCOPE MÉXICO Mobil



KEVIN ARAGÓN  
El Sol de México

“¿Cómo no, por supuesto que extraño los perreos en las vecindades, si esos eran los mejores!”, dice Pablo Alejandro, mejor conocido como Pablito Mix, quien, de visita en las instalaciones de El Sol de México, habla de su regreso a la producción musical y la evolución del reguetón mexicano, después de una temporada de numerosas presentaciones en toda la República y en el extranjero, en países como Dubai, Alemania, Bélgica, Holanda, Inglaterra y próximamente, por segunda ocasión, en Francia, donde está dispuesto a ofrecer “un perreo olímpico”.

Se trata nada más y nada menos que del Dj creador del cumbiatón, sonido que inventó, mezclando los ritmos de la cumbia y reguetón hace 18 años, cuando a los 13 ya organizaba fiestas y tardeadas multitudinarias en prácticamente todos los barrios de la CDMX. Un ritmo que, con el tiempo, se ha convertido en el representante de México en la música urbana en el mundo entero y que le ha permitido colaborar con artistas como J Balvin, Maluma, Don Omar, Wisin y Yandel, Plan B, o Arcángel.

“Yo estoy muy contento por todo lo que se ha logrado. Y es que la gente no sabe todos los sacrificios que tuvimos que pasar. Tocar en una vecindad no era nada fácil, te tenías que enfrentar a cosas muy peligrosas. De verdad, yo vengo de muy abajo y vi muchas cosas que un niño no debía de ver”, dice mientras, sentado mira el suelo con una sonrisa que lo transporta a aquellas tardes de música y locura, pero también de empeño.

“Pero gracias a todo ese esfuerzo y a que al reguetón ya no lo ven como en esos tiempos, —en que era muy denigrado, de ‘chacas’, ‘nacos’, ‘de barrio’. Ha sido un camino muy largo y muy difícil pero también de cosas muy buenas. Ahora estamos en la gloria ¿no?, lo hemos logrado... Ver que

# Lleva cumbiatón a París

**PABLITO MIX,  
INTERPRETE  
DE BELLACA  
Y BANDIDA  
DICE QUE  
ESTÁ  
DISPUERTO A  
OFRECER UN  
PERREO  
OLÍMPICO**



a todos esos cantantes y productores que se han sumado al proyecto, en verdad, hacen sentir, aunque suene grosero, que todas las putizas fueron por algo positivo”, agrega.

## ACÁ PERREAMOS BIEN DURO

Sobre su próxima presentación en Francia, Pablito cuenta que será el próximo sábado 10 de agosto, en el club Le Roméo, uno de los centros nocturnos más importantes de París, a unas cuantas cuadras del Río Sena, para el cual reconoce que tendrá que dar lo mejor de sí y ser “muy versátil”, pues, por los juegos Olímpicos, habrá aun más gente de todas partes del mundo.

Como no es la primera vez que se presenta en escenarios europeos, se le pregunta sobre las diferencias entre las formas de disfrutar el reguetón en México y en Europa: “Acá perreamos bien duro. Ellos allá también lo hacen muy bien y con fuerza, pero no nos la matan acá”.

“Para ellos es un ritmo completamente diferente, aun escuchan esos clásicos que son *La gasolina* o *Despacito*, pero si tú llegas y les pones ese mix de cumbia-reguetón, ellos se quedan de ‘Ay, wey woow, eso nunca lo habíamos escuchado’”, comenta el Dj y afirma que esto sucede también con otros tipos de reguetón que combinan ritmos de Cuba, Colombia o Argentina.

## EL REGUETÓN MEXICANO HA CAMBIADO

De vuelta a México, tras recordar el primer programa de edición de música que bajó en su computadora y cómo se organizó con sus amigos de juventud con los que creó el Colectivo Understyle —que este año se ha transformado en un sello discográfico, próximo a lanzar su propio material— para hacer un circuito donde se presentarán Djs de la Ciudad de México, Pablito Mix, está más que seguro que el reguetón mexicano ha cambiado.

“En ese tiempo no había muchos cantantes de reguetón, pero hoy en México los chavos se están aventando más y cada vez se pone mejor, porque ahora sí ya es más profesional y se lo toman más en serio”, dice Pablito Mix, quien vuelve a reírse al recordar que, a pesar de que tenía la influencia de su padre, quien también organizaba fiestas, la gente no lo tomaba tan en serio hasta que las colaboraciones comenzaron a ser cada vez más importantes.

“Eso es muy bueno, porque están motivando más a las nuevas generaciones y cada vez hay más talento, que creo nos faltaba aquí porque como productor y Dj, yo producía mis cosas, pero tenía que pedir voces de Puerto Rico, Panamá o Colombia”, afirma.

**ESTO**

Miércoles  
7 de agosto  
de 2024



# PRONAL

[www.pronal.com.mx](http://www.pronal.com.mx)[atencionaclientes@pronat.com.mx](mailto:atencionaclientes@pronat.com.mx)

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m<sup>2</sup>** hasta **160 grs/m<sup>2</sup>** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón

100%  
PRONAL

EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE  
PAPEL MEDIUM Y LINER CON  
LOS MAS ALTOS ESTÁNDARES DE  
**CALIDAD Y SERVICIO**

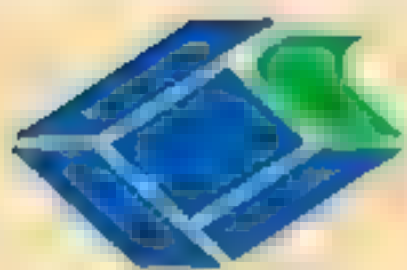
Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V.

Grupo Ponderosa, S.A. de C.V.

Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

**Planta:** Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. **Tel:** 01(485) 861 09 00

**Ventas:** Libramiento a Tequisquiapan Km 4. Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Rio, Qro. C.P. 76803. **Tel:** 01(427) 271 96 22



Ecofibras  
Ponderosa

**COMPRAMOS**  
PAPELES BLANCOS -  
MIXTURAS - PERIÓDICOS  
- CORRUGADOS - PET

**REDUCE**  
**REUSA**  
**RECICLA**

Per cada tonelada reciclada,  
estás salvando 17 árboles



En Ecofibras Ponderosa  
contamos con más de 30 años  
de experiencia en reciclaje de  
papel, cartón y Pet en México,  
convirtiendonos en una solución  
definitiva para empresas  
y recicladores

**MÉXICO**

San Isidro Tecpatl No.206, Fracc. Industrial San Antonio  
Azcapotzalco, Ciudad de México. Tel: (55) 10 78 84 79

**PUEBLA**

Calle Oriente No. 1807, Col. Xonaca, C.P.  
72280, Puebla, Pue. Tel: (222) 765 46 01

**TOLUCA**

Calle Alfredo del Mazo No. 519, Col. Independencia,  
Estado de México. Tel: (722) 884 74 21



## HORÓSCOPOS

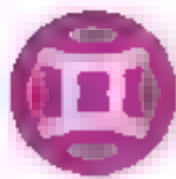
IGNACIO TEODORO /EFE



**ARIES** No huyas de tus compromisos y escucha a quien pretende aconsejarte positivamente porque lo hace muy bien. Tendrás que hacer un análisis de tus ingresos.



**TAURO** Tu estado de salud es adecuado para hacer ese viaje que tanto tiempo llevas planeando. Éxito, el resultado será un éxito atronador a nivel general.



**GÉMINIS** Si estás de vacaciones surgirán oportunidades de mayor conocimiento de aspectos culturales, descubrirás cosas que te ayudarán para tu día a día.



**CÁNCER** Hoy sentirás que te cuesta asumir los cambios que la vida te va trayendo. Tendrás la sensación de ir a la deriva por un mar desconocido en el que no encuentras nada duradero.



**LEO** No te quedará más remedio que actuar con ecuanimidad. No coloques a nadie en pedestales que no se merece ocupar, por mucho afecto que le tengas.



**VIRGO** Debes mantener una actitud constructiva, aunque el trabajo te podrá parecer lento y rutinario; trata de hacer las cosas lo mejor posible, y las cosas mejorarán.



**LIBRA** Trata de ser un poco más flexible con tus hijos, si los tienes, o con tus hermanos más pequeños. Recuerda que tu también fuiste niño y que tenías los mismos caprichos.



**ESCORPIÓN** Hoy tendrás la oportunidad de charlar con tus hermanos o parientes más próximos, pero con quien además te unen muchas más cosas que la sangre.



**SAGITARIO** No merecen la pena las discusiones con la pareja por terceras personas si no es por cuestiones sentimentales. Lo importante es que piensa uno del otro.



**CAPRICORNIO** Los planes que quieras llevar a cabo en los días tendrán que compaginarse con los que quieras hacer tu pareja. Las discusiones pueden llegar a crear un conflicto.



**ACUARIO** Excelente coyuntura para el progreso profesional. En breve, obtendrás gratificaciones que te ayudarán a superar las aperturas características de principios de año.



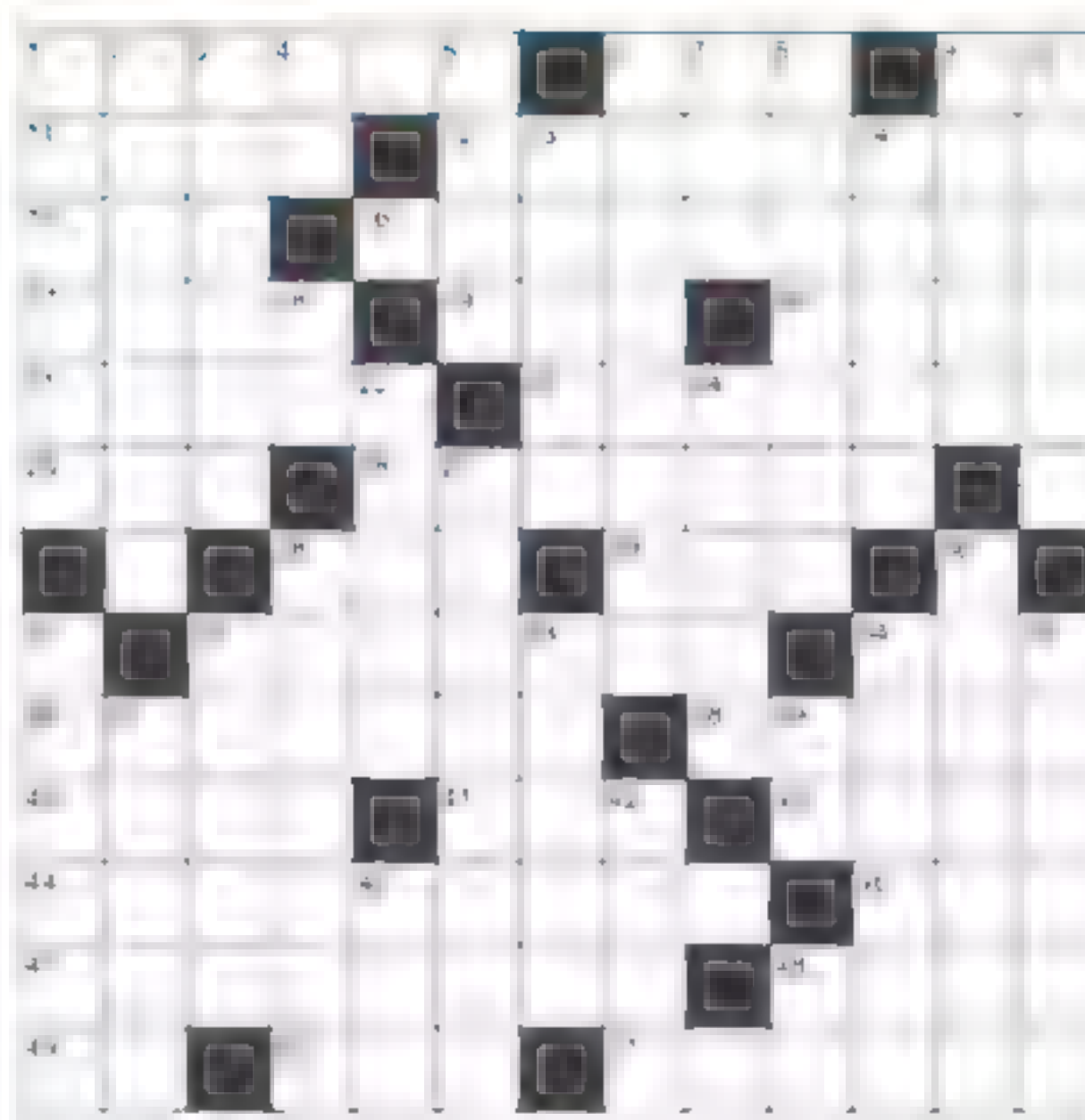
**PISCIS** Vas a tener la oportunidad de brindar por el regreso de alguien muy amigo tuyo y de tu pareja. Te contará cosas fascinantes de su viaje y te dará envidia su independencia.



## CRUCIMANIA

## HORIZONTALES

1. Coloración más o menos livida, alrededor de la base del párpado inferior (pl.)
6. Se dice del hilo o sedapoco torcidos
9. En números romanos, "1100"
11. Fundamento o apoyo en que descansa alguna cosa
12. Descubrir las cosas ocultas por medios sobrenaturales.
15. Abreviatura usual de "etcétera"
16. Seno formado por dos olas consecutivas
17. Antiguo nombre de Tailandia.
19. En árabe, "hijo de"
20. (Stratford-on-...) Ciudad natal de William Shakespeare.
21. Impidió, estorbo
23. Tintura o extracto de opio
25. Exista
26. Dar en el punto previsto o propuesto
28. Vigésima tercera letra del alfabeto griego.
29. Plural de una vocal
32. El que por ocio cria animales
34. En guaraní, yerba mate
36. Pone preso
38. De una tribu amerindia que habitaba en los estados



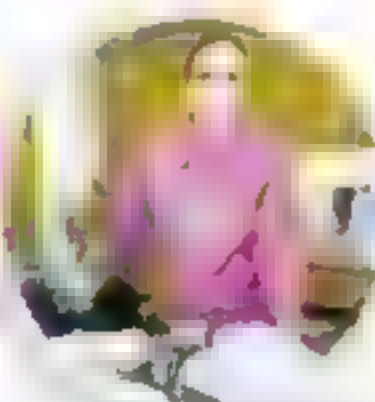
- mexicanos de Querétaro y Guanajuato
40. Alaben
  41. Hija de Cadmo y Harmonia
  43. Unir con cuerdas
  44. Acatará
  46. Cólera, enojo
  47. Que siente un pesar
  48. (Cristóbal de, 1488-1525) Conquistador español, compañero de Cortés
  49. Preposición
  50. Cabeza de ganado
  51. Sol fuerte y ardiente

## VERTICALES

1. Gruesos en demasía
2. En Mameucos, predicador encargado de dirigir la oración del viernes y pronunciar el sermón (pl.)
3. Poca limitada
4. Nota musical
5. Traje femenino usado en la India
6. De madera
7. La primera mujer, según la Biblia
8. Conjunto de los huevos o pajarillos de un nido (pl.)
9. Esturión

10. Dios griego, hijo de Urano y de Gea
13. Hacedero, posible
14. Caer nieve
18. Símbolo del meitnerio
22. Ojo de agua y vegetación en el desierto.
24. Matriz (órgano)
27. Relativos a la cadera o al isquion
28. Ganar la voluntad o agrado de uno
30. Taray, arbusto tamaricáceo
31. Marcha más levantada y rápida del caballo
32. Tienes algo por cierto.
33. De Dinamarca
34. Cavidad de un hueso en que entra la cabeza de otro.
35. Muy enojado
37. Hurten
39. Interjección "¡Tate!"
42. Palo de la baraja española
45. Nombre de la letra "r" en su sonido suave
48. Terminación de alcoholes.

D R A P E A R A C O R O  
 V A C O N U E C E S R  
 J T E R O S A L O M E  
 A L O S A J A B A O  
 B I N R I E D E M A  
 C P A G A R E A S I S  
 R A C O C A S C A A  
 D U M A S E S T A D O  
 F L O T E A S T A S O  
 L R I A L I N V A R  
 B A L A D I R A T A N  
 A A C E R C A N A T A  
 R O R A E A N G O L A N



## TE LA PONGO FÁCIL.

### RECETAS DE COCINA

GLORIA ZABALGOITIA DEL CASTILLO

## FRIJOLLES CON Jitomate DESHIDRATADO



## INGREDIENTES:

- 500 grs. de frijoles ya preparados 1 taza de leche  
 1/2 taza de jitomates deshidratados picados 1/2 taza de queso gouda rallado

## MODO DE PREPARARSE

1. Calentar los frijoles con la leche y mezclar los jitomates deshidratados
2. Poner en un refractario y espolvorear el queso. Calentar en el horno de gas o de microondas antes de servir.



## SUDOKU

9								8
	1		7	5	2			
		5	4					
		1			4		3	
		7			8	2		5
		4						
5			3				6	
			1	2				3
	7							

9	4	1	8	2	3	5	7	6
3	2	7	6	4	5	1	9	8
5	8	5	9	1	7	3	2	4
4	6	2	1	7	8	9	3	5
7	5	8	3	6	9	4	1	2
1	9	3	2	5	4	6	8	7
8	7	9	4	3	6	2	5	1
5	1	4	7	9	2	8	6	3
2	3	6	5	8	1	7	4	9



ESPINOZA  
PAZ

CHIQUIS

JAIME  
CAMIL

LOLA  
CORTES

ARTURO  
LOPEZ GAVITO



# La Academia

DOMINGO  
8:00 PM

arteo  
**UNO**

Disney+

Totalplay





La última morada del Rey Logorroja luce descuidada, pese a los visitantes que acuden a verla.



Algunos mensajes para Jim son depositados sobre el sepulcro en señal de ofrenda.



Estoy muy contento, muy feliz de poder llegar aquí después de tantos años de haberlo escuchado. Jim forma parte de mi soundtrack de vida, lo escucho desde que era niño"



Su música, su idea, el hecho de que su padre también lo renegara por el hecho de ser militar, mi papá no me renega, pero yo también fui militar y sigo creyendo y sigo con la idea de Jim"

SALVADOR  
FAN CHILENO

DESCUIDADA Y EN EL  
ABANDONO, ASÍ LUCE LA  
TUMBA DE JIM MORRISON,  
DE LOS PIONEROS DEL ROCK

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS  
ENVÍADO



París.- La tumba luce descuidada... Sólo se observan algunos retratos, flores y papeles con frases de personas que todavía lo recuerdan. James Douglas Morrison dice una placa que está en la cripta. En el lugar des-

cansan los restos del líder de la banda de rock The Doors, Jim Morrison, quien murió en 1971 de un paro cardíaco en la bañera de su casa en París.

Morrison está en el panteón Père Lachaise, que es el más grande de la capital francesa y en la que se encuentran personalidades como Frédéric François Chopin, quien fuera pianista franco-polaco, además del famoso escritor Oscar Wilde, entre otros. El recinto cuenta con un total de 20 campos santos.

Todas las personas tienen la posibilidad de acercarse a la tumba, sin costo, sólo hay que llegar antes de las 6 de la tarde y descifrar un laberinto en el que se pueden observar miles de sepulcros que, muchos de ellos, lucen en el abandono.

El mausoleo se encuentra cercado, en una decisión que tomaron las autoridades del cementerio porque muchos fanáticos del vocalista se sentaban en la tumba para beber, fumar y hacer fiesta.

Es una reja que cualquier persona puede cruzar y poder estar más cerca de los restos del cantautor estadounidense.

HACE 53 AÑOS DE SU DESAPARICIÓN

# A las puertas del recuerdo



Las fotografías del ex cantante se ven sobre la tumba.

quien pertenece al llamado "Club de los 27" que fueron aquellos músicos que murieron a esa edad en el auge de su carrera.

De acuerdo con diversos estados, la tumba de Morrison es la más visitada del mundo, con cerca de 600 mil personas que, cada año, se acercan para verlo.

Salvador, un chileno que visitó el sepulcro, recuerda con agrado su música y lo revolucionaria que fue en su época. "Estoy muy contento, muy feliz de poder llegar aquí después de tantos años de haberlo escuchado. Jim forma parte de mi soundtrack de vida, lo escucho desde que era niño, desde que empecé el '73 cuando fue el golpe de estado en Chile, en ese mismo momento salió el álbum 'Light My Fire', entonces cumplí 15 años ese día y desde ese tiempo que he estado siguiéndolo".

"Su música, su idea, el hecho de que su padre también lo renegara por el hecho de ser militar, mi papá no me reniega, pero yo también fui militar y sigo creyendo y sigo con la idea de Jim y ojalá que el camino nos lleve a alguna parte, que nos lleve a algo. Lo que más me sorprende es que toda la gente que viene acá nadie le tira un Padre Nuestro o una Ave María y es un cementerio católico".

Jim Morrison recién cumplió 53 años de muerto y a pesar de que ya pasaron más de cinco décadas del deceso, sus seguidores aún no lo olvidan. \*

## PREMATURA

El ídolo de generaciones Jim Morrison pertenece al llamado Club de las 27 estrellas que murieron antes de cumplir 30 años y en el auge de su carrera.



# N

NORMAL

EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

FOTOGRAFÍA: ALEJANDRO CASTRO | DISEÑO: ALEJANDRO PÉREZ



**CHINA INTERVIENE LAS  
AGUAS DE OTROS PAÍSES  
EN BUSCA DE MAYOR  
CONTROL PESQUERO**



IAN URBINA, PETE MCKENZIE  
Y MILKO SCHWARTZMAN

EN BUSCA DE  
UNA NUEVA  
SUPREMACÍA

# CHINA INTERVIENE AGUAS DE OTROS PAÍSES

(PARTE I)

EL GIGANTE ASIÁTICO DISFRAZA  
SUS EMBARCACIONES CON LAS  
BANDERAS DE OTROS PAÍSES PARA  
CONTROLAR EL MERCADO PESQUERO  
INTERNACIONAL, A PESAR DE QUE  
ESTO SOCAVA LAS GANANCIAS  
Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA  
DE ESTADOS COMO ARGENTINA,  
GHANA, SENEGAL Y MARRUECOS

El 14 de marzo de 2016, en los caladeros de calamar de la Patagonia argentina, un herrumbroso buque chino llamado Lu Yan Yuan Yu 10 pesca ilegalmente a varias millas de tierra. Una patrullera guardacostas argentina lo detecta y le ordena por radio que se detenga, pero el calamarero, como se llaman estas embarcaciones diseñadas específicamente para pescar calamares, huye. Cuando los guardacostas comienzan a perseguirlo y a disparar al aire, como señal de advertencia, el Lu Yan Yuan Yu 10 vira y trata de embestirlos. Los guardacostas abren fuego, pero esta vez apuntan directamente contra el barco, que no tarda en hundirse.

Lo atípico de aquel día fue la violencia del encuentro en el mar, pero no la incursión de un potero chino en aguas argentinas. Propiedad de la gigante estatal China National Fisheries Company (CNFC), el Lu Yan Yuan Yu 10 era uno más de los poteros chinos que en flotas formadas por centenares de embarcaciones visitan cada año los caladeros de alta mar por fuera de las aguas territoriales argentinas.

Durante sus visitas, muchos de estos barcos apagan el transpondedor de ubicación para así cruzar en secreto a aguas argentinas, donde no tienen autorización para navegar. Según los datos del gobierno argentino, la armada del país ha expulsado de sus aguas desde el año 2010 a un mínimo de 11 calamareros chinos por presunta pesca ilegal.

Un año después de la incursión ilegal y el hundimiento del Lu Yan Yuan Yu 10, el Consejo Federal Pesquero de Argentina divulgó un anuncio que no fue demasiado conocido. Concedía licencias para faenar en aguas argentinas a dos buques extranjeros. Usando como fachada a una empresa local, los dos navegarían bajo bandera argentina, aunque el propietario que en última instancia se beneficiaría de su operación sería la CNFC.

Una decisión notable que aparentemente violaba varias regulaciones locales. Por un lado, la prohibición a embarcaciones extranjeras de pescar en aguas de Argentina o de enarbolar la bandera del país. Y por otro, la prohibición de conceder licencias a operadores con antecedentes de pesca ilegal. "La decisión fue una contradicción total", dijo el ex subsecretario de Pesca Eduardo Pucci, que ahora trabaja como consultor en temas pesqueros.

Tal vez fuera una contradicción, pero lo cierto es que medidas como la que las autoridades tomaron se han

vuelto cada vez más comunes en Argentina y en otras partes del mundo. Mediante un proceso conocido como de 'abanderamiento', China ha pasado los últimos años comprando su acceso a caladeros nacionales restringidos en países de Sudamérica, África y el Pacífico. Por lo general, el método consiste en firmar alianzas empresariales para registrar buques extranjeros bajo la bandera del país en cuyas aguas territoriales se quiere pescar.

Las empresas chinas controlan ahora un mínimo de 62 buques de pesca industrial de calamar bajo pabellón argentino. Es decir, más de la mitad de la flota de calamar del país. Muchas de estas empresas están implicadas en delitos de distinto tipo, como el vertido de pescados al mar, la desactivación del transpondedor, y la evasión y fraude fiscal. Según los registros comerciales, gran parte de lo pescado por estos buques va a China, pero una parte del marisco también se exporta a países como España, Estados Unidos, Italia y Canadá.

China explota en la actualidad casi 250 buques bajo otras banderas faenando frente a las costas de Mi-

cronesia, Kenia, Ghana, Senegal, Marruecos e incluso Irán.

La mayoría de las autoridades pesqueras nacionales exigen que las embarcaciones sean de propiedad local para así aplicar más fácilmente la normativa pesquera y evitar que los beneficios salgan del país. Según Duncan Copeland, director ejecutivo de la ONG especializada en delitos marítimos Trygg Mat Tracking, esta práctica del abanderamiento dificulta los dos objetivos.

En opinión de Dyhia Belhabib, investigadora principal en la ONG de

activismo medioambiental Ecotrust Canada, no son sólo problemas financieros y de soberanía los que genera la práctica. En su opinión, la exportación de esta fuente vital de proteínas asequibles también pone en riesgo la soberanía alimentaria de las naciones.

Estos cientos de pesqueros industriales también ponen en peligro los propios objetivos chinos de conservación de los mares. En respuesta a la presión ejercida por grupos ecologistas, Pekín anunció en 2017 que limitaría el número de buques en su flota de altura a tres mil, con el objetivo de evitar la sobrepesca. Pero en ese recuento no se incluía el creciente número de embarcaciones industriales propiedad de China que operan bajo bandera de otro país.

Con más de seis mil buques para la pesca de altura, China se ha ganado la supremacía en la pesca mundial durante las tres últimas décadas. Su flota tiene tres veces más barcos que la segunda mayor.

Para pescar en aguas de otros países, lo que solían hacer los pesqueros chinos era quedarse "fuera", sobre aguas internacionales y a lo largo de la frontera marítima, para desde ahí hacer incursiones cruzando la línea de las aguas nacionales.

En los últimos años, China ha adoptado un enfoque menos agresivo

JAVIER GIANNAKTASIO







"La flota china faena en aguas alejadas de las costas de China", advierte el informe, "y el crecimiento de sus capturas amenaza con empeorar el ya grave agotamiento de los caladeros del mundo".

...

La demanda global de productos del mar se ha multiplicado por dos desde los años sesenta, y el apetito por el pescado ya supera los límites de una pesca sostenible. Más de un tercio de las poblaciones mundiales de peces sufren actualmente sobreexplotación. Para satisfacer la demanda, han proliferado los pesqueros industriales de otros países, y especialmente de China. Amenazan con provocar un derrumbe en la población de peces de los países del Sur, además de poner en peligro los medios locales de subsistencia y su soberanía alimentaria al exportar una fuente esencial de proteínas.

Los beneficiarios son los consumidores occidentales, especialmente de Europa, Estados Unidos y Canadá, que compran el marisco barato, y aparentemente abundante, capturado o procesado por China.

Según una investigación de The Outlaw Ocean Project, en los últimos seis años más de 50 barcos con bandera de una docena de países, y controlados por empresas de China, han cometido distintos delitos, entre ellos los de pesca ilegal, transbordos no autorizados y trabajos forzados. En un caso, una persona de Ghana que tenía como función controlar lo que se pescaba desapareció mientras trabajaba en el buque.

La investigación también identificó el caso de cuatro barcos chinos que mostraban un patrón similar de apagar durante más de un día sus sistemas automáticos de ubicación mientras navegaban por el Pacífico, a menudo al borde de una zona económica exclusiva.

Los investigadores marítimos señalan que los buques que "se quedan a oscuras" representan un factor de riesgo para la pesca y el transbordo ilegales. La medida pone dificultades a las fuerzas del orden, que necesitan hacer un seguimiento pormenorizado de las embarcaciones y controlar posibles encuentros con otras en el mar.

**"Durante sus visitas, muchos de estos barcos apagan el transpondedor de ubicación para cruzar en secreto a aguas argentinas, donde no tienen autorización para navegar"**

En palabras de Isaac B. Kardon, investigador principal en estudios sobre China de la Fundación Carnegie para la Paz Internacional, se trata de "una transferencia neta [de recursos] desde los países más pobres, sin capacidad para proteger sus caladeros, hacia los países más ricos, a los que solo les interesa conseguir alimentos más baratos".

La sostenibilidad de los océanos y la seguridad alimentaria no son, ni mucho menos, la única preocupación relacionada con la creciente presencia de China en los productos del mar de todo el mundo, o con su penetración en aguas costeras de otros países. En los pesqueros chinos también es un problema generalizado el abuso laboral, entre otros delitos.

Durante una investigación de cuatro años llevada a cabo por The Outlaw Ocean Project, un equipo de periodistas subió en enero de 2019 a bordo de un pesquero chileno en Punta Arenas (Chile), donde la tripulación decía haber visto poco antes al capitán chino de un potero golpeando y abofeteando a los marineros de cubierta.

En un momento posterior de ese año, el mismo equipo de periodistas estaba haciendo un reportaje en alta mar frente a la costa de Gambia, en África Occidental. Allí se subieron a bordo del Victory 205, un pesquero chino donde encontraron a seis tripulantes africanos durmiendo en colchones de espuma que se habían empapado con el agua de mar. Vivían en un espacio peligrosamente caluroso y reducido sobre la sala de máquinas. Esa y otras violaciones de los derechos laborales hicieron que las autoridades locales detuvieran en seguida al barco.

En febrero de 2022, los periodistas subieron a bordo de un calamarero chino en alta mar, cerca de las Islas Malvinas. En él, un nervioso marinero de cubierta chino que dijo tener 18 años suplicaba que lo rescataran. Decía que a él y al resto de los trabajadores les habían confiscado el pasaporte. "¿Puede llevarnos a la embajada en Argentina?", preguntaba.

Unos cuatro meses después, el equipo de periodistas subió a otro pesquero chino en aguas internacionales cercanas a las Galápagos para documentar las condiciones de vida a bordo. Con la mirada ausente, los 30 hombres de la tripulación parecían estar en una animación suspendida. Tenían los dientes amarillentos de fumar, la piel cenicienta y las manos ablandadas por la manipulación de los calamares. Las paredes y el suelo de la embarcación estaban cubiertos de la resbaladiza tinta de calamar y los marineros hablaban de jornadas de 15 horas durante 6 de los 7 días de la semana.

La mayor parte del tiempo la pasaban metidos hasta el cuello en calamares, controlando las bobinas pa-

ra que no se atascan y arrojando las capturas a cestas rebosantes que luego se usaban para la clasificación. Bajo cubierta, un cocinero revolvía en una arrocería fideos instantáneos y trozos de calamar. El cocinero dijo que el barco se había quedado sin verduras y fruta, una carencia que para los marineros puede ser el origen de una malnutrición letal.

En junio de 2023, las autoridades uruguayas se pusieron en contacto con ese mismo equipo de periodistas. Buscaban ayuda porque en una orilla del país latinoamericano una mujer se había encontrado con un mensaje en una botella, aparentemente arrojada desde un barco potero chino. "Soy miembro de la tripulación del barco Lu Qing Yuan Yu 765 y he sido encerrado por la compañía", decía el mensaje. "¿Cuando vea este papel, por favor, ayúdeme a llamar a la policía! Ayuda, ayuda".

Tras contactar con Qingdao Songhai Fishery, la empresa propietaria del Lu Qing Yuan Yu, la respuesta oficial fue que el mensaje "había sido un invento completo de miembros individuales de la tripulación" y que la policía de Uruguay ya había investigado el asunto.

Durante gran parte de la última década, cada dos meses aparece un cadáver en el puerto uruguayo de Montevideo. En su mayoría, vienen de barcos poteros chinos. Algunos de los cuerpos tienen rastros de muerte por beriberi, un tipo de malnutrición que provoca la deficiencia de vitamina B1 y es fácil de evitar y curar.

Para los expertos, el beriberi es una señal de alarma por posibles casos de negligencia criminal. Por lo general se genera en los barcos tras alimentarse de arroz blanco o fideos instantáneos, que carecen de vitamina B1.

Según una investigación reciente del Outlaw Ocean Project, entre 2013 y 2021 hubo un mínimo de 24 trabajadores, en 14 pesqueros chinos, con síntomas asociados al beriberi. Al menos 15 de los 24 murieron. La misma investigación también encontró decenas de casos de trabajos forzados, salarios robados, violencia, confiscación de pasaportes, y privación de atención sanitaria.

Muchos de estos delitos tienen lugar en alta mar, fuera de jurisdicciones territoriales, pero los buques de propiedad china faenan cada vez más en aguas nacionales donde la vigilancia no es mucho mejor porque las autoridades carecen de los medios económicos, de los buques guardacostas, o de la voluntad política para abordarlos y controlarlos.

Este reportaje fue elaborado por The Outlaw Ocean Project con la colaboración de Maya Martin, Jake Conley, Joe Galvin, Susan Ryan, Austin Brush, Teresa Tomassoni y Bellingcat.

Las empresas chinas ya controlan más de la mitad de la flota de calamar que existen en Argentina

Consulta el documental sobre este tema en el canal de Youtube de Organización Editorial Mexicana





# Radar

NORMAL



RUSIA

Un cachorro de oso pardo camina cerca del pueblo de Ust-Mana, a unos 30 kilómetros de la ciudad siberiana rusa de Krasnoyarsk



EGIPTO

En la Gobernación de Al Qalyubia, una fábrica produce bloques de hielo de manera respetuosa con el medio ambiente, para que duren horas y resistan el calor



ESPAÑA

## Serán objeto de estudio

El Oceanográfico de Valencia cuenta con seis nuevas crías de pingüino Juanito, tres de los cuales están siendo criados a mano por el equipo de Aves y Reptiles, lo que permitirá que sea más sencilla su participación en proyectos de investigación



MÉXICO

Un área deforestada se ve en las granjas de aguacate, en Pátzcuaro, Michoacán, donde la fiebre del "oro verde" está vinculada con la alta demanda de Estados Unidos



PANAMÁ

El canal de Panamá atiende desde esta semana 35 tránsitos diarios de buques, dejando atrás una prolongada crisis que fue ocasionada por la sequía



## Ideas

NORMAL

## Sin tiburones, el mar sería menos saludable

BEN PHILLIPS / PEXELS



MICHAEL HEITHAUS / THE CONVERSATION VIA REUTERS\*

Aunque estos animales cumplen muchas funciones ecológicas, desde 1970 las poblaciones mundiales de tiburones y rayas han disminuido en más del 70 por ciento, lo que podría llegar a convertirse en un grave problema

A medida que los tiburones consumen presas en un lugar y excretan desechos en otro, mueven nutrientes por todo el océano

**H**ay más de 500 especies de tiburones en los océanos del mundo, desde el tiburón linterna enano de 18 centímetros hasta los tiburones ballena, que pueden llegar a medir más de 10 metros de largo. Se encuentran desde aguas polares hasta el ecuador, en la superficie del agua y a kilómetros de profundidad, en mar abierto, a lo largo de las costas e incluso en algunos ríos costeros.

Con tanta diversidad, no sorprende que los tiburones cumplan muchas funciones ecológicas. Por ejemplo, los individuos más grandes de algunas especies depredadoras grandes, como los tiburones tigre y blanco, pueden tener un papel enorme en el mantenimiento del equilibrio entre las especies. Lo hacen alimentándose de presas y, a veces, simplemente estando presentes y lo suficientemente atemorizantes como para que las especies presa cambien sus hábitos y ubicaciones.

En un nuevo estudio, mis colegas y yo analizamos décadas de investigación sobre las funciones ecológicas de los ti-

burones y estudiamos su futuro en océanos dominados por las personas. Descubrimos que, debido a que los tiburones desempeñan funciones tan diversas y, a veces, tan importantes para mantener la salud de los océanos, su declive actual es un problema urgente. Desde 1970, las poblaciones mundiales de tiburones y rayas han disminuido en más del 70 por ciento.

La gente está matando muchos tipos de tiburones a un ritmo insostenible, principalmente a través de la sobrepesca. Vemos la necesidad de que las naciones reconsideren dónde y cómo conservar a los tiburones para lograr océanos saludables.

#### CÓMO FOMENTAN LAS PRADERAS MARINAS

A lo largo de la remota costa de Australia Occidental, más de dos décadas de trabajo muestran que la mera presencia de tiburones tigre moldea todo el ecosistema de praderas marinas al cambiar dónde y cómo se alimentan los grandes herbívoros, como las tortugas marinas y las vacas marinas.

La presencia de tiburones tigre cerca

protege amplias franjas de praderas marinas del pastoreo excesivo, lo que les permite crecer hasta convertirse en densas praderas submarinas que brindan hábitat a peces y mariscos juveniles. Estas especies son un alimento importante para otros animales y para los humanos.

En lugares donde los tiburones tigre han disminuido y las poblaciones de tortugas se han expandido, las praderas marinas están siendo sobrepastoreadas. En Bermudas, por ejemplo, la explosión de la población de tortugas ha llevado a un colapso casi total de las praderas marinas.

Los tiburones blancos producen algunos de los mismos efectos. A lo largo de la costa de California, donde el número de tiburones blancos está aumentando, las nutrias están pasando más tiempo en la seguridad de las aguas interiores protegidas y menos tiempo en

las aguas abiertas de la bahía de Monterey. Las nutrias cazan cangrejos, que a su vez se alimentan de invertebrados que pastan, como las babosas marinas que limpian las algas de las praderas marinas. Más nutrias significa menos cangrejos, más animales que pastan y praderas marinas más saludables.

#### FUENTES DE ALIMENTO Y NUTRIENTES

Los tiburones también pueden ser presas. Algunos, incluidas las especies grandes como los tiburones blancos, son fuentes de alimento importantes para algunas poblaciones de orcas en todo el mundo. Los tiburones más pequeños, incluidos los tiburones de puntas negras, pueden ser elementos clave del menú para tiburones más grandes, como los tiburones martillo.

A medida que los tiburones consumen presas en un lugar y excretan desechos en otro, mueven nutrientes por todo el océano. En el Pacífico, por ejemplo, los tiburones grises de arrecife mueven nitrógeno desde las aguas costeras donde se alimentan hasta los arrecifes de coral donde pasan sus días, proporcionando un fertilizante importante para las redes alimentarias oceánicas.

En las aguas costeras de Florida, los tiburones toro jóvenes se alimentan durante breves visitas al océano, luego regresan a ríos más seguros, casi de agua dulce, donde pasan la mayor parte de su tiempo y liberan nutrientes en sus desechos.

A veces, la presencia de tiburones ayuda a otros peces. En mar abierto, las escamas ásperas de los tiburones son postes perfectos para que los peces rasquen y eliminen los parásitos.

Proteger el papel de los tiburones

Nuestra revisión deja en claro que los tiburones desempeñan diversos papeles en el mantenimiento de océanos saludables. Vemos implicaciones importantes para la conservación de los tiburones.

El primer paso sería establecer objetivos más allá de simplemente garantizar que haya tiburones en los océanos y apuntar a especies que tienen papeles ecológicos clave.

Trabajar con las comunidades locales en las zonas costeras podría generar apoyo para proteger a estos grandes depredadores oceánicos, de la misma manera que los conservacionistas trabajan en tierra para proteger a depredadores icónicos como los lobos. Los países podrían construir redes de grandes áreas protegidas que prohíban la pesca de tiburones, centrándose en áreas clave donde los tiburones individuales pueden vagar.

Con una comprensión más clara del valor ecológico de los tiburones, mis colegas y yo esperamos ver acciones enfocadas a todos los niveles para proteger a estos animales esenciales.

\* El autor es profesor de Ciencias Biológicas de la Universidad Internacional de Florida. Traducción de El Sol de México.

La gente está matando muchos tipos de tiburones a un ritmo insostenible, principalmente a través de la sobrepesca